

<<耳光>>

图书基本信息

书名：<<耳光>>

13位ISBN编号：9787539644066

10位ISBN编号：7539644060

出版时间：安徽文艺出版社

作者：(澳)克里斯托斯·佐尔克斯

译者：顾瑶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<耳光>>

内容概要

由Christos Tsiolkas创作的小说《耳光》（The Slap）是2008年澳大利亚出版的最受瞩目及热议的图书。

故事发生于澳大利亚墨尔本郊区，在一户殷实的中产阶级家庭里，男主人Hector和女主人Aisha在Hector父母Manolis和Houla的帮助下，筹办了一场周末聚会，邀请了来自不同阶层、拥有不同文化背景的亲朋好友和同事。

在聚会中，自幼就受父母纵容娇惯的Aisha好友Rosie的儿子Hugo十足顽皮，在玩闹中欺负了哈瑞的儿子Rocco，作为被欺负的孩子的父亲Harry（Hector的堂弟）见状，为了教育顽劣的Hugo，掴了他一耳光。

聚会至此，对于人性的思考由此展开：一些人觉得这个调皮捣蛋的孩子应该受到管教，另外一些人则认为任何殴打侮辱都是犯罪行为。

这一记耳光就像导火索，引发了这八个家庭之间，以及家庭中各内部成员之间对自身的审视。

小说最后不仅仅只是在写这个“耳光”，更写出了由这个耳光带来的影响。

它让在场所有的人对自己的人生、期望、梦想、信念及内心的渴望开始进行重新思考。

<<耳光>>

作者简介

克里斯托斯·佐尔克斯 (Christos Tsilokas) (1965—)

希腊裔澳大利亚作家，是目前活跃在澳洲文坛上最重要的作家之一。

他于1965年出生于墨尔本，1987年毕业于墨尔本大学。

至今出版过六部小说：Loaded (1995，于1998年改编成电影Head On)，Jump Cuts (with Sasha Soldatow, 1996)，The Jesus Man (1999)，The Devil's Playground (2002)，Dead Europe (2005)，The Slap (2008)、两部剧本、六部剧场相关作品等。

其作品往往是具有争议性的，内容多揭示令人厌倦的当代城市生活，以及处于社会非主流阶层如外来移民等所经历的社会断裂。

<<耳光>>

书籍目录

- 一、海柯特001
- 二、安奴克033
- 三、哈里053
- 四、康妮088
- 五、萝西142
- 六、马诺里184
- 七、艾莎224
- 八、里奇268

<<耳光>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>