

<<中外动物小说精品.第一辑>>

图书基本信息

书名：<<中外动物小说精品.第一辑>>

13位ISBN编号：9787539753799

10位ISBN编号：753975379X

出版时间：2012-1

出版时间：安徽少年儿童出版社

作者：沈石溪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中外动物小说精品.第一辑>>

内容概要

《中外动物小说精品（第1辑）（套装共6册）》作者、动物小说大王沈石溪精心选编《中外动物小说精品》，带你进入异彩纷呈、感人至深的动物王国……

作者简介

沈石溪，原名沈一鸣，1952年生于上海，祖籍浙江慈溪。

1984年考入解放军艺术学院文学系。

1980年初开始从事儿童文学创作，已出版作品500多万字。

他的动物小说将故事性、趣味性和知识性融为一体，充满哲理内涵，风格独特，深受青少年读者的喜爱。

代表作有《狼王梦》《第七条猎狗》《中华龙鸟》《黑天鹅白天鹅》等。

其中，《狼王梦》已再版二十余次，曾获得台湾第四届杨唤儿童文学奖、第二届全国少年儿童优秀图书一等奖、第三届全国优秀少儿读物一等奖；《象母怨》获首届冰心儿童文学新作大奖；《第七条猎狗》《一只猎雕的遭遇》《红奶羊》等连续三届获中国作家协会儿童文学优秀作品奖；《宝牙母象》

《刀疤豺母》获第十一届、第十三届中国图书奖。

作品还多次被收录进中学语文教材。

<<中外动物小说精品.第一辑>>

书籍目录

《神秘的红狐阵》目录：大拼搏 老虎！

老虎！

白鹅 剪刀，石头，布 镜子野猪 独狼 鹰爸爸，鹰爸爸 狼獾河 神秘的红狐阵 《北极熊王》 《鸽王与鹰王》 《白毛狮子狗》 《奇异的蒙古马》 《高原野牦牛》

章节摘录

版权页：印度人的牧场到处是岩石、矮树丛、杂草和一条条小溪流，牛群一到这儿就分散开去，消失不见了。

水牛一般总待在池塘和泥沼里，他们常常一连几个小时躺在温暖的烂泥里打滚、晒太阳。

莫格里把水牛赶到平原边上，韦根加河流出丛林的地方；接着他从拉玛的脖子上跳下来，一溜烟跑到一丛竹子那儿，找到了灰兄弟。

“喂！”

“灰兄弟说，‘我在这里等你好多天了。’

你怎么干起了放牛的活儿？”

“这是命令，”莫格里说，“我暂时是村里的放牛娃。

谢尔汗有什么消息吗？”

“他已经回到这个地区来了，他在这里等了你很久。

眼下他走了，因为猎物太少了。

但是他一心要杀死你。

“很好，”莫格里说，“他不在的时候，你或者四个兄弟里的一个就坐在岩石上，好让我一出村就能够看见你；他回来以后，你就在平原正中间那棵达克树下的小溪边等我。

我们不用自己走进谢尔汗的嘴里去。

”然后莫格里挑选了一块阴凉的地方，躺下睡着了，水牛在他四周吃着草。

在印度，放牛是天下最逍遥自在的活儿之一。

牛群走动，嚼着草，躺下，然后又爬起来向前走，他们甚至不哞哞地叫。

他们只哼哼，水牛们更是很少说什么，只是一头挨一头走进烂泥塘去，他们一点点钻进污泥里，最后只剩下他们的鼻孔和呆呆瞪着的青瓷色眼睛露在水面上，他们就像一根根圆木头那样躺在那里。

酷热的太阳，晒得石头跳起了舞，放牛的孩子听见一只鸢（永远只是一只）在头顶上高得几乎望不见的地方发出呼啸声，他们知道，如果他们死了，或者是一头母牛死了，那只鸢就会扑下来。

而在遥远的地方，另一只鸢会看见他下降，于是就跟着飞下来，接着又是一只，又是一只，几乎在他们断气以前，不知从哪里就会出现二十只饿鸢。

接着，孩子们睡了，醒来，又睡了，他们用干枯的草叶编了些小篮子，把蚂蚱放进去；或是捉两只螳螂，让他们打架；要不他们就用丛林的红色坚果和黑色坚果编成一串项链；或是观察一只趴在岩石上晒太阳的蜥蜴，或是一条在水坑旁边抓青蛙的蛇。

然后他们唱起了漫长的歌曲，结尾的地方都带着当地人奇特的颤音，这样的白天仿佛比大多数人整个一生还要长，他们或许用泥捏一座城堡，还捏些泥人和泥马、泥水牛，他们在泥人手里面插上芦苇，他们自己扮作国王，泥人是他们的军队，或者他们假装是受人膜拜的神。

傍晚到来了，孩子们呼唤着，水牛迟钝地爬出黏糊糊的污泥，发出一声又一声像枪声一样响亮的声音，然后他们一个挨着一个穿过灰暗的平原，回到村子里闪亮的灯火那里。

<<中外动物小说精品.第一辑>>

编辑推荐

《中外动物小说精品(第1辑)(套装共6册)》由安徽少年儿童出版社出版。

《中外动物小说精品(第1辑)(套装共6册)》将故事性、趣味性和知识性融为一体，充满哲理内涵，风格独特，深受青少年读者的喜爱。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>