

<<同学都说我丑>>

图书基本信息

书名：<<同学都说我丑>>

13位ISBN编号：9787539763217

10位ISBN编号：7539763213

出版时间：2013-1

出版时间：安徽少年儿童出版社

作者：(奥)涅斯特林格

页数：185

译者：赖静雅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<同学都说我丑>>

### 前言

金麦田里的后来 对儿童的事，我们要很善意。  
不能指着草说：“这是最漂亮的花！”  
只有指着花时才能说这是花，尤其是指着漂亮的花时才应当说这是漂亮的花。  
这是一个守则，不遵循者属于没有人的眼睛，没有人的品行，社会要指责。  
这里的草和花都已经不是原来的意思，而是比方着究竟把什么放在儿童的眼前，让他们看见。  
是感受鲜艳，还是吞噬陋败？  
是欣赏着最有价值的，还是只会看着装疯卖傻嬉笑不已的，结果影响其一生的口味、口气乃至呼吸？  
我说的草和鲜花，就是我介绍过的美国诗人惠特曼的一首诗里的意思：一个孩子每天往前走，是看着草，还是看着花，那就是他后来的面貌，后来的人生。  
惠特曼的这个比方真是贴切，诗意，善意，哲学。  
我们要记住，孩子是每天往前走的，把什么放在他们的面前，那么就是在让什么成为他们的后来。  
我现在要指着这些书说：“它们是金麦田！”  
我的意思是，它们是有金颜色、金颗粒、金味道的，它们不止是能让你饱餐，还含有一个很大的时代词语—安全。  
这些金麦田里的金颗粒都是干干净净的，你可以慢慢嚼碎，安心咽下，它们能给孩子今天的营养，还能很可靠地营养后来。  
它们是无数孩子（他们每一天往前走，成为大人）生命里不可或缺的，它们是全世界上最健康的食粮，是金食粮！  
我很善意，不瞎指。  
我的守则是对后来负责！  
另外一个美国人叫塞林格，他小说里的人物说要当一个麦田守望者，不让小孩子们掉进悬崖。  
如果我们让童年走进的是金麦田，那么他们还会掉进悬崖吗？  
其实让金麦子般的儿童文学来引导童年，那么童年的路途、一生的路途很可能会绕开悬崖而安稳，对此我们可以很信任。

## <<同学都说我丑>>

### 内容概要

《金麦田少儿国际获奖丛书：同学都说我丑》讲述了：泰西有一双老鼠眼、一个超大的鼻子和短得几乎看不见的下巴。

乍看之下，就像一只“食蚁兽”，这让泰西常常被同学们取笑。

泰西很想和同学们打成一片，但是当大家叫她一起捉弄讲课喷口水的菲雪儿老师时，她犹豫了，她不想伤害自己喜欢的菲雪儿老师。

泰西决定什么也不做，却无故遭到同学们的怀疑……另一方面，为了交到朋友，泰西冒用姐姐的漂亮照片，认识了一个叫阿克瑟的男孩笔友。

现在，阿克瑟要来看泰西了，她不知道该怎么办……涅斯特林格贴切地描写了孩子的内心世界，引导孩子思索自信心从何而来和生命的意义。

## <<同学都说我丑>>

### 作者简介

克里斯蒂娜·涅斯特林格，奥地利当代最著名的儿童文学作家，1936年生于维也纳，德语少儿文学中最重要的代表作家之一，曾荣获国际安徒生奖终身成就奖，同时她的大部分作品曾经荣获德国青少年图书奖、奥地利青少年图书奖、维也纳青少年图书奖等德语文学中的重要国际大奖奖项。2003年，她和Maurice Sendak共同荣获同年首次颁发的Astrid-Lindgren-纽格伦文学类大奖，她的作品被翻译成数十种文字。不少小说不仅在奥地利和德国被拍成电影，还多次被美国、英国、法国、新西兰等非德语国家搬上银幕。她的一些作品还被选入德语国家的中小学课本。

## <<同学都说我丑>>

### 书籍目录

第一章 姐姐的照片哪儿去了第二章 讨厌的镜子第三章 同学都说我丑第四章 口水防护盾第五章 苏菲的主意第六章 好吧，我参加第七章 一连串的打击第八章 您好！  
奶奶第九章 泰西失踪了第十章 泰西的快乐时光第十一章 我们要向你道歉第十二章 泰西的新朋友第十三章 掌握自己的生活

## &lt;&lt;同学都说我丑&gt;&gt;

## 章节摘录

“哼，怎么会有这种事？”

怎么会有这种事？

”苏菲一边嘀咕，一边在客厅里走来走去，一会儿把报纸高高举起，一会儿又任凭报纸落下；一会儿将沙发上的丝布抱枕扔开，掀开地毯边角、拉起皮椅上的拼布毯子抖几下；一会儿又将墙柜的抽屉拉开、关上，嘴里还不停念叨着：“哼，怎么会有这种事？”

怎么会有这种事？

”妈妈正坐在餐桌旁看着画报上的连载小说，苏菲从沙发上扔开的一个丝布抱枕正好掉到妈妈脚边，妈妈抬起头看了她一眼。

“宝贝，你又在找什么东西？”

”妈妈问。

苏菲气恼地望着妈妈，扯开嗓门说：“我已经问过你一千遍了，到底有没有人在这里看到我的照片？现在你反倒问我是不是在找东西。”

”“宝贝，对不起。”

”妈妈合上画报说，“我一看报纸就忘事，不知道你找的是哪张照片呀？”

”“是一张我的照片啦！”

”苏菲很不耐烦地说，“就是艾迪舅舅昨天帮我拍的那张——我穿着红色睡衣盘腿坐在地毯上。几分钟之前明明还在这里的！”

”说着，苏菲埋怨地指了指那张巨大的黑色皮沙发，“现在连个鬼影子都没有，它就这么从地球上消失不见了，不——见——了！”

”“别急，一定会再出现的。”

”妈妈说。

苏菲抱怨说：“可是，我现在就要，现在！”

”妈妈不怀好意地笑了笑，问她：“想知道自己长什么样的话，照照镜子不就好了？”

”“哈哈，老妈，您可真幽默！”

”苏菲气得歪嘴斜眼的。

妈妈说：“有这么幽默的老妈你应该高兴才对呀！”

”“您烦不烦哪？”

”苏菲大吼，“我需要这张照片，十万火急。”

再过一个小时我们校刊就要开编辑会议了，这张照片是要登在校刊上的。

从上个星期开始，我就是校刊编辑了。

依照惯例，校刊上都会把新编辑的照片刊登出来让读者认识。

”“那就拿另一张嘛！”

”妈妈指了指大墙柜说，“你不是有成堆样子甜美的相片吗？”

”苏菲跺着脚说：“我就是要那一张嘛！”

”“沙发下面找过了吗？”

”妈妈问。

苏菲又气得直跺脚，说：“我根本看不到沙发下面，地板被那张沙发遮住了！”

”“把它移开不就结了？”

”妈妈说。

“没办法啦！”

”苏菲大吼，“这张鬼沙发前面还有这块鬼地毯。”

”苏菲气呼呼地扯着沙发扶手，让妈妈知道她根本没办法从厚嘟嘟的地毯边把沙发移开。

“先把沙发抬高呀，宝贝！”

”妈妈建议她。

苏菲扯着嗓门说：“老妈，你自己来试试看呀！这鬼东西至少有一千公斤，你抬得起来吗？”

## <<同学都说我丑>>

”这时，妈妈站起身来说“宝贝，如果不说什么鬼啦、一干的，你大概就不会讲话了。

”“你好烦啊！”

”苏菲又高声喊了起来。

“唉，又来了！”

”妈妈说，“同一句话最好不要一说再说，这会让你的话软弱无力。

对了，如果你需要别人提供意见的话，我倒有个主意：只要先把地毯卷起来，就可以把沙发挪开了。

”“这鬼地毯上还有好几千件鬼东西呢！”

”苏菲又大吼。

“你简直是夸张得没边了！”

”妈妈说。

苏菲气冲冲地瞪了妈妈一眼，故意装出气喘吁吁的样子，把沙发、茶几、凳子、地毯上的立灯都挪开，把地毯卷到一半。

原先被地毯盖住的地方积了好多灰尘，苏菲忍不住打了好几个喷嚏。

“宝贝，快走开，别弄这些东西了！”

”妈妈说。

苏菲又打了几个喷嚏。

“嘿，宝贝，走开好吗？”

”妈妈不耐烦地又说了一次。

苏菲咕哝着说：“真是的！”

我又要打上千次喷嚏了。

”说着，不停地打着喷嚏走出客厅。

这时候，妈妈也放声大喊：“泰西小老鼠，你在哪里？”

泰西小老鼠，我需要你帮忙呀！”

”泰西正坐在厨房桌子旁嚼着涂了草莓果酱的奶油面包。

她大声回答：“我在厨房里，有什么事？”

”“我需要帮忙！”

”妈妈大喊。

泰西把果酱面包搁在一旁，立刻跑到客厅。

“我要怎么帮你？”

”泰西问。

“帮我把沙发挪开。”

”妈妈说。

“干什么？”

”泰西问。

“因为你亲爱的姐姐有一张照片可能掉到沙发底下了，偏偏那张照片是要登在校刊上的，而我一个人也没有办法把这张沙发搬开。”

”泰西拖着沙发一边的扶手，妈妈拖着另一边。

这张沙发实在重死了。

P1-4

## <<同学都说我丑>>

### 编辑推荐

获得国际大奖的小说是不可多得的、适合各个国家儿童阅读的文学佳作，这些作品主题深刻，具有很强的启迪性，其中有些已经成为与格林、安徒生童话齐名的经典。

《金麦田少儿国际获奖丛书：同学都说我丑》就是获得国际大奖的一部小说，它将告诉你：自信，就是学会接纳自己的不完美。



<<同学都说我丑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>