<<油画技法>>

图书基本信息

书名:<<油画技法>>

13位ISBN编号: 9787539802824

10位ISBN编号:7539802820

出版时间:1995-04

出版时间:安徽美术出版社

作者:钱流

页数:56

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<油画技法>>

内容概要

本书讲述的是油画发展历程,从17世纪以后的两个世纪中,油画艺术的发展是平稳的,在技术上没有什么突破和革新,这一时期画家基本上还是沿袭前人的传统技法。

19世纪上半叶在欧州发生了深刻政治和经济变革,工业和科学技术得到了飞速的发展和进步。 本书主要介绍的是油画发展述略、材料与工具、油画的色彩、油画的技法及绘制技术、油画的写生步骤、人物、静物、风景的画法、油画的创作、油画的流派、名作欣赏。

<<油画技法>>

作者简介

钱流:现任淮北煤炭师范学院美术系主任,副教授,中国高等院校美术研究会理事,中国美术家协会会员,安徽美术家协会理事。

作品曾入选第六届全国美展、中国首届油画展、全国水彩粉画展,并有作品赴香港、台湾、新加坡等地展出。

高鸣:现任教蚌埠高等专科学校美术系,副教授

<<油画技法>>

书籍目录

油画发展述略

- 一、材料与工具 二、油画的色彩 三、油画的技法及绘制技术
- 四、油画的写生步骤
- 五、人物、静物、风景的画法
- 六、油画的创作
- 七、油画的流派
- 八、名作欣赏

<<油画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com