

<<素描>>

图书基本信息

书名：<<素描>>

13位ISBN编号：9787539810089

10位ISBN编号：7539810084

出版时间：2003-7

出版时间：安徽美术出版社

作者：张利华 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描>>

内容概要

“素描”这一概念是西方绘画范畴的产物，是指美术中的单色画，是运用点、线、面、明暗艺术处理形体构造的最基本的绘画手法。

它是一种绘画形式，更是一门科学。

素描的学习训练应与现实的生活紧密相连，让学生感受现实世界鲜活的生命力，从而跳出以往经验式的概念，寻找物象本身的特性。

这样可以提高学生感受可视世界的兴趣，发掘生活的意义。

教师要给学生提供大量的生活实践空间，逐步让他们把课堂作业与课外作业相联系，进而产生创作的意向，使素描体现出自身的价值和意义。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>