

<<色彩>>

图书基本信息

书名：<<色彩>>

13位ISBN编号：9787539815145

10位ISBN编号：7539815140

出版时间：2005-10

出版时间：安徽美术出版社

作者：胡良勇

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩>>

内容概要

本课程通过对一年级造型绘画学生进行一系列色彩静物、风景等写生训练，使学生掌握基本的写实绘画的色彩写生能力，并对写实绘画的色彩中的黑白灰及冷暖等规律有一定的认识，为学生以后更为具体的专业学习和艺术创作实践打下坚实的基础。

课程的基本内容以静物和风景写生为主，同时进行少量的理论学习。

第一学期课堂作业全部为静物写生，课外安排部分小幅风景写生，时间为六周。

第二学期前三周为风景写生，后四周仍为静物写生，时间是七周。

本课程教学必须做到三个结合：技法辅导和理论讲授相结合；课堂教学和艺术实践相结合；技能、技巧训练和审美教育相结合。

教学内容安排由浅入深、以易到难，循序渐进。

授课方法以辅导为主，采用技法示范，以及运用现代化教学手段进行作品观摩、赏析、讲解。

<<色彩>>

书籍目录

构图篇色调篇造型篇风景篇

<<色彩>>

章节摘录

插图：

编辑推荐

中国美术学院位于中国文化古城-杭州。
其前身是著名的民主主义革命家、教育家蔡元培先生于1928年创建的国立艺术院，是当时中国最高的艺术学府，校址在杭州西湖孤山罗苑。
本书展示的是象山校区基础部2004-2005学年教学汇报展中的学生优秀习作部分色彩作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>