

<<装饰材料与构造>>

图书基本信息

书名：<<装饰材料与构造>>

13位ISBN编号：9787539816319

10位ISBN编号：7539816317

出版时间：2006-12

出版时间：安徽美术

作者：李朝阳

页数：81

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<装饰材料与构造>>

内容概要

本课程详细地介绍了作为建筑设计师必须掌握的装饰材料的基础知识（如常用装饰材料的特性及规格），通过对实际操作图的分析，阐述了基本的构造方法（包括细部处理、收口方法及材料结合）。

然而，装饰材料的更新速度很快，新材料不断出现，材料的种类和构造的方式纷繁多样，通过学习本课程，我们不可能熟悉全部建筑材料和装饰材料的化学成分和生产工艺。

这里取其重点，仅对一些规律性、普遍性的知识加以阐述，让大家对本学科有全面系统的认识，轻松掌握其规律，根据其规律举一反三，灵活运用，学会如何运用某些材料和构造来实现自己的设计创意。

《装饰材料与构造》不是设计手册，而是一本基础性、综合性、实用性很强的教学用书。

对于材料构造与形式的协调性，这里只作了引导性的提示。

要想真正灵活掌握材料在建筑装饰中的运用方法，我们还须在实际工作中多实践，积累经验。

作者简介

李朝阳，清华大学美术学院环境艺术系副教授、研究生导师。

主要从事环境艺术设计专业相关课程的教学与设计工作。
主持或参与多项大型工程设计项目，诸如：中南海国务院贵宾楼室内设计、钓鱼台国宾馆三号楼及俱乐部改扩建设计、北京公安交通指挥中心设计、空政歌舞团

<<装饰材料与构造>>

书籍目录

概述第一章 材料与构造 第1节 材料在设计中的作用 第2节 材料的基本特性及功能 第3节 构造设计手
基本概念第二章 材料的分类及其本特征 第1节 材料的分类 第2节 不同材料的特性第三章 装饰材料与
构设计 第1节 装饰材料设计 第2节 装饰构造设计第四章 材料构造相关知识 第1节 相关技术规范和法
规 第2节 构造设计的能力培养附：装饰材料与构造教学计划与教学要求主要参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>