第一图书网, tushu007.com

<<素描几何体>>

图书基本信息

书名：<<素描几何体>>

13位ISBN编号：9787539818207

10位ISBN编号：7539818204

出版时间：1970-1

出版时间：安徽美术出版社

作者：李淮安

页数：29

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<素描几何体>>

内容概要

初学绘画者多是从学习素描开始的。
素描是造型艺术的基础课程。
素描即朴素的描绘，通常指用单一颜色的画。
素描常用的工具为铅笔、炭笔、水墨等。
初学者一般选择铅笔作画为宜。
铅笔较易掌握，操作简便，同时又具有丰富的表现力，既可画得简洁明快，又可画得细致入微，且刚柔相济，轻松舒展。
素描的表现方法大致分为结构素描和明暗素描两大类：结构素描一般是以线为主来造型，着重表现物象形体结构的穿插关系以及空间透视关系，具有肯定、概括的特点。
明暗素描则是利用物象上的光影关系采用黑白对比、调子的渐变等方法进行形体结构的表现，画面具有立体感、空间感等特点。
基础素描的训练，能较好地培养初学者正确的观察方法，使他们认识和了解对象的形体结构关系，从而能准确和生动地表现出物象，并同时掌握基本的表现技法。
基础素描训练应遵循认识规律，遵循由浅入深、从简到繁的原则。

第一图书网, tushu007.com

<<素描几何体>>

作者简介

李淮安，安徽淮南人，毕业于安徽师范大学美术系，现任教于淮南师范学院美术系。
现为安徽省美术家协会会员、淮南市油画研究会会长。
近百件学术论文及美术作品发表于《美术》、《中国美术教育》、《美术向导》以及省级以上重点刊物，并发表有《水粉静物》、《素描静物》等四部

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com