

<<素描头像>>

图书基本信息

书名：<<素描头像>>

13位ISBN编号：9787539818832

10位ISBN编号：7539818832

出版时间：2009-6

出版时间：安徽美术出版社

作者：张勇 编

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描头像>>

内容概要

本套丛书旨在为广大初学者提供最正宗的关于素描起步的专业指导，只要您勤于学习本套丛书，定能助您早日迈进艺术的殿堂。

您在学习本套丛书过程中有任何心得或疑问，可通过以下方式与责任编辑进行交流，我们愿与您共同进步！

<<素描头像>>

书籍目录

素描头像基础知识感受大师头部骨骼头部肌肉颈部骨骼与肌肉面部表情关于头部的理解头部基本比例
头部透视五官形体结构——眉、眼五官形体结构——鼻五官形体结构——嘴五官形体结构——耳头发
的画法基本脸型年龄、性别特征青年头像写生步骤老年头像写生步骤明暗表现画面灰色调的表现动态
、神态的表现形体、质感的表现精品范画素描半身像写生概述手的形体结构上肢骨骼与肌肉躯干骨骼
与肌肉半身像写生步骤

<<素描头像>>

编辑推荐

除了色彩，素描包含一切。
素描包括了四分之三的绘画。

——安格尔 艺术家用脑，而不是用手去画。

——米开朗基罗 成功 = 艰苦劳动 + 正确方法 + 少说空话 ——爱因斯坦

<<素描头像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>