

<<当代中国画名家画虎>>

图书基本信息

书名：<<当代中国画名家画虎>>

13位ISBN编号：9787539821610

10位ISBN编号：7539821612

出版时间：2010-1

出版时间：安徽美术出版社

作者：蔡育贤 绘

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<当代中国画名家画虎>>

### 内容概要

虎被称为百兽之王，是威武、力量的象征。

虎是一种体魄强健、形态优美、目光犀利的大型猫科动物。

古人画虎因很难经常接触和观察到活生生的真虎，因而对动物的解剖结构难以充分认识，缺乏西画具象造型的科学造型法则，虎画姿态缺少变化，生态生硬，故难免形走而神失。

近代和现代的许多画虎名家在造型和技法上都大大地超越了前人，这与时代的发展是分不开的，画家能有机会直接接触观察到真虎，为虎写真，因此笔底之虎造型生动、形神兼备。

本书根据作者方楚雄先生多年画虎的经验，收录其创作的多幅作品。

<<当代中国画名家画虎>>

作者简介

方楚雄

1950年生于广东汕头市，现为广州美术学院中国画系教授、硕士研究生导师、中国美术家协会会员、广东美术家协会理事、广东中国画艺委会委员。

方楚雄自小随王兰若先生学画，1978年毕业于广州美术学院并留校任教。

他先后在澳大利亚、新西兰、新加坡、英国、美国等国

<<当代中国画名家画虎>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>