

<<溪山渔隐图>>

图书基本信息

书名：<<溪山渔隐图>>

13位ISBN编号：9787539822440

10位ISBN编号：7539822449

出版时间：2010-12

出版时间：安徽美术出版社

作者：唐寅 绘

页数：5

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<溪山渔隐图>>

内容概要

《中国传世书画名品（单卷装·第1辑）之溪山渔隐图》主要内容包括：唐寅画风形式多样，既有同时代吴派文人画风格，又有仿宋代昼院李唐样式韵味，本幅作品属后种形式。岩山用李唐斧劈皴，给人一种坚实感，色调十分洗练，有一种不同于李唐画之典雅风韵。本卷与《山路松声图》合为双壁。

《中国传世书画名品（单卷装·第1辑）之溪山渔隐图》现藏于台北故宫博物院。

<<溪山渔隐图>>

作者简介

（明代）唐寅（四七〇-五三二）明代画家，字伯虎，又字子畏，号六如居士、桃花庵主，吴县（今江苏苏州）人。

擅画山水，并工人物、花鸟，他笔下的山水花卉人物多种体裁均有出色的成就，工笔线条细劲，设色艳丽，他的画既有南宋院体的画法，但用笔含蓄儒雅体现了明代文人的情趣和心态，故被后来许多文人画家所推崇，与沈周、文征明、仇英并“明四家”。

<<溪山渔隐图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>