

<<国画技法讲堂 名家教你画动物>>

图书基本信息

书名：<<国画技法讲堂 名家教你画动物>>

13位ISBN编号：9787539823515

10位ISBN编号：7539823518

出版时间：2010-8

出版时间：安徽美术出版社

作者：杨乾亮

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<国画技法讲堂 名家教你画动物>>

### 内容概要

通过对这本书的学习，你可以获得17种动物的写意画法，你还可以掌握动物画写生的基本技巧，为创作积累丰富的素材。

特别设置的繁体诗句再次提醒你重视对传统文化的学习，以及题款的重要性。

掌握几种动物画技法并不是最终目的，重要的是领悟书中举一反三、触类旁通的学习方法。

## <<国画技法讲堂 名家教你画动物>>

### 作者简介

杨乾亮，1949年生，师范毕业，中专艺术教师。

1993年获中国第一届京剧节书画作品优秀奖。

1995年举办个人画展。

1996年参加中国北京艺术博览会及广州艺术博览会。

1998年4月，中央电视台《中国风》栏目对其创作活动进行了专题报道。

1999年6月在《中国书画报》发表《谈中国戏剧人物画》及《禅宗思想对中国绘画的影响》等论文。

2000年创作《中华百戏图》，以100幅写意人物画反映老百姓喜欢的传统戏剧剧目。

2002年由天津人民美术出版社出版技法书《怎样画戏剧人物》等多部图书。

## <<国画技法讲堂 名家教你画动物>>

### 书籍目录

概述第一章 动物的写生 第一节 有蹄类 第二节 猛兽类 第三节 小兽类 第四节 灵长类第二章 动物的基本画法 第一节 线描与笔法 第二节 动物画常用技法 第三节 墨法与色法 第四节 笔墨的理念第三章 动物画的具体表现手法 第一节 有蹄类 第二节 猛兽类 第三节 小兽类 第四节 灵长类第四章 动物画题诗句选

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>