

<<国画技法讲堂 名家教你画蔬果>>

图书基本信息

书名：<<国画技法讲堂 名家教你画蔬果>>

13位ISBN编号：9787539823911

10位ISBN编号：7539823917

出版时间：2010-8

出版时间：安徽美术出版社

作者：高占国

页数：92

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<国画技法讲堂 名家教你画蔬果>>

### 内容概要

通过对《国画技法讲堂：名家教你画蔬果》的学习，你可以获得56种蔬果的写意画法。掌握几种蔬果技法并不是最终目的，重要的是领悟书中举一反三、触类旁通的学习方法。特别设置的繁体诗句再次提醒你重视对传统文化的学习，以及题款的重要性。找寻生活中的乐趣，瓜果蔬菜皆可入画。

## <<国画技法讲堂 名家教你画蔬果>>

### 作者简介

高占国，字卓之，别署十易居士。  
1942年生于河北省望都县，现为中国美术家协会天津分会会员。  
卓之先生书画幼承家学，外祖父（民国晚期北京、保定地区知名画家）是其幼时学画的启蒙者。  
后拜在天津著名画家梁崎老师及全国著名花鸟画大师萧朗教授门下，做人室弟子，随师研习花鸟画，  
并以小写意画猫著称。  
卓之画风清新，追求自我，力求雅俗共赏。

## <<国画技法讲堂 名家教你画蔬果>>

### 书籍目录

概述第一章 各种瓜果的画法桃子的画法葡萄的画法石榴的画法柿子的画法枇杷的画法山楂的画法苹果、梨的画法樱桃、草莓的画法西瓜的画法香瓜的画法猕猴桃的画法香蕉的画法菠萝的画法柑橘的画法荔枝的画法火龙果的画法山竹、芒果的画法第二章 各种蔬菜与果实的画法白菜的画法萝卜的画法圆白菜的画法油菜的画法辣椒的画法菠菜的画法茄子的画法胡萝卜的画法南瓜的画法丝瓜的画法扁豆荚的画法芹菜的画法番茄的画法菜花的画法黄瓜的画法藕的画法莲蓬的画法荸荠的画法菱角的画法竹笋的画法芋头的画法蘑菇的画法佛手瓜的画法葱、姜的画法蒜头的画法甘薯、马铃薯的画法花生的画法玉米的画法茼蒿的画法核桃的画法栗子的画法苦瓜的画法葫芦的画法佛手的画法南天竺的画法第三章 蔬果画题诗句选

章节摘录

中国的绘画历史悠久，花鸟画自唐代独立成科后，逐渐发展，至宋代始，出现很多花鸟画大家，形成了花鸟画的一个大鼎盛时代。

花鸟画不仅局限于花卉与禽鸟，它还包括有畜兽、鳞介、草虫、竹石、果蔬等多种题材的表现。宋代画家多以写生为手段，用工整细腻的笔法展现于画面，故称“工笔”画。

白元、明代发展了“写意”画法，形成了用笔简练、略施丹青，着重表现神采与意境的画风。

徐悲鸿先生高度评价花鸟画，他认为：“画中最美之品为花鸟。

”而且，花鸟画“以写实主义为出发点”，所以“造诣确为古今世界第一位者，首推花鸟”。

在花鸟画中描绘果蔬也是其中很重要的一个组成部分，且历代流传至今的名家果蔬画作不胜枚举。

近、现代的画家如吴昌硕、任伯年、齐白石、张大壮、王雪涛等都创作出风格独特、雅俗共赏的瓜果蔬菜作品，其精品力作令人炫目。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>