

<<董其昌行书技法40例>>

图书基本信息

书名：<<董其昌行书技法40例>>

13位ISBN编号：9787539825434

10位ISBN编号：753982543X

出版时间：2010-12

出版时间：安徽美术

作者：张青

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<董其昌行书技法40例>>

内容概要

《书法技法讲坛：董其昌行书技法40例》以其按技法例解作为单元分割的独特体例深受读者欢迎。本书的定位是在基本技法的基础上向上拔高，属于书法技法的中高端图书，适合具有基本书法技法知识的读者。

<<董其昌行书技法40例>>

书籍目录

总说 董其昌及其行书技法概述第1例 入手唐人第2例 追溯“二王”第3例 钟爱宋人第4例 较量元人第5例 用笔虚灵第6例 用笔藏露第7例 行笔提按第8例 行笔节奏第9例 用锋得当第10例 以转代折第11例 牵丝连带第12例 欹侧得势第13例 疏密得宜第14例 主次分明第15例 长短对比第16例 收放自然第17例 因字立形第18例 点线结合第19例 简省笔画第20例 同字异形第21例 偏旁变化第22例 笔顺变化第23例 行草相间第24例 字组关系第25例 行气贯通第26例 章法疏朗第27例 横向对比第28例 横向呼应第29例 通篇节奏第30例 幅式恰当第31例 临创混合第32例 淡墨清雅第33例 枯墨秀润第34例 款印适宜第35例 虚淡之韵第36例 生熟之说第37例 巧拙之辨第38例 顿悟渐修第39例 取舍之道第40例 后世影响

<<董其昌行书技法40例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>