

<<契丹文珍稀符牌考释图说>>

图书基本信息

书名：<<契丹文珍稀符牌考释图说>>

13位ISBN编号：9787539827469

10位ISBN编号：7539827467

出版时间：2011-7

出版时间：安徽美术出版社

作者：裴元博，陈传江 著

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<契丹文珍稀符牌考释图说>>

内容概要

这是迄今为止中国第一本解读辽金时代契丹文符牌的专著，书中展示出了契丹历史上诸多惊心动魄、可歌可泣的真实历史，为我们了解这一神秘民族的伟大之处提供了一把入门之钥。

在古代，符牌的主要功能为信物凭证，其中以官方机构颁发的各类符牌最具代表性。

契丹人创造的符牌，体积虽小，但意义重大，不仅影响了以后所有封建王朝的符牌制度，而且对近现代中国的牌证制度也影响至深。

契丹文符牌上所反映的丰富而又神秘的史实，囊括了当时社会政治、经济、文化、宗教、民俗等方方面面的内容，是研究辽金文明史无可替代的信息宝库。

<<契丹文珍稀符牌考释图说>>

作者简介

裴元博，1944年生于河北邢台，毕业于辽宁大学中文系，是著名的辽金史学家、钱币学家、钱币收藏家，收藏有5万余枚(张)中国古代各种钱币，以及众多的辽金珍稀文物。所收藏的钱币不仅数量巨大，而且精品迭出，其中国宝级藏品就有上百种。发表过《承安宝货铜钱确有真品传世》、《辽钱传奇》等诸多论文，在收藏界产生了巨大的影响。

<<契丹文珍稀符牌考释图说>>

书籍目录

辽代符牌考释图说

- “敕宜速”是契丹文还是女真小字?
 - “敕宜速”符牌上契丹文“主”字考
 - 契丹文“敕宜速”背“奉护天泰”符牌考
 - 契丹文“敕宜速”背阴刻“光照日月，德配天地”金牌考
 - 契丹文面“敕宜速”背“历任两可汗”银符牌考
 - “敕宜速”银鎏金符牌背阴刻契丹小字考
 - “敕宜速”背“国之捺钵敕左院秋猕之貳字”金符牌考
 - 背阴刻契丹文“北院承旨”龙牌考
 - 契丹文“天云军”虎头牌考
 - 契丹文“天云军”虎头牌雕样发现的意义
 - 契丹文金鱼符之右半符考
 - 别致有趣的高浮雕狼头铜腰牌
 - 契丹文“大辽关防”牛头牌考
 - 契丹文“中书令礼部侍郎”职官牌考
 - 契丹文“中书令”鎏金银铜符牌考
 - 契丹文“北枢密院兵马都监楚国王”金牌考
 - 契丹文“契丹许国王”背“奉御都监”金腰牌考
 - 辽契丹文防御使职官牌考
 - 契丹文“中京防御使印牌”印牌考
 - 契丹文“监军寨统领司”背“大康元年乙卯年夏封功臣”金牌考
 - 契丹文“契丹玄宁军都指挥使司”背“咸雍四年秋”金牌考
 - 契丹文“太皇太后”金牌考
 - 契丹文“景宗皇帝手令”背“宜速”金牌考
 - 契丹文“太祖圣元皇帝御赐吴越国使臣通行令牌”考
 - 一枚漂亮别致的“叶”形金牌
 - 契丹文“秀丽千春，咸雍通宝”鎏金赏牌考
 - 契丹文“天祚皇帝之赐金吾卫上将军”银牌考
 - 佛像背阴刻契丹文符牌考
 - 契丹文“甘露曰避”银符牌考
 - 契丹文“大辽承天皇太都统”金牌考释
- #### 金代契丹文符牌考释图说
- 契丹文“大金国兵马上将军令”银令牌考
 - 银鎏金“虎斗金牌”考
 - 两面萧仲恭契丹文职官银腰牌考
 - 契丹文“封越国王昭武大将军”金牌之谜
 - 契丹文“南京留守昭武大将军”腰牌考
 - 两面契丹文金代银腰牌浅释
- #### 契丹符牌的鉴定
- 如何鉴定契丹贗品符牌?
 - 贗品契丹文符牌例证析解

<<契丹文珍稀符牌考释图说>>

后记

<<契丹文珍稀符牌考释图说>>

章节摘录

版权页：插图：契丹文“宜速”是目前契丹文字学家争论较大的一个词语，因为目前所能见到的契丹大、小字石刻文献中都不见“宜速”一词。

此词最早见于河北省考古专家郑绍宗先生对1972年承德发现之契丹文金、银牌的解读。

郑先生认定金、银牌上的三个字是契丹小字“敕宜速”。

其理由是这三字的构造方式与契丹小字相同。

郑绍宗的研究成果发表后，引起契丹文字研究界的关注，但许多人不以为然，认为证据不足。

反对者中有日本某位专家，认为该牌文字为女真小字而非契丹小字，应该为“递牌”。

笔者是支持郑绍宗的观点的，认为应该是“敕宜速”。

《辽史·卷五七·仪卫志三》“符契”条记：银牌二百面，长尺，刻以国字。文曰“宜速”，又曰“敕走马牌”。

国有重事，皇帝以牌亲授使者，手札给驿马若干。

驿马阙，取它马代。

法，昼夜马七百里，其次五百里。

所至如天子亲临，须索更易，无敢违者。

使回，皇帝亲受之，手封牌印郎君收掌。

<<契丹文珍稀符牌考释图说>>

编辑推荐

《契丹文珍稀符牌考释图说》：铭刻契丹文字的珍稀符牌是解读契丹文明密码的重要工具。其上镌刻的文字虽然多寡不一，但这种真实、坦荡、直白、自然的风格更能真实地反映契丹的社会面貌，告诉我们鲜为人知的历史事实。

<<契丹文珍稀符牌考释图说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>