

<<基础绘画色彩全程训练>>

图书基本信息

书名：<<基础绘画色彩全程训练>>

13位ISBN编号：9787539830360

10位ISBN编号：7539830360

出版时间：2012-1

出版时间：时代出版传媒股份有限公司，安徽美术出版社

作者：张磊

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<基础绘画色彩全程训练>>

### 内容概要

如果你是一个绘画初学者，这套“基础绘画色彩全程训练”适合你，它可以使你少走弯路；如果你是个绘画爱好者，这套书同样也适合你，它可以让你拥有一个全面的、科学的学习方法；如果你是一个准备高考的学生，这套书将会助你一臂之力。

## <<基础绘画色彩全程训练>>

### 作者简介

张磊，1973年7月出生，1998年毕业于安徽师范大学，上海美术家协会会员，现就职于上海市华山美术职业学校。

作品《之间No.21》入选“第十一届全国美展”；《之间No.27》入选“上海朱家角首届国际水彩画双年展”；《之间No.35》入选“第九届全国水彩、水粉画展”。

曾出版《美术高考默写技巧·色彩静物》《得分·素描头像实技》《得分·色彩静物实技》等。

<<基础绘画色彩全程训练>>

书籍目录

概述课题1 构图的规律课题2 简单物体组合写生步骤课题3 复杂物体组合写生步骤课题4 以色造型课题5 质感表现课题6 美感表现课题7 静物默写图例欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>