第一图书网, tushu007.com

<<美术院校教学示范系列丛书>>

图书基本信息

书名：<<美术院校教学示范系列丛书>>

13位ISBN编号：9787539836447

10位ISBN编号：753983644X

出版时间：2012-6

出版时间：安徽美术出版社

作者：王坚

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

在色彩静物写生中，由于对象的相对静止，光线的稳定，可以使初学者在作画过程中更加深入地去观察和思索，可以从容地表现与调整画面。
在色彩静物教学中，主要的教学目的是：一、培养正确的观察方法；二、认识色彩的基本规律和变化，培养敏锐的色彩感觉；三、掌握用色彩塑造形体的能力。
通过色彩静物的写生训练，使学生们从简单的静物组合中发现形式美的基本规律，锻炼学生的绘画技能，提高艺术审美能力。

《直击现场：王坚色彩静物》收集了大量优秀作品的范本，为您阐述了色彩静物的绘画技巧，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

作者简介

王坚，以色彩单科专业第一名的成绩考入南京艺术学院，同年以色彩单科专业第二名的成绩通过中国美术学院专业考试。
毕业于南京艺术学院，从事美术高考教育工作，现任教于杭州之江画室。
多幅作品曾入选《色彩静物二》、《色彩静物·质感》、《杭州色彩》等。

编辑推荐

在色彩静物写生中，由于对象的相对静止，光线的稳定，可以使初学者在作画过程中更加深入地去观察和思索，可以从容地表现与调整画面。
在色彩静物教学中，主要的教学目的是：一、培养正确的观察方法；二、认识色彩的基本规律和变化，培养敏锐的色彩感觉；三、掌握用色彩塑造形体的能力。
通过色彩静物的写生训练，使学生们从简单的静物组合中发现形式美的基本规律，锻炼学生的绘画技能，提高艺术审美能力。
《直击现场：王坚色彩静物》收集了大量优秀作品的范本，为您阐述了色彩静物的绘画技巧，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com