

<<中国现代美术之路>>

图书基本信息

书名：<<中国现代美术之路>>

13位ISBN编号：9787539844787

10位ISBN编号：7539844787

出版时间：安徽美术出版社

作者：范迪安

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现代美术之路>>

内容概要

《中国现代美术之路：与时代同行·中国美术馆建馆50周年藏品大展作品集》有助于让广大观众在历史的长廊和美的巡礼中感受中国艺术家在“现代美术之路”上的筚路蓝缕、薪火代传，领略美术画卷对于中国社会现代进程的反映与表现，认识民族艺术穿越世纪，在东西方文化的碰撞激荡中顽强奋进、茁壮成长的生命力。

在美术馆里进行对中国现代美术的普及性观览，凸显了美术馆作为公共文化空间提供“公共阅读”的作用。

有助于从学术与文化的角度增进世界对20世纪中国美术的认识。

百年来中国美术遭遇的文化矛盾正在艺术家的自觉中不断得以解决，但百年来中西文化相互认知的逆差至今仍然严重，国际艺术学界特别是西方对百年中国美术的了解总体相当不足，存在着知识上的盲点和认识上的偏见，其中西方中心主义的视线和西方现代主义的骄傲遮蔽了对西方以外艺术的价值判断。

如果不能建立可视的这段历史，就不可能有说服力地进行对话与解惑，因此，美术馆必须承担起以作品“实体”为依据的有效言说。

<<中国现代美术之路>>

书籍目录

前言 / 范迪安

一、传承与引进

二、苦难与抗争

三、探求与拓进

四、主人与家园

五、反思与开放

六、多样与繁荣

图版目录

<<中国现代美术之路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>