

<<诺贝尔文学奖获奖者访谈录>>

图书基本信息

书名：<<诺贝尔文学奖获奖者访谈录>>

13位ISBN编号：9787539911564

10位ISBN编号：7539911565

出版时间：1997年10月第1版

出版时间：江苏文艺出版社

作者：裴善明编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<诺贝尔文学奖获奖者访谈录>>

### 内容概要

海内第一本诺贝尔文学奖获奖者访谈录

集文坛二十位国际一流大师之成功经验

艾略特(英) - - 诗歌创作及其他

福克纳(美) - - 创作的法则

莫里亚克(法) - - 每个小说家都应创造自己的风格

海明威(美) - - 我的创作生涯、同“音乐家”的一席独白

加缪(法) - - 作家的使命

萨特( ) - - 哲学和文学、生活·境遇：七十岁自画像

肖洛霍夫(俄) - - 创作漫谈

聂鲁达(智利) - - 我的生命已经成熟

伯尔(德) - - “废墟文学”与“伤痕文学”

贝娄(美) - - 风格·说教与《洪堡的礼物》、写实主义和我的创作

辛格(美) - - 我的创作方式、娱乐是写作的首要目的、我始终是个初学者、就文学先师、文学与宗教之缘答客问

马尔克斯(哥伦比亚) - - 谈写作、作品、读物及影响

塞弗尔特(捷克) - - 我为能够感到自由而写作

西蒙(法) - - 《弗兰德公路》创作经过

马哈福兹(埃及) - - 获奖是一种幸运

帕斯(墨西哥) - - 诺贝尔奖不是通向不朽的通行证、诗人的基本素质是直觉

莫里森(美) - - 史诗总是隐藏在传说之中

大江健三郎(日) - - 我文学的基本形式是呼唤

希尼( ~ ) - - 关于诗歌艺术的对话

<<诺贝尔文学奖获奖者访谈录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>