

<<赵宋王朝（第三部）>>

图书基本信息

书名：<<赵宋王朝（第三部）>>

13位ISBN编号：9787539924243

10位ISBN编号：7539924241

出版时间：2007-4

出版时间：江苏文艺出版社

作者：李之亮

页数：939

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<赵宋王朝（第三部）>>

### 内容概要

《仁宗皇帝》一书以仁宗在位四十二年为主线，展现了北宋中期朝廷内部错综复杂的政治斗争和对西夏、契丹两个邻国的军事、外交斗争。

仁宗初年，太后刘采苹垂帘听政，以强硬的手段清除异己势力，先后将宰相丁谓、首利用贬谪到南方而死，又凭借权势，将仁宗的生母逼死。

当她忘乎所以欲自立为女皇时，却遭到宰相吕夷简、小皇帝赵祯等人的强烈抵制，最终没敢冒天下之大不韪。

吕夷简在北宋中期，为王朝的稳定做出了积极的贡献，但他作为既得利益集团的代表人物，这种局限性，使他对杜衍、范仲淹等人的变革主张采取了排斥和反对态度，形成了宋代历史上第一次党争，其结果是造成了这一时期长达二十余年的政局动荡，直到庞籍、韩琦、富弼为相，才渐渐归于平静有序。

仁宗无子，临终之前，在韩琦等人的主张下，立宗室赵宗实为帝，改名赵曙，是为英宗。

在宋朝历史上，仁宗或许不是最有作为的帝王，但他能够忠实秉承太祖遗训，成为这一王朝中最为仁爱的帝王。

<<赵宋王朝（第三部）>>

作者简介

李之亮，1950年11月生，河北省黄骅市人，宋代文学、文献、文化史学者，古文献学教授。已出版著作五十余部。

《张舜民诗集校笺》、《安阳集编年笺注》、《王荆公诗注补笺》、《王荆公文集笺注》为作者研究宋代文学的代表作；《宋代郡守通考》、《宋代路分长官通考》、《宋代京朝官通考》、《宋史全文》为作者研究宋代史学的代表作，《海录碎事》为作者研究宋代文献的代表作；《周邦彦姜夔张炎词选》、《白话宋词三百首》、《唐宋文库》为宋代文学普及读物的代表作。

其中《宋代郡守通考》（十册）获第十三届中国图书奖。

目前承担的还有《欧阳修集编年笺注》、《司马光集编年笺注》等国家科研项目。

《赵宋王朝》是其第一部大型长篇历史小说。

## &lt;&lt;赵宋王朝（第三部）&gt;&gt;

## 书籍目录

第一回 议国事丁谓献媚思畴昔人后笞亲第二回 刘采苹重访旧居杨崇勋乍承新命第三回 吕知府勘察皇陵刘太后剪除邪佞第四回 丁司户雷州坦言杨太妃驼巷荐美第五回 小皇帝误入慈安刘采苹议立皇后第六回 钱惟演盛极遭贬李用和伤愈被拘第七回 李用和化险成祥秦采薇出幽遇宠第八回 吕夷简一箭双雕刘采苹明书暗用第九回 夏大人再附新贵孙军头难脱律条第十回 念旧情太后赠宅用苦心宦官施计第十一回 杨崇勋兵临帅府曹利用祸从天来第十二回 吕丞相三愿俱谐曹知州一命归天第十三回 应天府晏殊召贤邓封村无双寻姐第十四回 观图画神摇心动探皇陵目瞪口呆第十五回 会庆宫赵祯诉苦议政殿宰帽陈词第十六回 烦心事接踵而至逆耳言茅塞顿开第十七回 李用和有惊无险秦采薇失而复还第十八回 拼科场二士争先望回朝各怀筹算第十九回 少天子为母庆寿老娘亲含恨归泉第二十回 刘采苹终辞人世吕夷简太过聪明第二十一回 孟王府乍得真情洪福院再见生母第二十二回 郭皇后私房闲话吕丞相大殿失蹄第二十三回 杨太妃池边哭子尚美人殿内陈情第二十四回 出宫人先后殒命纳后妃彼此相安第二十五回 阎文应暴死荒郊范仲淹逞强大殿第二十六回 杨太妃临终偿愿韩司谏盛年受擢第二十七回 青面虎保安大捷两部署三川战歿第二十八回 文御史初现锋芒任将军惨败好水第二十九回 韩将军偶然得救范安抚兀意招灾第三十回 齐嫂再访国舅府富弼初使契丹国第三十一回 老相国临终论道新参政崭露锋芒第三十二回 欧阳修献贺喜诗苏舜钦遭自盗谤第三十三回 庞安抚再战延州富枢密横遭飞语第三十四回 杨府尹如获至宝包大人小试牛刀第三十五回 富枢密决意离京贾集贤计取首相第三十六回 王中丞气急败坏范知州兔死狐悲第三十七回 聪明反被聪明误侥幸终埋侥幸灾第三十八回 夏大人惨遭无趣福姑娘两遇多情第三十九回 杜衍灰心辞高位颜秀昏头起阴谋第四十回 老庞籍痛陈时弊贼王则据地称王第四十一回 赵祯除两块心病颜秀送四颗人头第四十二回 小福儿宫中魂断翠公主愤然离家第四十三回 应天府杜衍灰心马军桥菊花奇想第四十四回 狂人惹火自焚身府尹失职丢纱帽第四十五回 范仲淹怆然辞世依智高再乱广南第四十六回 赵知州舍生取义狄元帅号令初发第四十七回 陈曙败兵昆仑关苏辙受缚邕州城第四十八回 贾昌朝蓄谋离间周春花意外得幸第四十九回 庞丞相盛极遭贬狄枢密因梦成疾第五十回 晏枢密九泉有慰娇公主一爱难求第五十一回 杜常监试眉州院春花邀幸福宁宫第五十二回 包拯断宗说一案春花承赵祯新恩第五十三回 李驸马贬谪卫州王提刑嚼字欧府第五十四回 包大人回乡探嫂文丞相入宫谏驾第五十五回 鞏福康回心转意贤丞相因病失官第五十六回 周才人摆出难题富丞相当机立断第五十七回 富昭文丁忧离朝韩枢密应时主政第五十八回 周春花红叶出渠赵宗实喜忧接踵第五十九回 任守忠后宫进谗赵宗实终归受命第六十回 立皇子告天成礼惊新帝退廷归家

## &lt;&lt;赵宋王朝（第三部）&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

导语 作者以浓墨重彩，对宋朝第四代皇帝宋仁宗赵祯及其一朝的重大历史人物和事件进行了全方位的勾画。

除了一些主要人物外，作者还穿插了不少与当时民俗、科举、官制、宗教等有关的内容，以及宋朝与契丹的外交、与西夏的惨烈战争、后宫之争、宦官之险毒、小民之艰辛。

故事起伏跌宕，扣人心弦，伏线连连，前呼后应，引人入胜。

前言 《赵宋王朝》是一部真实详尽展现有宋一代三百余年历史的多卷本长篇小说，起于后周世宗柴荣显德元年（公元954年），止于元世祖忽必烈至元十六年（公元1279年）。

作者在尊重历史真实的基础上，经过高度的艺术加工和锤炼，将这一王朝十八代皇帝、数百位臣僚的风云叱咤、悲欢离合再现给读者，是迄今为止篇幅最巨的历史长卷（共八百多万字）。

《仁宗皇帝》是全书的第三部。

本部以仁宗在位四十二年为主线，展现了北宋中期朝廷内部错综复杂的政治斗争和对西夏、契丹两个邻国的军事、外交斗争。

仁宗初年，太后刘采苹垂帘听政，以强硬的手段清除异己势力，先后将宰相丁谓、曹利用贬谪到南方而死，又凭借权势，将仁宗的生母逼死。

当她忘乎所以欲自立为女皇时，却遭到宰相吕夷简、小皇帝赵祯等人的强烈抵制，最终没敢冒天下之大不韪。

吕夷简在北宋中期，为王朝的稳定做出了积极的贡献，但他作为既得利益集团的代表人物，这种局限性，使他对杜衍、范仲淹等人的变革主张采取了排斥和反对态度，形成了宋代历史上第一次党争，其结果是造成了这一时期长达二十余年的政局动荡，直到庞籍、韩琦、富弼为相，才渐渐归于平静有序。

仁宗无子，临终之前，在韩琦等人的主张下，立宗室赵宗实为帝，改名赵曙，是为英宗。

在宋朝历史上，仁宗或许不是最有作为的帝王，但他能够忠实秉承太祖遗训，成为这一王朝中最为心爱的帝王。

《宋史·仁宗纪》中说他恭俭仁恕出于天性，他关心百姓疾苦，尤其不愿伤害人命。

“在位四十二年之间，吏治若偷惰，而任事蔑残刻之人；刑法似纵弛，而决狱多平允之士。

国未尝无弊幸，而不足以累治世之体；朝未尝无小人，而不足以胜善类之气。

君臣上下惻怛之心，忠厚之政，有以培壅宋三百余年之基。

《传》曰：‘为人君，止于仁。

’帝诚无愧焉。

”本书正是在这样的基调之下，着力刻画了这样一位帝王和他统理下的四十多年仁治。

读者可以看到：赵祯为政的年代，不仅是宋朝历史上最仁爱和光明的时代，而且是中国封建历史上最仁爱和光明的时代；为政数十年，没有妄杀一个大臣，仅就这一点而言，便值得人们对这段历史进行重新的审视和思索。

本书在大量运用史实的前提下，经过高度的艺术加工，对仁宗一朝进行了大背景下的真实再现。

仁宗的生母李氏究竟受到了何种虐待？

是不是像京剧《狸猫换太子》里所说的那样？

这个时期中，有人们比较熟悉的一些人物，比如大词人晏殊，改革派范仲淹，大文豪欧阳修，断案如神的包公等，本书本着尊重史实的原则，给予了他们一定篇幅的描述，读者或许感觉到有些描述和您已有的印象有较大的出入，而这正是作者为兑现本书题词“抖开尘封千年的真切历史”所做出的努力。

同时还要说明的是，这一时期还有许多风云人物是人们不太熟悉，却必须用浓墨重彩去描画的，除了上面提到的宰相吕夷简、韩琦、富弼、杜衍之外，还有威名赫赫的宰相庞籍、声名狼藉的宰相贾昌朝、循循默默的宰相章得象、阴险无耻的宰相夏竦、建树颇多的宰相文彦博，重要臣僚如王拱辰、张方平、韩绛等，这些人那段历史上都起着十分重要的作用。

后起之秀如王安石、司马光、苏轼等人，也都已经出场亮相，这几个人在下一部当中，都是风云际会

<<赵宋王朝（第三部）>>

的重要角色，此前点染的花絮，比如苏轼的科场作弊、王安石的歪批经史，能否让读者感到拍案叫绝或忍俊不禁？

除此之外，本书对那个时代的文化、经济、礼法、官制、兵制、民俗等方面也甚为重视，勾勒出一幅全景式的中世纪中国写生图。

本书在结构上注意宏观与微观的把握，书中不仅刻画了众多帝王将相，还穿插了一些市井小民的恩恩怨怨。

故事情节曲折动人，疑窦丛生，既伏线于千里，又百川而归一，很多前面一笔带出的人物，后面往往会有起伏跌宕的故事；每个重要人物，都有一个既合于人情世理又出人意料的结局。

还有一些暂时尚无结局的人物，如福康公主究竟如何？

宰相韩琦与王安石关系怎样发展？

富弼和韩琦能否协同一心？

英宗的病能否痊愈？

王安石变法取得了哪些成果，又惹出了哪些麻烦？

这次变法对北宋乃至整个宋朝的经济和士子风气造成了何种影响？

王安石本人的结局如何？

还有哪些英髦之士和无耻之徒将要登场？

敬请关注第四部《宋神宗》。

需要一提的是，为了突出每一部故事的独立性，重拟了每一部书名，具体篇名见本书后勒口。为此带来的不便，特向读者致歉。

江苏文艺出版社副总编辑汪修荣先生是该社第一个对《赵宋王朝》创作充分肯定并热情鼓励我一定要把全书写完写好的人，并对部分章节提出了一些修改建议，他说他坚信浅薄和时髦可能在一定时期内有市场，但那些东西不可能替代厚重的人文精神和光辉灿烂的文明史，如果中华文化都要靠浅薄和时髦来支撑，那就太可悲了。

在此对他的支持表示衷心的感谢。

《赵宋王朝》前两部面世短短几个月，就得到了许多读者的喜爱，在此也向关注本书的读者致谢，并向读者承诺：只要生命之火不熄，我一定会在2010年之前，把十部完完整整的《赵宋王朝》长卷奉献给你们，这一点用不着怀疑。

李之亮 2006年10月8日

<<赵宋王朝（第三部）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>