

<<宋元戏曲史>>

图书基本信息

书名：<<宋元戏曲史>>

13位ISBN编号：9787539926391

10位ISBN编号：7539926392

出版时间：2007-10

出版时间：江苏文艺出版社

作者：王国维

页数：146

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋元戏曲史>>

内容概要

经历了十几年的曲折后出现的“世纪回眸”热潮所尤为心仪的核心问题。

本丛书辑取其中尤具开创性而篇幅不大者，并约请当今著名专家为之导读，不仅梳理其理论框架，剔抉其精义要眇，更着重揭橥其学术源流、历史文化背景，及撰作者当时特定的情境与心态，从而在帮助读者确切理解原著的同时，凸现大师们的学术个性。

王国维戏曲研究的成果，随着时间的推延，越来越清晰地显示出它的意义。

戏曲研究之新学科次后应运而生。

他的《宋元戏曲史》作了开创性的工作，它全面考察，追根溯源，回答了中国戏剧艺术的特征，中国戏剧的起源和形成、中国戏曲文学的成就等带根本性的问题，使元曲这一瑰宝重放异彩，并为今后的戏剧史研究指明了道路。

<<宋元戏曲史>>

书籍目录

自序第一章 上古至五代之戏剧第二章 宋之滑稽戏第三章 宋之小说杂戏第四章 宋之乐曲第五章 宋官本杂剧段数第六章 金院本名目第七章 古剧之结构第八章 元杂剧之渊源第九章 元剧之时地第十章 元剧之存亡第十一章 元剧之结构第十二章 元剧之文章第十三章 元院本第十四章 南戏之渊源及时代第十五章 元南戏之文章第十六章 余论附录 元戏曲家小传

<<宋元戏曲史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>