

<<民谣吉他经典教程>>

图书基本信息

书名：<<民谣吉他经典教程>>

13位ISBN编号：9787539929408

10位ISBN编号：7539929405

出版时间：2008-07-01

出版时间：江苏文艺出版社

作者：梅彦岭,郭君明

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<民谣吉他经典教程>>

### 内容概要

《民谣吉他经典教程：步入吉他殿堂》作为一本吉他自学教程，《民谣吉他经典教程：步入吉他殿堂》将重点放在了实用的角度，每个章节都有专项的手指训练，实践练习等，这样可以把基本功与弹奏，弹唱有机地结合起来。

书中附带谱例除了笔者自己精心编排之外，还精挑细选了很多国内外经典谱例，编写过程中，为了挑选一条专项练习，经常会翻阅几十本乐谱，以达到最有效的侧重训练。

除了谱例精选之外，《民谣吉他经典教程：步入吉他殿堂》也涉及到所有常用的课程以及技巧，因此也可作为教师的参考用书。

## &lt;&lt;民谣吉他经典教程&gt;&gt;

## 书籍目录

准备知识一、认识民谣吉他二、民谣吉他的选购三、认识六线谱初级班第一课 熟悉吉他一、持琴姿势二、左手练习二、右手练习四、左右手的配合五、开始弹奏附录：调音表的运用第二课 弹奏的延伸一、认识简谱二、吉他音位图三、开始弹奏四、实践练习1. 荒城之月2. 生日歌附录：认识节拍器第三课 认识和弦一、音程二、和弦的概念三、三和弦的构造附录1：C调常用和弦（简化版）附录2：变音记号四、实践练习1. 歌曲弹唱《雪人》2. 歌曲弹唱《你知道我在等你吗》第四课 弹奏《爱的罗曼史》一、演奏提示二、基本功练习附录：常用拍号第五课 弹奏G调歌曲一、准备知识二、弹唱歌曲《恰似你的温柔》专题讲座：变调夹中级班第一课 节奏训练一、回顾简单时值二、延音线三、附点音符四、连音五、休止符第二课 和弦的继续一、调的概念和C、G调顺阶和弦二、七和弦三、和弦的延伸专题讲座：大横按附录：常用右手节奏四、实践练习1. 歌曲弹唱《Amani》2. 歌曲弹唱《那些花儿》（女声版）3. 歌曲弹唱《Big Big World》4. 歌曲弹唱《情网》5. 歌曲弹唱《爱我别走》6. 歌曲弹唱《寂寞的季节》7. 歌曲弹唱《想念》第三课 调式与调性一、调式与调性的概念二、实践练习1. 歌曲弹唱《那些花儿》（男声版）2. 歌曲弹唱《十年》3. 歌曲弹唱《我真的受伤了》4. 歌曲弹唱《遇见》5. 歌曲弹唱《我愿意》6. 歌曲弹唱《广岛之恋》7. 歌曲弹唱《单身情歌》8. 歌曲弹唱《街角的祝福》9. 歌曲弹唱《唯一》10. 歌曲弹唱《今天你要嫁给我》11. 歌曲弹唱《北京欢迎你》第四课 匹克的运用一、匹克的概念及运用二、实践练习三、拨片的特殊训练1. 扫拨2. 震音第五课 技巧训练一、击弦二、勾弦三、滑弦四、泛音五、扫弦第六课 音阶的扩展一、四度回旋二、三音跳进三、二度模进四、八度回转五、五度回旋高级班第一课 完美扫弦音色篇一、刷弦二、组合律动篇三、重音移位四、加入和弦第二课 和声的编配一、确定调性二、确定级数三、和弦的功能与常用代理四、特殊和弦的使用五、和弦的转位六、高音加花第三课 重新定义和弦一、固定音名二、根音在六弦上的大三和弦及延伸三、根音在五六弦上的大小和弦总结专题讲座：级数和弦的妙用四、实战运用五、丰富的“简化和弦”第四课 即兴的理念音阶篇一、单音尝试二、丰富我们的弹奏三、五声音阶的运用四、七声音阶的运用及可以引伸的音阶五、浅谈中古调式在即兴中的选择六、模进练习总结第五课 扒带一、扒带的定义二、扒带的基本步骤附录：Major Minor Major Seventh Minor Seventh Savanth

<<民谣吉他经典教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>