

<<老舍正传>>

图书基本信息

书名：<<老舍正传>>

13位ISBN编号：9787539931265

10位ISBN编号：7539931264

出版时间：2010-1

出版时间：江苏文艺

作者：舒乙

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老舍正传>>

内容概要

这套书，特别要说明的，是“正传”二字。

鲁迅先生当年为《阿Q正传》题名之时，颇费斟酌，各传名目繁多，皆不好用，最后，便从“闲话休题，言归正传”中提取“正传”二字，用于阿Q，类乎戏笔。

其实，“正传”实很必需，在一个“戏说”盛行的时代。

我们的“名家正传”，便是廓除“戏说”，本于信实，由有研究功力的作者以简赅之文辞，诚恳之态度，状名家之风貌，留历史之真迹。

其先，或已有更宏博厚重的评述，现在的本子，则是较扼要的一种，原网无他，乃是景观太多，时间有限，必得偏劳内行的人士，设计了最佳的路线，逐一指引给我们看。

当然我们期待，借此路径，让更多的名家，走近更多的读者。

<<老舍正传>>

作者简介

老舍（1899～1966），原名舒庆春，字舍予，满族正红旗人，北京人。出生在北京西城小羊圈胡同（现名小杨家胡同）一个满族城市贫民家庭。老舍是他在小说《老张的哲学》中使用的笔名。他曾任中国文联副主席、中国作家协会副主席、中国民间文艺研究会副主席等职。参加政治、社会、文化和对外友好交流等活动，注意对青年文学工作者的培养和辅导，曾因创作优秀话剧《龙须沟》而被授予“人民艺术家”的称号。老舍是中国现代小说家、戏剧家、著名作家，曾任小学校长、中学教员、大学教授，他的作品以讽刺幽默和诙谐轻松的风格，赢得了读者喜爱。

<<老舍正传>>

书籍目录

第一章 少年时代(1899年至1918年)第二章 走入社会(1918年至1924年)第三章 英国之行(1924年至1930年)第四章 山东时期(1930年至1937年)第五章 抗战时期·赴美讲学(1937年至1949年)第六章 解放后(1949年至1966年)外一章 死

<<老舍正传>>

章节摘录

插图：人们的收入是那么少，以致不得不经常靠赊账过日子，形成了寅吃卯粮的传统。

这就是说，领到了银饷便去还债，还了债，已经所剩无几，就再去赊。

这条小胡同的家家产户的门垛子上，当时差不多都被画上了许多白道道，五道儿一组，颇像鸡爪子。

这是赊账的标记，领到钱粮之后，按照鸡爪子的多少还钱。

老舍便诞生在这家家门口都点缀着鸡爪子图案的“小羊圈”里。

“小羊圈”是穷人的世界。

“小羊圈”使老舍和北京这个古老城市的下层居民有了千丝万缕的联系，使他理解他们的心和语言。

小胡同和它里面的人成了他的作品的描写对象。

人们在他的《骆驼祥子》、《四世同堂》、《龙须沟》、《茶馆》和《正红旗下》里都能轻而易举地找出一些影儿来，这些影儿的真实的蓝本就是他儿时的故里——那个哺育了他的顶小顶小的胡同。

老舍降生的时候，母亲昏死过去了，多亏已经出嫁的大姐及时赶到，把刚出世的小弟弟揣在怀里免于冻死。

事过之后，左邻右舍，特别是老太太们，都说这个孩子“命大”。

生老舍的时候，母亲已经四十一岁。

老舍上面有四个姐姐和三个哥哥，算上他这个“老”儿子，一共八名。

后来长大成人的只有八分之五——大姐、二姐、三姐、三哥和他自己。

由于岁数大，孩子多，家境平平，长年操劳，加上家中无人帮忙，母亲在临产时失去了知觉。

<<老舍正传>>

媒体关注与评论

老舍是中国知识分子最好的典型。
——巴金

<<老舍正传>>

编辑推荐

《老舍正传》：陈漱渝、凌宇、钱理群、宋益乔、王兆胜、陈丹晨、舒乙、黄侯兴、钟桂松、桑逢康
超强作者阵容，精心结撰重现名家风貌，汇聚历史英华

<<老舍正传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>