

<<吾国与吾民>>

图书基本信息

书名：<<吾国与吾民>>

13位ISBN编号：9787539932415

10位ISBN编号：7539932414

出版时间：2010-1-1

出版时间：江苏文艺出版社

作者：林语堂

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吾国与吾民>>

前言

中国近来有一种新的倾向，这是一个重要的运动，就是青年学者对于本国的热心探讨。

上一世代，他们的父老中之前进分子，对于本国的现状，已骚然怀觖望。

他们受了环境的激动，憬然自觉；中国倘墨守历来的故辙，真不足以当危险而带挑战性的西方现代文明之敌手。

我的所谓现代文明，指政治的倒不如指经济的、教育的和军事的变动。

这一辈父老，当代中国青年的父执，是真正的革命分子。

他们推翻了专制统治权，他们用不可思议的速度更易了教育制度，他们用不屈不挠的精神，计划并建立了现代的共和政体。

皇帝统治下的守旧政府从未有能如此迅速以完成这样伟大的变革在这样伟大的一个国家！

现代的中国智识青年，就生长于这个大变革的社会环境里头，那时父兄们吸收了孔教的学说，习诵着孔教经书而却举叛旗以反抗之。

于是新时代各种学说乘时而兴，纷纭杂糅，几乎扯碎了青年们的脆弱的心灵。

他们被灌输一些科学知识，又被灌输一些耶稣教义，又被灌输一些无神论，又被灌输一些自由恋爱，又来一些共产主义，又来一些西洋哲学，又来一些现代军国主义，实实在在什么都灌输一些。

侧身于顽固而守旧的大众之间，青年知识分子却受了各种极端的教育。

精神上和物质上一样，中国乃被动地铸下了一大漏洞，做一个譬喻来说，他们乃从旧式的公路阶段一跃而到了航空时代。

这个漏洞未免太大了，心智之力不足以补苴之。

他们的灵魂乃迷惘而错失于这种矛盾里面了。

<<吾国与吾民>>

内容概要

林语堂先生学贯中西，著作甚丰，其中的散文、随笔更是精华。

他结合外国娓语式散文和中国明清之际性灵作品的长处，加上林先生本人的天赋气质，使他的文章显示出主人情、通灵性、富幽默的特色。

《吾国与吾民》(My Country and My People)又名《中国人》，是林语堂在西方文坛的成名作与代表作。

该书用坦率幽默的笔调、睿智通达的语言娓娓道出了中国人的道德、精神状态与向往，以及中国的社会、文艺与生活情趣。

由于该书将中国人的性格、心灵、理想、生活、政治、社会、艺术剖释得非常美妙，并与西方人的性格、理想、生活等做了相应的广泛深入的比较，在海内外引起轰动，美国许多知名人士推崇备至，被译成多种文字，在世界广泛流传。

<<吾国与吾民>>

作者简介

林语堂(1895—1976)

一代国学大师，中国首位诺贝尔文学奖被提名人。

著有《吾国与吾民》《生活的艺术》《京华烟云》等，并将孔孟老庄哲学和陶渊明、李白、苏东坡、曹雪芹等人的文学作品英译推介海外，是第一位以英文书写扬名海外的中国作家，也是集语言学家、哲学家、文学家于一身的知名学者。

<<吾国与吾民>>

书籍目录

赛珍珠序自序闲话开场第一章 中国人民 一 南方与北方 二 退化 三 新血统之混入 四 文化之巩固作用 五 民族的童年第二章 中国人之德性 一 圆熟 二 忍耐 三 无可无不可 四 老猾俏皮 五 和平 六 知足 七 幽默 八 保守性第三章 中国人的心灵 一 智慧 二 女性型 三 缺乏科学精神 四 逻辑 五 直觉 六 拟想第四章 人生之理想 一 中国的人文主义 二 宗教 三 中庸之道 四 道教 五 佛教 小引第五章 妇女生活 一 女性之从属地位 二 家庭和婚姻 三 理想中的女性 四 我们的女子教育 五 恋爱和求婚 六 妓女与妾 七 缠足的习俗 八 解放运动第六章 社会生活和政治生活 一 公共精神的缺乏 二 家族制度 三 徇私舞弊和礼俗 四 特权与平等 五 社会阶级 六 阳性型的三位一体 七 阴性型的三位一体 八 乡属制度 九 贤能政府第七章 文学生活 一 文学之特性 二 语言与思想 三 学术 四 学府制度 五 散文 六 文学与政治 七 文学革命 八 诗 九 戏剧 十 小说 十一 西洋文学之影响第八章 艺术家生活 一 艺术家 二 中国书法 三 绘画 四 建筑第九章 生活的艺术 一 日常的娱乐 二 居室与庭园 三 饮食收场语 人生的归宿

<<吾国与吾民>>

章节摘录

第一章 醒觉一·人生之研究在下面的文章里我不过是表现中国人的观点。

我只表现一种中国最优越最聪慧的哲人们所见到而在他们的文字中发挥过的人生观和事物观。

我知道这是一种闲适哲学，是在异于现今时代里的闲适生活中所产生。

我总觉得这种人生观是绝对真实的。

人类心性既然相同，则在这个国家里能感动人的东西，自然也会感动别的国家的人类。

我将要表现中国诗人和学者们的人生观，这种人生观是经过他们的常识和他们的诗意情绪而估定的。

我想显示一些异教徒世界的美，显示一个明知此生有涯，但是短短的生命未始没有它的尊严的民族所看到的人生悲哀、美丽、恐惧和喜乐。

中国的哲学家是睁着一只眼做梦的人，是一个用爱和讥评心理来观察人生的人，是一个自私主义和仁爱的宽容心混合起来的人，是一个有时从梦中醒来，有时又睡了过去，在梦中比在醒时更觉得富有生气，因而在他清醒时的生活中也含着梦意的人。

他把一只眼睁着，一只眼闭着，看透了他四周所发生的事物和他自己的徒劳，而不过仅仅保留着充分的现实感去走完人生应走的道路。

因此，他并没有虚幻的憧憬，所以无所谓醒悟；他从来没有怀着过度的奢望，所以无所谓失望。

他的精神就是如此得了解放。

观测了中国的文学和哲学之后，我得到一个结论：中国文化的最高理想人物，是一个对人生有一种建于明慧悟性上的达观者。

这种达观产生宽宏的怀抱，能使人带着温和的讥评心理度过一生，丢开功名利禄，乐天知命地过生活。

这种达观也产生了自由意识，放荡不羁的爱好，傲骨和漠然的态度。

一个人有了这种自由意识及淡漠的态度，才能深切热烈地享受快乐的人生。

<<吾国与吾民>>

媒体关注与评论

与历来的伟大著作的出世一样，《吾国与吾民》不期而出世了。
它的笔墨是那样的豪放瑰丽，巍巍乎，焕焕乎，幽默而优美，严肃而愉悦。
我想这一本书是历来有关中国的著作中最忠实、最钜丽、最完备、最重要的成绩。
尤可宝贵者，他的著作者，是一位中国人。
一位现代作家。

他的根蒂巩固地深植于往昔，而丰富的鲜花开于今天。

——诺贝尔文学奖获得者赛珍珠(Pearl Buck) 读林先生的书使人得到很大启发。

我非常感激他，因为他的书使我大开眼界。

只有一位优秀的中国人才能这样坦诚、信实而又毫不偏颇地论述他的同胞。

——《纽约时报》星期日书评 不管是了解古老的还是现代的中国，只要读一本《吾国与吾民》就足够了。

——美国著名书评家TF.Opie 我可以坦诚相见，我并不为我的国家感到惭愧。

我可以把她的麻烦公之于众。

因为我并没有失去希望。

中国比她那些小小的爱国者要伟大得多，所以不需要他们涂脂抹粉。

她会再一次恢复平稳，她一直就是这样做的。

——林语堂要去塑造自己，把自己的行为、感情、激情以及生存变成一件艺术品，每个人都应该是生活的艺术家。

——梁文道

<<吾国与吾民>>

编辑推荐

《吾国与吾民+生活的艺术(套装共2册)》：在幽默、生动中体悟中国灵魂的史诗巨著，开启一段达观快意的人生旅途。

在写《吾国与吾民》的时候，从开始写中国人的性格，中庸之道，中国人的心灵，其中还透着很多焦虑和挣扎，慢慢过渡到讲中国人的生活方式，忽然前面的道路就打开了……美国前总统布什爱不释手的枕边书。

首次获得诺贝尔文学奖提名的中国作家作品。

国人必读，一部直指中国人灵魂深处的史诗巨著。

为疲惫的现代灵魂寻找一条专属于中国人的出路。

附《印度的智慧》1本

<<吾国与吾民>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>