

<<香蜜沉沉烬如霜>>

图书基本信息

书名：<<香蜜沉沉烬如霜>>

13位ISBN编号：9787539932828

10位ISBN编号：7539932821

出版时间：2009

出版时间：江苏文艺出版社

作者：电线

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<香蜜沉沉烬如霜>>

内容概要

她本是一粒迷糊的葡萄，在与世隔绝的水镜中快乐无忧地生活，虽有惊世美貌却不自知，万年与花花果果为伴。

到底发生了什么，让她情蛊深种，魂飞魄散之时仍有痴念，&ldquo;真的有来世吗？

那么，我愿为一只振翅而飞的蝶，一滴渗透宣纸的墨，一粒随风远去的沙&hellip;&hellip;&rdquo;为此拼尽九道轮回也要留一丝魂魄，宿在那人眸中&hellip;&hellip; 他是一只不知道低调为何物的凤凰，却不可救药地爱上一个&ldquo;小妖&rdquo;，爱到为她放弃天帝之位，爱到为她下界成魔，爱到被她一刀穿心仍然痴心不已，爱到逼迫自己对他说出&lsquo;你再说一次爱我，我便立刻杀了你。

说一次！

刷一次！

&rsquo;后几乎心痛而死，爱到上天入地只为收集她的丝缕魂魄&hellip;&hellip; 但他如何知道，她的魂魄宿在他的眸中，在他落下那滴泪时，便注定了分离&hellip;&hellip;这次是多久，五千年够吗？

<<香蜜沉沉烬如霜>>

作者简介

电线，80后，女。

写文字，写爱情，喜欢文字从笔尖穿梭而过的感觉，好像那些淡金色的光阴散落在午后的墙画，纸张翻飞。

希望在文字的方寸间可以电线开花，笔名便是我大脑回路构造的真实写照，偶尔花火闪现，偶尔短路。

笔下坚持的爱情信条——茫茫人海中，不是命运注定了你我的相遇，而是你我的相遇改变了命运。

已出版作品：《薄荷荼靡梨花白》

<<香蜜沉沉烬如霜>>

书籍目录

楔子 花殇缘起第一章 水镜初遇第二章 天外来果第三章 惊鸿初现第四章 忘川一梦第五章 端倪毕露第六章 红尘须臾第七章 醋也醉人第八章 风雅藤蔓第九章 天后寿筵第十章 寰谛凤翎第十一章 水源何处第十二章 霜降之花第十三章 咫尺陌路第十四章 蚜蛀肺腑第十五章 藕荷月下第十六章 无妨淡薄第十七章 善恶一线第十八章 水神之逝第十九章 青丝凤杳第二十章 蜜糖之伤第二十一章 凤兮凰兮第二十二章 爱恨幡然第二十三章 忏悔无门第二十四章 沧海有泪尾声 花好月圆番外一 流光年华番外二 凤饮香蜜一  
试丹二 棠樾三 垂钓后记

## &lt;&lt;香蜜沉沉烬如霜&gt;&gt;

## 章节摘录

霜降，寒月，更深露重。

百花宫中，二十四芳主次第跪伏在剔透琉璃铺就的大殿上，屏息凝神。

一阵夜风过，殿外树影婆娑，将月色筛成一地零落的碎玉。

殿中央，水色的纱帘轻轻摇摆，似帘内人起伏微弱的气息。

那人侧卧在云衾锦榻中，发簪墨梅，眼尾迤迳，半阖半张，脸容清艳绝伦，虽是惨白羸弱却难掩眉宇间风流仪态，堪堪让人难以逼视。

白雾般的月光洒落在她微微蹙起的眉尖。

突然，她的呼吸急促起来，喘息间大殿中原先若有似无萦绕的香气随之渐浓渐郁，如万花齐放百香汇集，越来越浓烈的香气让原本伏拜大殿中的二十四芳主不顾失却礼仪纷纷抬起头来，望向帘内脸上隐忧难掩，却仍旧不敢出声。

玉兰、杏花、茉莉、桂子、芙蓉、山茶、莲花、蔷薇……纱幔内半空中各色花朵竞相绽放，又快速凋零，花瓣如雨瀑般倾泻而下，落英缤纷，瞬间将琉璃大殿淹没成一片花海，绮丽浩瀚却绝望无依。

水仙花落去后，象征冬季的最后一朵腊梅傲然开放，刹那间，片片花瓣零落而下，当最后一瓣红梅恋恋不舍地没入花海中时，帘内人猛烈一震，咳出一口鲜血，眉宇间有一朵霜花璇络而出，最后，凝成一滴晶莹翡翠的水滴，剔透的指尖轻拂而过，堪堪接住这滴坠落的水珠，纳入怀中，眨眼间这滴水花便成了一个粉嫩的婴孩。

“主上！”

”牡丹撩开纱帘，跪在榻前，伸手接过了那个闭眼沉睡的女婴，望着榻上人血色尽褪的脸终是没忍住，泪落颊畔。

“得我令，从今往后，我儿身世随我而去，凡泄露者元神俱灭！”

”榻上人气息微弱，语调不高却自有一番威严肃穆。

“遵令！”

属下紧守主上旨意！

若有半分违逆，自毁元神！

”二十四芳主包括怀抱婴孩的牡丹郑重俯身拜下。

榻上人望着一千起誓之人眼中水光一敛，似乎有些欣慰，“如此我便放心了。

都起来吧。

牡丹，你过来。

”她抬起手无力地挥了挥，花瓣随着她的动作纷纷洒洒。

“主上！”

”牡丹抱着孩子挨近榻前。

“把这个给她吃了。

”榻上人将一粒檀珠般的丹丸递入她的手中。

牡丹依言将其放入婴儿口中，用花露让孩子将珠子吞食入腹。

榻上人孱弱的脸上露出了一个安心的笑容，轻微得几乎难以捕捉，“此乃陨丹。

服此丹者灭情绝爱。

”“主上，您这是……？”

”牡丹闻言气息一窒。

“无情则刚强，无爱则洒脱。

这是我能给她最好的祝福。

我的孩儿不能再似我这般……”像是隐忍着巨大的痛楚，榻中人刚刚平复下的眉尖又骤然蹙起，一只苍白荏弱的手抚上心口。

“主上！”

”榻中人缓缓舒出一口气，“不碍事。

”再次睁开明目，“今日可是‘霜降’？”

<<香蜜沉沉烬如霜>>

” “正是。

”榻尾的丁香回道。

榻上人眼神随之迷离，似是沉入苍茫的回忆之中，静默片刻后抚了抚婴孩花瓣一般美好的脸颊，幽幽开口：“便唤‘锦觅’吧。

” “是！

属下恭贺少神锦觅临世！

”二十四花主再次盈盈拜下。

“免了。

没有什么少神，我元神灭逝后亦莫要立她为花神。

”她摆了摆手，腕上玉镯相碰，似廊雨击青瓷，空灵剔透，低头凄然一笑道：“作个逍遥散仙便是极好。

” “请主上三思，我花界怎可一日无主？

”殿下杏花焦急地抬起头来。

“我心意已决，待我去后，尔等二十四人二十四节气轮番司花，更替迭换，各主四季。

”榻上人气息羸弱，言语间却有不容人置喙的决断。

听到“去”字自她口中吐出，殿中人再不忍看她，一个“是！

”字答得竟有几分哽咽隐忍。

“限锦觅居于水镜之中，万年之内不得踏出我花界半步。

”适才凝神捻算，其万年之内恐遭劫难，虽是服了绝情丹，她终是不能放心，而水镜张有结界，若将她万年均限于此间，应是可彻底绝了那让人撕心裂肺的情劫。

思及此，她的唇角绽出一朵清莲般的笑，一对星眸在这抹微笑中缓缓阖上……天元二十万八千六百一十二年霜降，花神梓芬仙逝，百花凋零。

当夜，天庭中却是一派喜庆和乐，诸仙赴宴共贺水神洛霖与风神临秀缔结百年好合。

花界为花神举丧，其后十年百花俱哀，敛蕊不开。

十年间世上再无一朵花绽放，天地间颜色尽失。

直到十年后，丧期结束，方才恢复争妍盛开。

年年陌上生秋草，日日楼中到夕阳。

云渺水茫，一恍神间，四千年已过。

沧海变桑田，桑田变沧海，变来变去，倒也无甚新意。

一千神仙日日上天庭应个卯，处理些日常琐务，闲暇之余斗诗品酒呼朋唤友，日子过得平铺直叙，不带曲折，好生没趣。

人人都盼着来一个惊天地泣鬼神的大波澜。

盼着盼着，果真不负众望地把天帝的爱子给盼丢了。

天元二十一万两千六百一十二年，天帝之子凤凰浴火涅槃，梧桐枝火焚烧七七四十九日方偃，火光熄灭后，火神凤凰不知所踪，天帝震怒。

第一章 水镜初遇我捏了捏那淡水蓝的结界，一如既往地颇是有些弹性，比起葡萄皮还要滑溜上几分，却任凭刀裁火烤也不破，听说是先花神布下的，我估摸着这结界要是做成件衣裳倒是美观又实用得紧。

“嗨，这不是小桃桃嘛，久违久违，许久不见可还安好？

”老胡乍地从地下钻出来，杵在我面前，那效果是说不上来地好。

我摸了摸胸口，心脏蹦了两蹦倒也颇稳妥地落回了原位。

我拍了拍这小老儿亮闪闪的脑门，提醒他：“我们今日清晨方见过的。

”老胡小眼睛一闪，满脸褶子纠结着：“桃桃这是笑话我年纪大，记性不灵光了？

” “嗯。

”我诚实地点了点头。

“桃桃还是一如既往地让人伤心啊，吾甚感欣慰，甚感欣慰。

”小老儿摇头晃脑，“话说桃桃这是要上哪里去呀？

<<香蜜沉沉烬如霜>>

“听闻长芳主近日得了闲暇，我拟了道奏请想递与她瞧瞧。

”我捏了捏袖兜里拢着的一片帛纸，“听说花界外面很是有些意趣，我想去看看。

”“桃桃是想请长芳主放你出得这结界？

”老胡一惊一乍。

我隔着结界眺望水镜外的一片花海，盼得有一两只路过的飞虫精怪可替我传了奏请给长芳主，一时觉得老胡十分呱噪。

“哎呀呀，小桃桃这是中了什么魔怔，外面哪里有意趣，危险得紧危险得紧。

你我这样的果子精、果子仙本就稀少，没得一出去便要被吃了。

”老胡是一根修成仙的胡萝卜，明明是菜蔬，偏偏喜好把自己当成果子，十分引以为傲。

据说这世上极少有成精修仙的果蔬，在这遍是美花仙的花界，似我们这般的实是异数，老胡好歹还修成了仙，我修了四千年却还只是个精灵，连个仙都没修成，不免很是惆怅。

水镜里除了我和老胡，还住着几个不长进的小花精。

这水镜带着强力的结界可阻挠外界之人入内，是先花神砌来佑护我们这些道行浅薄的精灵。

不过，我却觉着很是不通，好比一扇门许拉不许推，或是许推不许拉，总有一面是可以打开的，若拉也不开，推也不开，不就成了——堵墙了。

这结界如今便是这般，不但阻了外界的人也阻了我们水镜里的这些精灵，怪异得很。

长芳主每年过来水镜巡视一次，顺带检查我们的术业时，每每看到我的仙术进展都不甚唏嘘，与我说等万年后我若修成了仙有些自保之法才可出这水镜结界。

而我，却着实没有耐性再等那六千年。

“你是没有经历过啊，外面那叫可怕，话说当年我还小的时候，碰见一只两眼血红的兔子，张了血盆大口龇出两只獠牙便要咬我，若不是我挖的坑多，逃起来便当，早便成了渣了，哪里还有今天。

你看看，你看看，这里还留着那兔子啃的疤呢！

”老胡一面说一面撩袖子让我看他手腕。

我探头看了看，实在辨不清那些褐色的印记，哪个是老人斑哪个是疤痕，只好作罢。

总归老胡的故事里，兔子总是这世上顶顶恐怖凶猛的野兽。

“像你这样一个水灵灵的蜜桃，出去还不得立马一口被吃了。

”老胡摸摸滚圆的肚子砸吧着嘴。

“我是葡萄，不是蜜桃。

”虽然听得心不在焉，但是关于自己的种属这样原则性问题，我还是要纠正他的。

“葡萄、蜜桃不都是桃吗？

你这个小姑娘小小年纪就这样咬文嚼字可不好。

”老胡撇了撇胡子，大抵是觉着面子上挂不住，脸色有些讪讪。

我等了半日不见有精灵路过只好作罢，想想明日还可再来。

回去的时候日头已经落山了，厢房里传来一阵阵焦糊的味儿，打开门却是连翘捧了团黑漆漆的物什在我案前端看，见我回来很是兴奋。

“葡萄，你回来啦。

你看我在你后院拾到了什么！

”话还没说完便将那团东西往我面前一举。

那焦味唬得我连退了好几步才喘过气来，勉强侧了眼睛瞧了瞧，赞道：“黑！

真是黑得很哪！

”连翘却不乐意了，“我是问你这是个什么物件，你倒与我说颜色作甚？

”连翘是个修仙未遂的花精，平素里欢喜到处捡东西，但凡捡了点什么便往我这里扔。

今日这物什算不得最大，却定算得上她捡过最臭的东西。

“不过一只将死的寒鸦，埋了做花肥便是。

”我依稀瞧得那黑漆漆的东西是一团羽毛，估摸着应是一只乌鸦。

“寒鸦？

！

<<香蜜沉沉烬如霜>>

”连翘拔高了嗓音，“葡萄，你是说它是一只鸟？

！

一只鸟呀！

~我这辈子总算见过一只鸟了！

”说罢便激动地团团转着不知怎么办才好。

也怨不得她激动，这水镜里除了些小花小草小虫子，倒是从来不曾有只鸟儿能飞进来过，我是因了在老胡的《六界物种大全》里翻见过，故而有些印象。

“将死？

那就是还未死咯？

能不能救活呢？

救活了，我们养着它好不好？

”连翘扯了我的袖口央道。

我看了看连翘黑乎乎的巴掌，再看了看自己的袖子，颇有些庆幸自己穿了件绛紫的衣裳，浆洗浆洗这衣裳还是能勉强穿穿的，便耐了性子与她道：“生又何尝生，死又何曾死。

生死皆机缘，万物自有轮回。

它若有命，便将它放在园子里不食不眠也自会活返，若无命，便是我施救于它亦回天乏力。

”“葡萄一说那些空灵灵的话我又糊涂了，我只知佛曰慈悲为怀。

葡萄怎可见死不救呢？

”“你怎知我救了它便是慈悲？

凡夫耽恋于生，孰知佛乃以死为渡，彼岸往生。

生何其苦，死方极乐。

”连翘张了张口，复又张了张口，最后甚是迷惑道：“你且容我想想。

”便一路思索着我的话出了门去。

我乐呵呵地拎了那乌鸦上了后院，前年我在后院栽了棵芭蕉却不想总是长得不甚好，想是那土不够肥，若将这乌鸦埋了作花肥，今年夏天应是能散枝开叶遮遮荫。

三两下便埋好了。

我洗漱洗漱便回房就寝。

睡至夜半却突然想起这乌鸦是怎么闯入这水镜结界的，疑惑半日，复又起身至后院将那乌鸦给挖了出来。

随手拈了片葡萄叶儿引来一群萤火虫，拢起一盏萤灯，就着那光我翻了翻它的翅膀，在翅根处看见一层淡金色的镀光。

果然不是一只普通的乌鸦，想来是只得了仙道的乌鸦，埋了作花肥就可惜了，不如将它炖了分与水镜中一干精灵吃了倒是能长些灵力，免去苦修数年。

思及此，我顿觉得自己的决断十分之英明。

只是它如今已渐无吐纳，眼见便要僵了，若炖起来功效则委实要折上一折，吸收灵力最是讲研究生猛鲜活。

只好先渡得它一口气，别让它僵了才是。



<<香蜜沉沉烬如霜>>

后记

每个人一辈子皆会遇见两个人，最后，一个在心上，一个在远方。  
愿每个读此书的人都如葡萄一样圆圆满满！

## <<香蜜沉沉烬如霜>>

### 媒体关注与评论

电线，这个才华横溢的作者，从她的第一部小说《薄荷荼靡梨花白》起，就在网上拥有超高的人气，《香蜜沉沉烬如霜》更是从“开坑”开始，万千读者一路相伴，共同品味电线那细腻中不乏朴实、华丽中透着感染力的文风，一起感叹于故事情节、人物命运的离奇发展。

《香蜜沉沉烬如霜》是一部神仙题材的小说，作者以颇见功力的笔触描绘了一个仙袂飘飘的世界，八方六界的神仙也逃不开凡人的感情，他们一如凡人般或喜或悲，或幸福或痛楚。

小说以花神为情元神俱灭，临逝前产下女儿锦觅为开始，这个情节让人联想到《红楼梦》中黛玉逝世的一节，哀伤凄美。

是怎样深重的情伤使花神要将自己的元神散去？

又是怎样彻底的绝望使花神为自己初生的婴儿服食陨丹来灭情绝爱？

由后文得知：情之伤人，神亦不免。

小锦觅初生即服了陨丹并被圈在水镜结界内长大，那是一个对情爱绝望的母亲所能为女儿做的最好保护了吧？

可叹命运之轮最终令花神的筹划落空了，千算万算，锦觅始终还是逃不开天定的缘分。

奇幻凄美、飘逸大气，这是《香蜜沉沉烬如霜》给我的第一印象；意犹未尽、魂牵梦绕，这是我读完《香蜜沉沉烬如霜》后的感觉。

——读者 飞儿 《香蜜沉沉烬如霜》是我最喜欢的两部仙侠小说的其中一部，另一部是唐七公子的《三生三世，十里桃花》，一样惊艳的情节架构，一样让人忍俊不禁的冷幽默，也一样让我热泪湿了枕头……这种让人不由自主进入情节，与书中人物同呼吸共命运的好书，是不可多得的。

《香蜜沉沉烬如霜》我看了三遍后，仍然愁肠百转，心有戚戚焉。

——读者 葡萄

<<香蜜沉沉烬如霜>>

编辑推荐

《香蜜沉沉烬如霜》：晋江原创网强力推荐作品，奇幻凄美堪比《风云》。  
风尘之外亦有绝世之恋，八方六界上演仙恋奇情。

真的有来世吗？

那么，我愿为一只振翅而飞的蝶，一滴渗透宣纸的墨，一粒随风远去的沙……

<<香蜜沉沉烬如霜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>