

<<未曾相识>>

图书基本信息

书名：<<未曾相识>>

13位ISBN编号：9787539933351

10位ISBN编号：7539933356

出版时间：2009-10

出版时间：江苏文艺

作者：席绢

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<未曾相识>>

前言

我是席绢作品在大陆的第一读者。

我敢这样说，那是因为职业使然。

一九九四年我到浙江雁荡山开会，手头带了台湾万盛出版有限公司王达明先生寄给我的一套他们旗下不同作家的书，其中有席绢的处女作《交错时光的爱恋》。

我一口气看完，觉得这部作品构思独特，文笔幽默，现代人物带着梦幻的期待，穿越时空成为古人的新娘，从而演绎出了一段奇恋。

虽然带有离奇玄幻色彩，却不荒诞，是传统情爱小说的一种创新，于是作出了引进席绢作品的决定。

为了与之匹配，又选定于晴、林晓筠、沈亚三位作家的作品。

这便是江苏文艺出版社在上个世纪九十年代推出的台湾“四小名旦”纯情作品系列。

从那开始，阡陌年年都有席绢新作介绍给大家，连续十五年共推出了六十八部席绢作品。

可以这样说，没有一个女作家像席绢这样悄然登上文坛，在不事炒作、几乎没有宣传的情况下，靠着作品本身的吸引力，红极一时，许多人还误以为“席绢”是一个书商炮制的写作团队，连媒体也曾对此怀疑，提出过许多质疑。

事实证明，席绢是唯一一个真正靠自己的作品在大陆率先畅销，然后红遍港台，席卷东南亚，在十几亿华人世界拥有无数读者的女作家。

回眸当今文坛，没有一个女作家像席绢这样，在长达十五年的时间内，每年都有精彩的新作问世，写作生命长盛不衰。

初读席绢的人，无论是买来的、借来的书，还是偶然看到封面，或是道听途说后觅来鉴赏的，他们都有这样的经验，一接触到席绢的作品就情不自禁地被其吸引，欲罢不能，以至许多人后来都成了“绢迷”。

究其原因，主要有以下几个方面：一、席绢小说，题材丰富多彩，从都市童话到校园生活；从亚武侠故事到古代闺趣；从三姑六婆到玄幻穿越，涉猎相当广泛。

不仅故事曲折动人，而且爱情描写细腻，每一个故事都带给人新的生活层面，新的惊喜，新的特色。

正是这些特点，令人废寝忘食，难以释卷。

席绢是一个不愿重复自我的作家，她总是不断地颠覆自己，创造新的故事，开发新的领域，尝试新的表现形式，使读者有常读常新的感觉。

二、席绢作品的每个人物都富有自己的个性：她用智慧的语言写智慧的人物，不仅有职场上冷静智慧的女主角，还有温柔婉约、纯净贤淑的女主妇。

有的成熟独立、处事有道、魅光四溢，有的精明过人、刁钻可爱、调皮搞怪，体现了性格的复杂性和丰富的人性。

席绢笔下的女主角，性格很少雷同，但不管性格如何机变，个个都能成功俘获男主角的心，那是因为席绢赋予她们一个共同的特质：美丽善良。

善良者的人格是最美丽的，所以席绢受到大家的喜爱。

席绢笔下的人物角色丰富，且个性各异。

男主角除了个个具有丰神俊朗的外表外，每个人还都有各自独特的性格魅力，对年轻女性都有一定吸引力，因此喜爱席绢作品的人越来越多。

经过十五年的耕耘，席绢在自己的小说长廊里塑造出各式各样的具有典型意义的人物形象，他们构成了席绢言情小说中最具吸引力的绢系人物群像。

十五年的岁月流淌，当年初读席绢的小妹妹已经成长成妈妈级的人物，席绢的作品伴着一代又一代青春少女，走完求学路程，度过美好的青春岁月，走上工作岗位。

席绢以她乐观开朗、勇敢自信、认真生活、渴望阳光、追求唯美的生活态度，为无数读者带来欢笑、希望和梦想。

席绢就是这样用她的笔创造出一部部文学作品(我为之定名为“冰淇淋文学”)，塑造了一个个令人难忘的文学形象。

从某种意义上说，她为许多处于青春叛逆期的美少女领航，以她积极向上的人生态度，为少男少女们

<<未曾相识>>

引领了一段不凡的人生旅程。

她歌，她笑，却唯独没有哭；她追求真善美，摒弃假恶丑；她远离阴谋、杀戮，奉献给年轻男女少女的永远是健康和阳光。

也正因为此，席绢赢得了无数少男少女的真心喜爱，影响了一代又一代年轻读者，成为他们的偶像。

席绢的第一代读者，已经走过了阡陌所说的历程，新一代的年轻读者正在走来。

除了读者，在大陆还有一批作者，她们从“绢迷”开始，网络成为她们成长的园地，从模仿到创新，她们是被席绢带动起来的一代言情作家。

虽然80后、90后出现了不少言情作家，也出了不少好的作品，但我认为，读一读席绢的作品加以比较，仍然可以立判云泥，起码可以验证席绢的书是否经得起时代的检验。

谓予不信，可以拭目重拾江苏文艺出版社的席绢全集。

作为大陆席绢小说的唯一合法出版者，江苏文艺出版社为新一代读者选择健康向上的言情小说的时候，首选重版席绢全集！

本次重版的最大特点是重新将席绢作品进行分类，更利于读者阅读、欣赏和收藏。

经典的席绢，永恒的纯情。

曾经那样深刻地打动过我和无数读者。

相信，经过时光的历练，席绢和她的纯情故事将带给更多朋友以最美丽的爱情感悟。

<<未曾相识>>

内容概要

裴红叶在二十六岁那年正式入主裴远企业，成为总经理，领导着一票年纪大上她一倍的主管老将们投入商场诡谲中。

她有极为犀利冷静的头脑，有很精准的记忆力，但她为什么会想不起来，右眉上方一道三、四公分长的疤痕从何而来，这道疤锁住了她的一段记忆。

直到有一天，一个男人对她说——他们有最密切的肌肤之亲……区区十四个月记忆的缺失，颠覆了裴红叶整个人生，那个令她屡做春梦的天杀卫极竟然是她的丈夫！

她曾经结过婚并已有一个八岁的儿子，已故去的速水咏子，与自己梦魇中相同面孔的这个男人，一个个谜团等待着裴红叶去解开，也让她找到了回家的路。

<<未曾相识>>

章节摘录

A “我一定会找到你，不管千山万水。

”笃信君子之交淡如水，裴红叶从不遗憾自己称得上朋友的人居然不满十根手指头。当然这也不算意外，她的家世与身份使得她向来难以交到不为任何目的前来相交的人。这种人当然也不是没有，只不过，她的时间没有多到足以接纳那么多友谊。幸而她那不满十根手指头的朋友们都与她有相同的看法——不认为应当不时腻在一起才叫朋友。多年不见依然能交心，才是她觉得没负担的友谊方式，也符合她总是忙碌的步伐。她太忙了！

自从母亲在她七岁那年辞世后，她与父亲互相依赖着对方活下去。

裴智宏经营着“裴远企业”二三十年来一直有着铁手腕的强悍作风。

虽是老一辈的人，却有着前卫的思想，使得他的企业总有惊人的成长，于公如此，于私更是。

几乎是女儿一出生，他便决定了让女儿成为女企业家以继承他的事业，有计划地与妻子尽心尽力栽培女儿。

在工作上夫妻俩极力拓展事业版图，将裴家逐渐走入夕阳产业的产业转型；在家庭中，不再有生育计划，欲给女儿最充实的成长历程并引导她商业智能的启发。

可惜裴夫人在一场空难中提早走完她短促的一生，在往后裴红叶每一阶段的成长中缺席了，让裴智宏独力面对工作上的艰辛以及教育、养育女儿的困难。

裴夫人过世时，裴智宏可说是正值黄金岁月的年纪，身家、外表一流，才三十七岁。

那时才办完了丧事，女人、媒婆几乎就没日没夜地出没在裴家，以及裴智宏出席的每一个场合。

正大光明的标榜着：不孝有三，无后为大。

没有男丁的裴智宏有着非续弦不可的理由。

那时裴红叶的祖母尚健在，不时强迫裴智宏去相亲，总以死要挟，非要见到男孙才罢休；甚至为了怕裴红叶的存在阻断了父亲第二春，三天两头的要将孙女带到美国同住。

裴智宏发了好大一场怒火才吓得裴母停止干涉过度的行为。

到最后，直到裴母过世，都未能抱到男孙，也无法干涉裴智宏全力栽培女儿当继承人的行为。

裴红叶在二十六岁那年正式入主总公司，成为总经理，领导着一票年纪大上她一倍的主管老将们投入新一波的商战诡谲中。

如今已有两年，亮丽的成绩单令等着看笑话的人们跌碎一地眼镜。

两年前笑话她“小孩驶大车”的商场老人们莫不噤口瞠目，再也不敢倚老卖老地奚落笑弄，只能跳脚于一个又一个被抢去的客户与订单。

裴红叶不仅继承了乃父的强悍作风，并且更加圆滑的手腕使得她的强悍不至刺目招敌。

<<未曾相识>>

编辑推荐

《未曾相识》：我一定会找到你，不管千山万水！
你什么时候回家，在身与心的依归处落脚，从此不再漂泊！

<<未曾相识>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>