

<<上错花轿嫁对郎>>

图书基本信息

书名：<<上错花轿嫁对郎>>

13位ISBN编号：9787539933511

10位ISBN编号：7539933518

出版时间：2009-10

出版时间：江苏文艺

作者：席绢

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;上错花轿嫁对郎&gt;&gt;

## 前言

我是席绢作品在大陆的第一读者。

我敢这样说，那是因为职业使然。

一九九四年我到浙江雁荡山开会，手头带了台湾万盛出版有限公司王达明先生寄给我的一套他们旗下不同作家的书，其中有席绢的处女作《交错时光的爱恋》。

我一口气看完，觉得这部作品构思独特，文笔幽默，现代人物带着梦幻的期待，穿越时空成为古人的新娘，从而演绎出了一段奇恋。

虽然带有离奇玄幻色彩，却不荒诞，是传统情爱小说的一种创新，于是作出了引进席绢作品的决定。

为了与之匹配，又选定于晴、林晓筠、沈亚三位作家的作品。

这便是江苏文艺出版社在上个世纪九十年代推出的台湾“四小名旦”纯情作品系列。

从那开始，阡陌年年都有席绢新作介绍给大家，连续十五年共推出了六十八部席绢作品。

可以这样说，没有一个女作家像席绢这样悄然登上文坛，在不事炒作、几乎没有宣传的情况下，靠着作品本身的吸引力，红极一时，许多人还误以为“席绢”是一个书商炮制的写作团队，连媒体也曾对此怀疑，提出过许多质疑。

事实证明，席绢是唯一一个真正靠自己的作品在大陆率先畅销，然后红遍港台，席卷东南亚，在十几亿华人世界拥有无数读者的女作家。

回眸当今文坛，没有一个女作家像席绢这样，在长达十五年的时间内，每年都有精彩的新作问世，写作生命长盛不衰。

初读席绢的人，无论是买来的、借来的书，还是偶然看到封面，或是道听途说后觅来鉴赏的，他们都有这样的经验，一接触到席绢的作品就情不自禁地被其吸引，欲罢不能，以至许多人后来都成了“绢迷”。

究其原因，主要有以下几个方面：一、席绢小说，题材丰富多彩，从都市童话到校园生活；从亚武侠故事到古代闺趣；从三姑六婆到玄幻穿越，涉猎相当广泛。

不仅故事曲折动人，而且爱情描写细腻，每一个故事都带给人新的生活层面，新的惊喜，新的特色。

正是这些特点，令人废寝忘食，难以释卷。

席绢是一个不愿重复自我的作家，她总是不断地颠覆自己，创造新的故事，开发新的领域，尝试新的表现形式，使读者有常读常新的感觉。

二、席绢作品的每个人物都富有自己的个性：她用智慧的语言写智慧的人物，不仅有职场上冷静智慧的女主角，还有温柔婉约、纯净贤淑的女主妇。

有的成熟独立、处事有道、魅光四溢，有的精明过人、刁钻可爱、调皮搞怪，体现了性格的复杂性和丰富的人性。

席绢笔下的女主角，性格很少雷同，但不管性格如何机变，个个都能成功俘获男主角的心，那是因为席绢赋予她们一个共同的特质：美丽善良。

善良者的人格是最美丽的，所以席绢受到大家的喜爱。

席绢笔下的人物角色丰富，且个性各异。

男主角除了个个具有丰神俊朗的外表外，每个人还都有各自独特的性格魅力，对年轻女性都有一定吸引力，因此喜爱席绢作品的人越来越多。

经过十五年的耕耘，席绢在自己的小说长廊里塑造出各式各样的具有典型意义的人物形象，他们构成了席绢言情小说中最具吸引力的绢系人物群像。

十五年的岁月流淌，当年初读席绢的小妹妹已经成长成妈妈级的人物，席绢的作品伴着一代又一代青春少女，走完求学路程，度过美好的青春岁月，走上工作岗位。

席绢以她乐观开朗、勇敢自信、认真生活、渴望阳光、追求唯美的生活态度，为无数读者带来欢笑、希望和梦想。

席绢就是这样用她的笔创造出一部部文学作品(我为之定名为“冰淇淋文学”)，塑造了一个个令人难忘的文学形象。

从某种意义上说，她为许多处于青春叛逆期的美少女领航，以她积极向上的人生态度，为少男少女们

## <<上错花轿嫁对郎>>

引领了一段不凡的人生旅程。

她歌，她笑，却唯独没有哭；她追求真善美，摒弃假恶丑；她远离阴谋、杀戮，奉献给年轻男女少女的永远是健康和阳光。

也正因为此，席绢赢得了无数少男少女的真心喜爱，影响了一代又一代年轻读者，成为他们的偶像。

席绢的第一代读者，已经走过了阡陌所说的历程，新一代的年轻读者正在走来。

除了读者，在大陆还有一批作者，她们从“绢迷”开始，网络成为她们成长的园地，从模仿到创新，她们是被席绢带动起来的一代言情作家。

虽然80后、90后出现了不少言情作家，也出了不少好的作品，但我认为，读一读席绢的作品加以比较，仍然可以立判云泥，起码可以验证席绢的书是否经得起时代的检验。

谓予不信，可以拭目重拾江苏文艺出版社的席绢全集。

作为大陆席绢小说的唯一合法出版者，江苏文艺出版社为新一代读者选择健康向上的言情小说的时候，首选重版席绢全集！

本次重版的最大特点是重新将席绢作品进行分类，更利于读者阅读、欣赏和收藏。

经典的席绢，永恒的纯情。

曾经那样深刻地打动过我和无数读者。

相信，经过时光的历练，席绢和她的纯情故事将带给更多朋友以最美丽的爱情感悟。

## <<上错花轿嫁对郎>>

### 内容概要

扬州，有两个美丽的姑娘，一个是城北富商的小姐杜冰雁，一个是城东武师的闺女李玉湖，二人同年同月生，又在同一天出嫁。

两支送亲队伍同时出城突遇大雨，庙内避雨中，轿夫们抬错了花轿：该送往金州的花轿被抬往林州，应抬往林州的花轿被送到金州！

于是，阴错阳差引出了两个曲折离奇，纵横交错的爱情故事……

## <<上错花轿嫁对郎>>

### 章节摘录

1这种事情怎么会发生在她身上？

老天怎么会这么作弄她？

最不可思议的是——居然会在林媒婆的泪眼攻势下软化，任事情一路错下去！

太荒唐、太可笑了！

更叫人难以相信的是日子居然在苍皇行走间过了这么些天，马车也顺利的来到泉州的富林县。

李玉湖背着双手在客栈上房有限的空间里来回踱步，丝毫不敢把目光停里在床榻上那一套凤冠霞帔上。

老天！

她以为一切会有转机的，但事实是：最终的结果仍是她不得不冒充杜家那位高贵的千金在明天与齐家那个痨病鬼拜堂！

一般而言，像她这种长途的嫁娶，通常是在赶路到达地头后，安顿在一家客栈中，好让男方来正式迎娶。

论气质，她连杜冰雁的十分之一都达不到！

天哪！

偏偏来到泉州之后才发现，齐家不仅是有钱而已，甚至可以说是家财万贯！

由于数代以来男丁始终是单传，且又早亡，所以大把产业皆由女性来掌理。

齐家虽由女性当家，家规却相当严苛，且各种家规教条非得严谨遵守不可！

光是一个齐老太夫人就足以使人望而生畏，让人见了大气也不敢吭一声，无形中矮了一截！

随便一条有关首富齐家的马路消息便足以让李玉湖当下想遁逃回扬州！

其实，早先她会被林媒婆的眼泪打动也是因为可怜她的处境；另外，她也想到杜冰雁不该以寡妇的身分过这一生。

既然传说齐公子已活不了多久，不如等他死了之后再回扬州，也算替冰雁解决一桩麻烦事，毕竟她们已算得上是朋友了！

而且，在林媒婆再三保证下，她相信冰雁会被安全送回扬州，她相信那位将军不会为难一个无辜的少女。

无论如何，比起弱不禁风的冰雁，她有强健的身体与足以自保的功夫，不怕嫁入齐家会受欺负。

如果齐家人真那么难缠的话，她更无法放心让冰雁嫁进去，这是朋友间的义气。

而且她心中“肯定”的相信，那位“齐公子”已病到不能人道，她根本不必怕会有什么损失。

所以简单的想了想后，她决定依林媒婆的请求，冒充冰雁嫁入齐家；反正那男人捱不过今年了，她还怕什么？

但倘若齐家的家规当真严苛到令人咋舌恐惧的地步，那又另当别论了！

她实在是帮不上忙呀！

她李玉湖出身平民人家，几曾过过千金小姐的生活？

一些大家闺秀的举止风范她全不会，益形显现出她的粗鲁不雅。

只要翻看冰雁绣的那几车布料，精致的程度足以让李玉湖羞愧得抬不起头！

连最基本的刺绣她都不会，将来肯定会露出马脚的！

<<上错花轿嫁对郎>>

编辑推荐

《上错花轿嫁对郎》：什么样的男子，会令李玉湖这等豁达开朗、不让须眉的江湖儿女心仪？会议中不是说石夫磊病情严重到捱不到年底，可是——洞房花烛夜，明明被他“欺负”了啊。

<<上错花轿嫁对郎>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>