

<<我在回忆里等你>>

图书基本信息

书名：<<我在回忆里等你>>

13位ISBN编号：9787539934846

10位ISBN编号：7539934840

出版时间：2010-02

出版时间：江苏文艺出版社

作者：辛夷坞

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我在回忆里等你>>

内容概要

他有穷困的童年，没有为爱痴狂的勇气；她有最灿烂的笑容，没有对残酷现实的感同身受。所以他和她，有最伤感的幸福，只期待在回忆的尽头相遇。

从他成为她家养子的那一天起，他只会亦步亦趋，不会有哪怕一步的逾矩，却为了她，瞒天过海，偷尝爱神无意间洒落的丝丝甘甜，就算饮鸩止渴，也甘之如饴。
而在那最最甜蜜的往昔啊，他却没有说出过一句“我爱你”…… 他和她在一起，有一种孤零零的温暖，好像在失落的世界里相依为命，只有彼此，不可替代。

而她却在最爱的时候离开，一去七年。

时光不可倒流，所以最动人的誓言不是“我爱你”，而是“在一起”。

<<我在回忆里等你>>

作者简介

辛夷坞，女，80后作家新领军人物，独创“暖伤青春”系列女性情感小说，《致我们终将逝去的青春》、《原来你还在这里》、《山月不知心底事》、《许我向你看》长居销量排行榜冠军。其所有作品皆被影视公司签约改编拍摄，被媒体和读者追捧为华语界的新感动天后，也是未来最值得期待的影视剧作家。

由大鬼执导的《致我们终将逝去的青春》同名话剧将在2010年5月全国公演，同名电影紧张筹拍中。
《许我向你看》《我在回忆里等你》均已敲定电视剧制作意向。

<<我在回忆里等你>>

书籍目录

第一章 疑是故人来 第二章 人人都爱司徒诀 第三章 或厌恶到终老，或怀念到哭泣 第四章 想见怎如不见 第五章 世间好物不坚牢 第六章 比可怜更可怜 第七章 终于也有今天 第八章 青春因我遇上你开始 第九章 夜风微凉 第十章 谁胜谁负 第十一章 两小多猜 第十二章 未必喜欢 终将习惯 第十三章 如影随形 第十四章 承诺有多重 第十五章 远去的盛夏果实 第十六章 不能说的答案 第十七章 非我族类 第十八章 游戏的终点 第十九章 只为记忆存在的星空 第二十章 年少轻狂，旧日时光 第二十一章 平地起波澜 第二十二章 皇帝的新衣 第二十三章 谁是这个家的主人 第二十四章 不如我们打个赌..... 第二十五章 钢丝绳上的快乐 第二十六章 时间的背后 第二十七章 从来就没有公平 第二十八章 疯狂的石头 第二十九章 倒下的神龛 第三十章 虫子与苹果 第三十一章 究竟谁比较傻 第三十二章 愤怒的灰烬 第三十三章 怪我太天真 第三十四章 我只要一个道歉 第三十五章 最高明的猎人 第三十六章 因为在乎，所以残忍 第三十七章 时间背后的等待 第三十九章 玉碎瓦存 第四十章 我赌你不幸福 第四十一章 世上有没有真正的圆满 第四十二章 与回忆相逢

<<我在回忆里等你>>

章节摘录

第一章 疑是故人来(1)司徒玦坐在机舱前排靠过道的位子，但她是最后一个下飞机的人。她看着同一趟航班的乘客从自己身边川流而过，起初还有人对她的“礼让三先”表示谢意，最后人们只用奇怪的眼神看着这个仿佛被牢牢钉在了座位上的女人。

直到一位带着标准笑容的空姐步至她的身边，询问：“这位小姐，本次航程已经结束，请问还有什么可以帮到您的？”

“司徒玦这才不得不站起来，向对方嫣然一笑，“不，谢谢，我这就离开。”

“她在洗手间里补了很长时间的妆，然后顺理成章地成了该航班最后一个取出托运行李的人。

饶是如此，朝出口走去的时候，她仍然命令自己做足了五次深呼吸。

这次她从洛杉矶回国，经上海转机回G市，乘的是夜机，可是出口处已然簇拥着不少接机的人。

她拖着行李箱匆匆而过，没有看到任何一张熟悉的面孔，当然，也没有人在某个角落叫出她的名字，对于一个整整七年未曾踏上故土的人来说，面对此情此景，两分失落，八分竟是长舒了一口气。

夜色中的机场大门已经完全不复记忆中的模样，眼前每一个陌生的场景无不提醒着她这七年光阴的真实存在。

时间总是能够改变一些东西的，这不就是她这次说服自己回来的最大理由吗？

等待出租车的长龙在一点点地缩短，总算是轮到自已了，司徒玦刚打算把行李扔进车尾箱，冷不防有一双手从自己的斜后方伸了出来，不由分说地重重合上了出租车的尾箱盖。

司徒玦一惊，转身的时候一脸的戒备，但是在她用了几秒钟看清并确认来人后，顿时卸下了重重心防，换上了再灿烂不过的笑脸。

她当即就松开了手上所有的东西，迎面给了来人一个大大的拥抱，回应她的是一双稳定而有力的大手。

其实她并不是太喜欢煽情的场合，但是眼泪还是那么自然地流淌下来，直到那人摸了摸她的头发，松开了手，她才在泪眼蒙中回到了人间——热浪喷薄的南国之夜，人来人往的机场……还有气愤的出租车司机和身后一脸莫名的等车的人。

她不禁扑哧一声笑出声来，与来人交换了一个同样无辜的眼神，赶紧对司机和下一个乘客说抱歉。

那人顺手接过她的行李，揽着她的肩往另一个方向走，“我的车停在下边。”

“司徒玦问：“你不是说今晚有台手术不能来吗？”

“病人的身体有状况，手术推迟了几天。”

再怎么说明也要来接你啊，多亏没有提前告诉你手术改期的事，都说要给你惊喜了，没有惊，哪来的喜？

否则岂不是要错过刚才那个精彩的熊抱。

我真该请人拍下刚才的一幕，好留到以后笑话你，不知道的还以为我们在上演‘蓝色生死恋’。

“司徒玦闻言笑道：“行啊，吴江，有家室的男人就是不一样，都看上韩剧了。”

“人哪能一成不变啊？”

“吴江半认真地感叹，“你不也变了？”

说真的，刚才打招呼之前，光凭背影和侧脸，我还真拿不准一定是你。

“你是在暗示我变老了？”

“司徒玦佯怒地驻足，抚着自己的脸，同时也在好友的眼镜镜片上看到那个熟悉的影子，齐齐往后梳起的头发下露出的额头光洁依旧，身材仍是窈窕，就连鼻子一侧的几颗淡淡的小雀斑也还是老样子，没有多也没有少。

看似什么都没变，可是她心里明白吴江的意思。

第一章 疑是故人来(2)大家都变了，时间是太过神奇的东西，它不止改变了司徒玦，就连吴江这样一个曾经飞扬跳脱、片刻也安静不下来的男孩，竟然也被打磨成全心扑在手术台上，其余什么都可有可无的淡漠的男人，也只有老朋友面前，才能依稀看出几分当年的样子。

沉浸在故人重逢的喜悦里的两人，莫名地就安静了下来。

“司徒，谢谢你这次能赶回来，我很高兴。”

<<我在回忆里等你>>

”吴江正色道，他决定在许多不甚美好的回忆席卷而来之前将注意力转回值得高兴的事上。

司徒玦很是配合，“你结婚，我怎么能缺席，那未免太不够意思了。”

”她说得很是轻描淡写，仿佛在说从某个相邻的城市欣然来赴会的老友，而不是一个离开七年之久，中途无论有多少变故都视故乡如洪水猛兽的人。

”“不要太感动啊，你要是哭的话，我会发疯的。”

明知道我这次回来主要是公务在身。

”司徒玦又恢复了轻快而戏谑的语调，两人继续并肩往前走。

吴江耸了耸肩，“我就是算准了这次研讨会的时间，才把婚礼定在这个时候，双重理由之下，你不回来也说不过去了。”

”“千万别这么说，我可受不起。”

”“婚礼而已，总是要办的，挑在什么时候不是一样？”

”司徒玦斜了吴江一眼，“人生大事，怎么能说得这样轻率，照你这个逻辑，岂不是成了‘配偶而已，总是要找的，挑谁不是一样’？”

”吴江居然笑着点头，“就是这个道理，不枉费我们的交情，‘知我者，莫若司徒也’。”

”“胡说！”

”司徒玦听不下去了，“谁拿枪逼着你结婚了，吴江，我跟你说啊，你坚持你那套理论我管不着，但是对于大多数女孩子来说，婚姻是一辈子最重要的选择。

要不你就孤家寡人别结婚，结婚了就好好过，要不平白地耽误了别人，简直是岂有此理！”

”吴江大笑，“七年换了九个男朋友的人来教我婚姻之道？”

”司徒玦困惑地说：“有那么多吗？”

早知道不告诉你了……你别偷换概念，恋爱和结婚是两回事。

未来吴太太的照片我看了，还是那个姓阮的女孩子吧，挺好的，又年轻又漂亮，眉眼、气质让人看着很舒服，连我都挺喜欢的，好好对她吧。

”“你看，我们的眼光又不谋而合了。”

放心吧，我当然会好好对她，只不过你怎么知道，在未来的吴太太眼里，我不是为了结婚而出现的一个可有可无的人？”

什么锅配什么盖，这样不是正好？”

”在司徒玦驳斥他之前，两人已经走到了车边。

吴江赶紧说：“屏住呼吸啊，还有新的惊喜送给你。”

”“信你才见鬼了。”

你换车了？”

上次告诉我的不是这款……”话音还没落，车门从驾驶座里面打开，又一个人笑吟吟地出现在她面前。

。

“看看是谁？”

”“林静！”

”司徒玦一声惊呼，熊抱再次上演。

如果说吴江的出现还有些许在意料之中的话，那林静的到来的的确确给了她惊喜。

司徒玦跟吴江可以说是“同穿一条裤子长大”，那情谊自不必说，林静却是她在国外几年最好的朋友之一，两人同在一个大学，她住处的备用钥匙每每都是林静代为保管，直到他先一步归国。

这接二连三的好友重逢怎能不让她欣喜？”

！

“你看，我说吧，司徒的招牌动作，刚才我们还抱头痛哭了一场。”

”吴江对林静笑道。

司徒玦松开林静，说道：“还是你把持得住，刚才吴江哭得我衣服湿了一片，真没办法。”

”林静也是一脸笑意，“三年不见，这个拥抱就这么草草结束？”

我还以为会有更多表示。”

”“那是我控制住了，我一激动起来就咬人。”

<<我在回忆里等你>>

”三人说说笑笑着坐回车里。

林静执方向盘，司徒玦坐在后座，还没从强烈的情绪反差中脱离出来，兴致高昂地，仿佛有说不完的话。

第一章 疑是故人来(3) “你们怎么一块儿来了？

约好的？

林静你还在检察院吗？

本来不是说要留在上海的吗？

你来机场为什么不告诉我……”她喋喋不休的像个孩子，好像这样就能把这一刻的喜悦维持得更久一些，自己也就可以在这样的兴高采烈中赖得更久。

一连串地问了好几个问题，她才发觉前座的两位男士都没顾上回答，林静的眼睛仿佛看向左侧某个地方，吴江也是。

司徒玦好奇地顺着他们的视线望过去，那个角度的位置除了一辆黑色的雷克萨斯之外再没有别的，就

在她看过去的时候，机场的一个工作人员走向那辆车，敲了敲车窗，似乎是在提醒该处不允许停车。林静这才感觉到司徒玦的话停了下来，他微微回过头笑道：“我说嘛，那里应该是不让停车的……司徒

玦，你的问题说得太快了，急什么，有大把时间可以慢慢聊。

对了，你今天的香水味相当不错。

”司徒玦懒懒地倚在座位上看着他，永远不疾不徐，不错过每一个细节，这就是林静。

“你喜欢？

那我送给你女朋友，不过一瓶也许不够哦。

”她假装心无旁骛地开着玩笑，假装在车子离开之前没有看到那辆吸引了前排座位两个男人目光的雷克萨斯开启又合上的车门。

“哈哈，特定的味道用在特定的人身上才有吸引力。

”“算了吧，你明明是怕一瓶不够，导致分配不均。

林静，人家吴医生都要结婚了，你呢？

”“说不定也快了。

”林静半真半假地说。

“真的？

上个月在MSN上还听你说没找到可以‘共度一生的人’，一眨眼就‘快了’？

”司徒玦一脸狐疑，毫不掩饰自己的八卦态度。

林静说：“所以你要祝我好运。

”车子开上了机场高速，林静犹豫了一下，还是问：“司徒，你这次回来住哪儿？

”吴江侧身看着后座上的她，“不如住我家？

”“神经。

”司徒笑骂道，“我再丧尽天良也不会住进一个几天后就要结婚的男人家里。

你们放心，我谁都不打扰。

我……我一早就订了酒店。

”吴江和林静都没有再出声。

司徒玦知道他们心里是怎么想的，这座城市，她生于斯长于斯，且不说父母健在，还有无数的亲朋好友、同学旧识分布在这城市的各个角落，可她只能住在酒店。

一个重回故乡的异乡人，任谁都会觉得有几分奇怪吧。

“哦，林静，琳西让我代她问候你。

你早些定下来，我想她也是高兴的，毕竟可以彻底了却一桩心事。

”琳西是林静在美国的时候相处时间最为长久的一个女朋友，她是第三代华人移民，跟司徒玦也很是要好。

司徒玦一度以为自己这两个朋友一定会修成正果，没料到三年前林静回国，和琳西的关系也结束了。

琳西是个要强的女孩，司徒玦劝过她挽留林静，或者跟林静好好谈一谈，但是她没有。

林静走后，她再也没有联系过他，可司徒玦却见过她醉后的眼泪和脆弱，最终琳西嫁给了一个旅美的

<<我在回忆里等你>>

加拿大华人。

琳西曾对司徒玦说，她没有挽留林静，也不敢跟他一起回国，是因为她发现了一个事实：林静是一个好情人，但是他没有爱过她。

司徒玦太能理解琳西那种绝望，有些女人，她可以要得很少，不在乎他一无所有，也不在乎为了跟他在一起要克服多少困难，但是她却必须要那个男人全部的真心，如果没有，宁可放弃。

所以一段时间里司徒玦对林静很是不能理解，只不过后来想通了，感情的事如人饮水，冷暖自知，别人又能明白多少。

即使林静辜负了琳西，也只是他们两人之间的事，对于司徒玦来说，他还是一个好朋友。

“琳西，她现在过得好么？”

”林静的语调温和，一如问候一个老友。

<<我在回忆里等你>>

媒体关注与评论

辛大心理学一定学的很好，深谙抓人眼球的元素：先通过几场戏剧张力很够的戏码设下悬念，引得我们纷纷往里跳想探个究竟：七年前到底为什么呢？

为什么呢？

为什么呢？

好了，得知是青梅竹马，又非典型青梅竹马：千金大小姐和穷小子，大小姐任性之外，聪明而有点粗神经；穷小子深情，但是腹黑又毒舌。

那啥，想起唐七公子说的：“遗传学淡定地告诉我们：跨物种恋爱注定是没有好结果的。

”偏偏人家爱得刻骨铭心，好看就好看在这个转变过程：两人一路斗下来，怎么就爱上了？

你说情节狗血吧？

那些桥段翻来覆去用过多少次了？

我说历史进程发展到这，太阳底下已经没有新鲜事了。

太夸张的人也不爱看，贴近生活，满足大众。

所以说关键就是细节描写：藏照片，收内衣，补扣子，陪约会，到这一章的煮菜做甜品，我K，这男的也太极品了，真如yubo说的，吉祥三宝嘛：保洁、保姆、保镖。

女的那也是一人精啊，但是人被保护的好，关键男女问题上一根筋，主动成那样，男的还忍得住。

漫天粉红，不见桃花。

一杆配角个个都是事儿妈，好心也罢故意也罢，不破坏不成活，每章留悬念吊胃口，似是而非，搞得我们欲罢不能，一路砖头和鲜花齐飞，就是忍不住不看。

不带这样勾引人的啊，都要憋出病来了！

——ss看到论坛上一面倒的抨击姚起云压抑、自卑、隐忍、阴暗，七年前关键时刻的不信任，导致司徒玦落荒而逃，离乡背井，我想，辛大的那个问题，除了信任、包容……外，应该还有沟通和妥协吧。

暂且不去管当年的丑闻是什么，其实以司徒玦年少时为人处事“要么不要，要么就是绝对的纯粹”，不屑于解释的风格，栽跟头是必然的，没有谁的人生会一帆风顺，每个人都是一边受伤一边成长。

所以我觉得，他们两并没有谁配不上谁，谁对谁错，只是那时候的他们，还不懂得取舍，什么是最重要的。

<<我在回忆里等你>>

编辑推荐

《我在回忆里等你》编辑推荐：带着心疼、压抑，还有心中暖暖的期待看完这个文，最初的好友相逢，她带着欢快的笑容出现在我面前，只是没想到接下来的，却是如此蚀骨的青春记忆。

不是所有童年都快乐，不是所有的青春都灿烂，不是所有的回忆都让人甘之如饴。

有幸，看了辛大的文字，会让你坚信，无论日子被现实磨损得有多丑陋，还是有人愿意铭记生命中最美的那一瞬，在回忆里等你，怀念到哭泣。

1、《我在回忆里等你》辛夷坞现实题材的颠覆自我之作。

辛夷坞的人气毋庸置疑，铁杆粉丝无数，而且她的作品主题逐渐偏向现实，所阐述的独特而让人信服的人生观正在逐渐影响着更大范围的读者，再加上辛夷坞《致我们终将逝去的青春》话剧公演，新一轮的销售热潮胜利在望。

2. 故事情节引人，叙述方式直击读者的好奇心。

本是天之娇女，却在海外流浪整整七年而不得归，甚至连电话都不敢往家里打。

如此开场，吊足了读者的胃口。

后文的叙述更是秉承了辛作冷定哲思的风格，感动之余也颇有收获。

3. 孔雀女、凤凰男、高校保送也是现在流行的话题，虽然此文基调为言情风格，但是其中主角配角之间因门第观念、贫富差别、高校黑幕等带来的感情起伏纠葛，会引起很多读者的共鸣。

其中说到男女平等这个问题的热议就达到数百条跟帖，说明此文足够引起读者深层次的思考。

<<我在回忆里等你>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>