

<<亢奋>>

图书基本信息

书名：<<亢奋>>

13位ISBN编号：9787539935294

10位ISBN编号：7539935294

出版时间：2010年

出版时间：江苏文艺出版社

作者：丁捷

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<亢奋>>

前言

猪到天边，吃糠 狗到天边，吃屎 马到天边，吃草 狼到天边，吃肉 陈振飞青春期之后的二十五年里用掉了一百多本工作笔记簿，每一本的扉页上都写着这句话。这句在他的江北老家民间流传的俗语，当年被陈振飞英年早逝的父亲，作为遗言写在他抽的最后一包红塔山牌香烟纸壳上。

<<亢奋>>

内容概要

“猪到天边，吃糠；狗到天边，吃屎；马到天边，吃草；狼到天边，吃肉。”这句在陈振飞的江北老家流传的民间俗语，曾被他的英年早逝的父亲，作为遗言写在一包红塔山牌香烟纸壳上……《亢奋》描述了某市经济电视台长陈振飞锐意改革，使电视台出现了新的生机。但是，随之而来的一系列问题使他不胜烦恼，尤其是波谲云诡的广电系统之重组，更使其处于风口浪尖。

<<亢奋>>

作者简介

丁捷
笔名晓波。
江苏南通人。
中共党员。
1993年毕业于南京师范大学中文系。
毕业后留校任教。
1996年调江苏省委工作，先后任省委社科规划办副主任科员，省委宣传部和办公厅主任科员、副处级秘书、正处级秘书。
2003年调任省某企业集团任副总。
2005年至今作为江苏省委援疆干部，任新疆伊犁哈萨克自治州党委宣传部副部长。
2003年加入中国作家协会。
著有小说集《如花如玉》，诗集《叩响她的门环》、《沿着爱的方向》，报告文学专著《中学生交友录》、《与群魔共舞》、《青春期突围》、《青春期点击》等。

2010年6月底，以一个电视台长的狼性人生为主线，写照电视圈生态名利场的34万字的长篇小说《亢奋》（丁捷/著，凤凰出版传媒集团/江苏文艺出版社）出版。

7月中旬，中国四大门户网站香港凤凰、搜狐、新浪、网易和军事读书专业网站铁血，经授权相继在读书文化频道选章连载推荐，很快受到读者的热爱。

短短一个星期，《亢奋》在香港凤凰网进入图书浏览量20强；在搜狐三天即进入和稳居图书周点击榜第一，连载8天点击量奇迹般达到1,076,261而进入百万点击图书阵营；在新浪读书，《亢奋》只用了3天就进入点击前10强，列好书榜第三位，7月25日上线第5天流量即超过60万点；在网易，《亢奋》一周内进入都市热门小说榜榜首。

。

目前，各地平面媒体也开始关注这匹黑马。

昨日，北京某传媒集团影视部的负责人与我协商改编版权的事宜时，启发了我自己对《亢奋》塑造人物的再思量。

这里以我自己对人物形象的认识，用明星进行演绎阐述，顺便也给读者增加一点了解这部小说的感性材料。

<<亢奋>>

书籍目录

序第一章 加班，小雀雀“老同学”三个字，加上这搞怪的腔调，终于使陈振飞想起他东吴大学的老同学顾东岳。

陈振飞不禁哈哈大笑起来，也学对方的语调说：“我哪敢跟地方父母宫比呢，人家可才叫忙呢，走了一乡又一乡，乡乡有二娘；过了一村又一村，村村有情人。

目理‘万鸡’，日理‘万鸡’啊！”

第二章 多事之秋有了几个“准备”，关连水静悄悄地上班来了，凡事不动声色，不急于表态，不拿方案。

他基本上在做两件事，一是听会，二是阅文件材料。

会议上捕捉的，基本上是老生常谈；材料里，确实能得到不少信息，尤其是一种特殊的材料——人民来信。

第三章 脑子到底转得快你要是好人，不要说是台长，干两辈子你怕是连个台中层干部都当不上，你那些下属，能捞个位置的，有几个好人？

你自己心里最清楚了，臭美！

第四章 这公平吗这么多年发出去那么多钱，都成了违法的话，不但所有的规矩要更改，而且所有有了这些收入的领导专家和同志，全都犯了严重错误了，难道我们政府和新闻单位在为领导和专家设计陷阱？

第五章 省城拜年多少出事的贪官，不都是最后几年放开手脚捞钱惹的祸吗？

你们广电大集团一组建，企业化运作，负责人的年薪怎么地也有好几十万，就算刘伯庭过来再干三年退休，可以比当那个小局长多拿一百万以上的阳光收入，灰色收入就更多了。

第六章 越线者禽兽噢，对了，我不是来帮贾总当说客的。

今夜的行为，也不是那些所谓的公关行为——至少我不是。

这样的陪客之事，对我们这些学表演的女孩子来说，都是难免的。

但是至少在今夜之前，我的肉体是纯洁的。

你不要有任何心理负担。

第七章 是你当年起用了我人选这么大的事，都是书记碰头会先弄了个七不离八，才到常委这里来。

下午都要开会了，除了赵杉这种毫无悬念的一把手人选，其他的我还不是完全有把握。

你当过县委副书记县市长，你看看，条上的领导不如块面上的那么权威，不能完全掌控干部任用权，有时候工作不好干啊。

第八章 关键是要有名分我只是提醒你，你的路很长，搀扶你的人，会随着你走远，变得越来越少。

所以，你要抓住那些真正关心和欣赏你的人，不要被一些小情小义绊住。

第九章 给纪委弄走了我为党干了一辈子工作，也许没有荣誉和功劳，但也决不会留什么耻辱与骂名，我的良心没被狗吃了！

不要说那个号称我小舅子的吕良人，他不是我什么亲戚，就算他真是我的小舅子，哪怕是我的亲弟弟亲儿子，只要他真的像信中反映的这样，我一定把他从严治了！

我恨不得申请去当他的枪毙执行人，这个混蛋！

第十章 老男人都是阴险的大灰狼“我就知道，你总是把我当不懂事的小白兔。

”汤渺渺说，“难怪人家说，老男人都是阴险的大灰狼！”

”第十一章 保护领导才是大事这话好像是个半截子。

陈振飞回去后，琢磨了好久，总觉得关连水这句话有更多内容。

黄书记是市委领导，当然乾洲每个单位的负责人都需要他的支持，可这后半句“欣赏你的老领导”，是什么意思？

专指某个人，还是泛泛而指要谦虚地对待老同志？

抑或是批评自己，平时忽视跟市里的老领导们联络感情？

第十二章 潜规则您带了我这么多年，我不是没长脑子。

这件事，明摆着他们只能装糊涂，如果理会就是飞蛾扑火，等于自杀。

<<亢奋>>

他们不倒，但是名声坏了，也深知别人的厉害，多少会收敛点猖狂的。

章节摘录

第一章 加班，小雀雀 一 巫蕾 星期一下午，是电视台惯例的调休。乾洲经济电视台也不例外。

所有的门都紧闭着，沉默地站在过道两侧。清瘦高挑的台长陈振飞，独自拎着他那鼓鼓囊囊的黑皮包，脚步很有节奏地敲击着人造大理石地板，在楼道的干燥阴暗里，一声接一声，发出坚定而浑浊的闷响。加密室、会议室、办公室、档案室……这些闷响本来应该被空荡的楼道消耗掉，可它还是顽固地传到档案室的坚固的铁门里。

此刻，办公室秘书科档案管理员巫蕾，正在反锁的门后面，急切地等待这个声音的到来。这是一场狂热*即将到来的欢快前奏。

起因是中午吃饭的时候，巫蕾的手机上出现一行短信息：下午我要查档案，请加个班，等我。小雀雀。

“雀”就是“飞”，“小雀雀”就是“那个”一下。

巫蕾收到信息后，正在台食堂里啃糖醋小排。

糖醋小排是巫蕾的家乡无锡的名菜。

巫蕾爱吃糖醋小排，同事就劝她说，巫蕾，别贪吃那么多又甜又酸又肥又腻的东西，看把你胖的！

巫蕾回答说：“我这是爱家乡，不忘本，你知道这糖醋小排啊，可是我家乡的一个产业。

再说，我又不是主持人，要上什么镜头，要对什么全市人民负责，我的胖是属于我自己的，不是全市人民的共同财富，不影响全市的形象。

” 巫蕾的话像她喜欢的排骨味，别看是有些酸的，但终究是甜占据了上风。

巫蕾不在乎她那胖，说这话是真心的，而且，有些得意。

真心的语气能听得出；得意的味道，就只有她自己嗅到。

巫蕾一米六二的个头，不高。

一百一十又挂二的体重，不轻。

这样的身高上，摊了这么多的体重，当然是胖乎乎的。

可对于神奇的女体而言，体重数据并不重要，重要的是这些数据怎么个分摊法。

要是均摊，那就是个水桶；要是乱摊，那就是丑陋，是畸形；要是巧夺天工呢，该摊的地方狠狠地摊，不该摊的地方扣斤掐两地省着，那就出魔鬼效果了。

巫蕾的效果就是那样出来的。

那么饱满而挺拔的乳房，那么圆润而肥美的屁股，竟然会有一个小蛮腰！

更要男人命的是，她的小腹紧绷平坦，一点不像那些体态肥美、有个圆鼓鼓腹部的女人，尽可让男人们幻想驰骋之快感。

当然，得意也不全是靠女人自己脱光了，对着镜子自我陶醉出来的。

女人得意的电源，是男人。

女人就是为男人活着的，女人的身子就是为男人铸造的！

巫蕾是在市高等职业专科学校读文秘时失的身，同时也发现了自己的身体，它不寻常，它有鬼力量。

一年级的下学期，巫蕾跟班长、一个号称校园诗人的小个儿男孩谈恋爱，两个人结伴去踏青。

在郊外的小山坡上，两人互相搂抱。

月光下的班长把持不住，动手解了女友的衣服，一件义一件，越脱越快。

巫蕾有一个很危险的毛病，男孩一搂抱，她马上胸脯急剧起伏，透不过气来，浑身像被抽光了筋骨，站不住，倒在地上更是动弹不得。

只要男人动了手，她根本就没有办法抵抗，她会轻易被好男人占便宜，或被坏男人强奸了。

班长男友人小体弱，品行不错，巫蕾对他很有好感。

巫蕾被他搂抱了半天，早就只剩下眼睛和大脑能动一动了。

他开始解衣服，她连说一个不字的力气都飞散了，后来她连睁开眼睛的力气都失去了，就闭着眼，把

<<亢奋>>

头歪在草地中，心想坏东西，坏东西，今天蕾蕾我“栽”在你手里了，是我活该，算我活该吧。

可巫蕾这次并没有“栽”，被脱光后的她平躺在草地上等“栽”，等到露水把她的身子打湿，月光把她的身子晒得像银子一样了，她还是没有被“栽”。

她睁开眼睛，惊讶地发现男友衣冠整齐地坐在她身边，湿亮的眼睛盯着她，毛茸茸的唇须颤抖着，嗓子里发出咕噜咕噜的响动。

她打了一个喷嚏，终于清醒过来，并有力量坐起身，抓起自己的衣服胡乱穿着。

男友却一把按住她的手，说，别穿，求你，别穿！

她停住。

他托过她的头，与她脸对着脸。

男孩的眼睛里流出汹涌的泪水。

“你太美了。

我太感动了，太不可思议了！

”他呈胡言乱语状，“多么美的身子，你是我的女神，我的维纳斯，我的玛丽娜，不不，比维纳斯、玛丽娜美一百倍，美一千倍，美一万倍，一亿倍……”巫蕾见男朋友不停地念叨美啊美的，忍不住笑起来。

她心里觉得男朋友是个疯子，或者说是个呆子。

那年她才十九岁，从来没有想过去观察自己的身子。

她也知道要美，买了一些化妆品，都是在脸盘子上涂涂抹抹，认为美不美就是一张脸的事。

在这个有月亮的被男友脱光了的晚上，她懵懂初醒，意识到了一种潜伏在自己身上的强大力量，比脸盘子强大、重要。

她开始产生了一股强烈冲动，想要认真地看看自己，想找出那股让男人发呆的力量，到底出自身体的哪个部位。

那是一个星期天，巫蕾回到家里，在浴室里待了一个多小时。

洗了一个澡，只花了十几分钟。

余下的时间，全都用来看自己的身体。

起初，站在盥洗池前，只能看到自己的上半身。

脖子是圆滑的，肩胛处是两条优美的曲线，像括弧一样，还分别兜着两个小小的肉窝窝。

乳房也是圆圆的那种，两个粉红的小乳头基本对称地分布在各自所在乳体的巾间。

看到这里，她特意穿上衣服，跑到自己的小房间，翻出一本日本人写的关于女体研究的书。

书上说，女人的乳房大致分四种代表性的形状，她这种形状的被那个日本学者奉为乳房中最美、最具母性特征和最易于被异性把握和亲吻的，又最有适度容量和适于哺乳的。

她看到这儿，忍不住又脱掉衣服，在大衣镜里反复看自己。

最后，她看到大衣镜里的少女，目光痴迷，飘满红云的脸上荡漾着青春的得意。

校同诗人每次约会，都会痴迷地欣赏她的身体并带来他为之写的赞美诗，轻声细语地为她朗诵。

她经常在他的朗诵声中，就有浑身瘫痪了的感觉。

那些诗不见得写得多华美，多么令人陶醉，但它们针对性很强啊，每一句都像是在触摸她的肌肤，亲吻她的毛发。

有好几次，她忍不住在心里呼唤他，但他好像听到她的声音似的，立即喃喃道：多么美好啊，亲爱的，我一定要为你披上婚纱。

可是校同诗人没有等到这一天，半途杀出一个体育系男生。

巫蕾稀里糊涂就偷偷跟他约会，结果第一次约会就被这个高大的、满脸青春痘的男生，按在公园的长椅上，用慌张和粗暴急促的几分钟，夺走了第一次。

事情简单得不能再简单，他们连衣服都没脱，男生更不知道她的身体长得子丑寅卯。

回到宿舍，她发现内裤上全是血污，感到有些恶心，就再也没有答应去赴那个男生的约会。

她的校园诗人还在写诗赞美她。

她最后一次跟他约会的时候，不肯再脱了。

她说：“你赞美的是一个肮脏的身体，你要，你就脱了拿去，反正我也不是第一次了。”

<<亢奋>>

不要，就算了。

” 矮小的校同诗人一下子跌坐在地上。

她怕应对不了他失去理智的样子，就拔腿跑了。

后来她又谈过几个朋友，其中还有一个四十七岁的有妇之夫，是一个品牌服装的地区代理。

她与之保持了很长时间的性关系，最后她无法忍受他每次做爱后给她钱，就主动离开了。

丈夫是她的第五个男人，性生活的表现跟他的为人一样，老实、木讷、被动。

陈振飞的出现，使结婚不满两年的她，情不自禁地红杏出墙。

陈振飞与其他男人不一样，至少与她经历过的那些男人不一样。

他懂得看她，吼她，把弄她，一跃而起撕咬她，把她撕成七零八落，抛撒在空中，狠狠地吃她，疯狂地吞咽她，咀嚼她。

让她兴奋，让她惊心，让她奇幻，让她狂欢，让她的血液里充满尖声叫喊，味蕾里充满甜蜜，感情里充满热烈的惊雷。

这就是为什么，他的脚步声就能让她的酥胸急剧起伏的最好答案。

<<亢奋>>

编辑推荐

一位电视台长的狼性人生。
做人做事要有手腕。
电视台本身就是名利场，被潜规则那是再正常不过，没被人包的还挺丢人。
电视圈里的癫生活

<<亢奋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>