

<<论语今读>>

图书基本信息

书名：<<论语今读>>

13位ISBN编号：9787539936215

10位ISBN编号：7539936215

出版时间：2010-6

出版时间：江苏文艺

作者：李泽厚

页数：432

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<论语今读>>

### 前言

傅雷先生在一九五四年底给其子傅聪的家书中说：为学最重要的是“通”，“通”才能不拘泥，不迂腐，不酸，不八股；“通”才能培养气节、胸襟、目光；“通”才能成为“大”，不大不博，便有坐井观天的危险。

这是一代翻译巨匠的切身体会，也是一个中国父亲的肺腑之言。

作为中国人，我们必须了解自己的文化传统；作为中国学生，需要在课本之外找到一条学习“语文”的贯通之路。

无论你想决胜考场还是开拓人生，请静下心来，从阅读经典开始。

读李泽厚《美的历程》，以书画、雕塑、诗文、建筑等等“美的巡礼”直观了解何谓青铜饕餮，何谓笔走龙蛇。

文章高屋建瓴、眼光独到，用美的语言诠释“美”，诠释中国文化。

读冯友兰的《中国哲学简史》，你可知何谓选材精当、文笔精妙又意在通俗。

这是用世界的眼光看待中国传统，用哲学体系让文化有章可循，从而可读、可解、可记。

## <<论语今读>>

### 内容概要

古人云：“读《论语》，未读时是此等人，读了后又是此等人，便是不曾读。

”这就是说，读《论语》应使人“变化气质”，不只是获得知识，更不只是学习古文而已。

因此，读《论语》贵在“今读”，培育人性情感，了解和区分宗教性私德与社会性公德，重视和把握个体命运的偶然，乃今日读《论语》的三要点。

<<论语今读>>

作者简介

李泽厚，湖南长沙人，北京大学哲学系一九五四年毕业。  
中国社会科学院研究员、教授，德国图宾根大学、美国威斯康辛大学、密西根大学、科罗拉多学院、斯瓦斯摩学院客座教授、客座讲座教授，台北中央研究院客座讲座研究等职。  
一九八八年当选为巴黎国际哲学院院士，一九九八年获美国科罗拉多学院人文科学荣誉博士学位。  
著有《批评哲学的制度——康德述评》、《我的哲学提纲》、《中国 古代、近代、现代 思想史论》，《美学论集》、《美的历程》、《华夏美学》、《美学四讲》、《走我自己的路》、《世纪新梦》、《论语今读》、《己卯五说》、《历史本体论》等书，一九九一年后旅居美国。

<<论语今读>>

书籍目录

前言	论语孔子对话录	学而第一	为政第二	八佾第三	里仁第四	公治长第五
二	雍也第六	述而第七	泰伯第八	子罕第九	乡党第十	先进第十一
八	子路第十三	宪问第十四	卫灵公第十五	季氏第十六	阳货第十七	颜渊第十
	子张第十九	尧曰第二十	后记附录	孔子再评价(1980)		微子第十

## &lt;&lt;论语今读&gt;&gt;

## 章节摘录

有子说：“讲信任符合理则，才能履行承诺；讲恭敬符合礼制，才能免遭耻辱；所依靠的不脱离自己的亲族，这就可以效法。”

【注】《集释》何晏《论语集解》（下简称《集解》）：复，犹覆也。

【记】古意盎然。

说明“信”、“恭”等品德对个体之所以可能和必要，非常具体和实在。

最后一句，异解甚多，不列举。

本读因重视孔学的氏族血缘的历史根源，故作此译。

什么是“义”？

或如何是“义”？

一大问题。

“义”可以译作“正义”、“适宜”、“合理”、“恰当”、“公理”、“规则”、“应当”等等。

“义”与“仪”“舞”相关，源出于饰羽毛（“羊”）之人首（“我”）舞蹈，乃巫术礼仪中之正确无误的合宜理则、规矩，此“仪”“义”后理性化而为“礼”之具体言语、举止形式（“威仪三千”等），再变而为抽象化之“合宜”“适度”“理则”“应当”“正义”等范畴，并具有某种外在强制性、权威性或客观性，再引申为“理”（合理、公理、理则等等）或“当”（正当、适当、应当等等）。

就个体说，便成为行为的准则、规范、义务、责任。

它基本上是某种供实用的理性原则或范畴。

“仁”因与内心情感直接关联而“义”则并不如是，于是从孟子时起，便有“义”在内抑在外的不同意见和争论，亦即具有某种普遍必然、个体应予绝对履行的客观行为准则（外），如何同时又可能是个体自觉要求即道德自律（内）的问题。

告子以为“仁内义外”，孟子认为“仁义”均内，董仲舒认为“仁外义内”，宋明理学强调回归孟子，如是等等。

总之，与“仁”相对应，“义”作为行为准则规范，是儒学的道德伦理的最高范畴（“仁”则超道德），它既是绝对命令（categorical imperative）又是自律要求（moral autonomy）。

这有近乎康德处。

只是康德将之归为超越外在，孟子说它是先验内在（并非“内在超越”）。

但在整个儒学中，“仁”毕竟高于“义”。

而中国之所以缺乏或难接受那种超验的形式原则如康德，则仍是一个人生一世界的缘故。

前已说过（1.5），今又提及，后将再论，因此乃一关键处也。

子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。”

【译】孔子说：“君子不追求饮食的饱足，不追求居处的安逸；做事勤勉，说话慎重，接近有德行的人来匡正自己，这可说是喜好学习的了。”

【注】《正义》《说文》：敏，疾也。

敏于事谓疾勤于事，不懈倦也。

焦氏循《论语补疏》：敏，审也。

谓审当于事也。

圣人教人，固不专以疾速为重。

【记】吃饭是为了活，活却不是为了吃饭。

吃早饭、居处安逸，并非“君子”活的目的。

在儒学看来，人生是艰难而无可休息的。

这就是“尽伦”或“尽人事”。

《荀子》记载，子贡问孔子：“赐倦于学矣，请息事君。”

孔子曰，“诗云：‘温恭朝夕，执事有格’。”

事君难，事君焉可息哉。

## &lt;&lt;论语今读&gt;&gt;

” “然则赐息事亲。

” 孔子曰，“诗云：‘孝子不匮，永锡尔类。’事亲焉可息哉。

” “然则赐愿息妻子。

” 孔子曰，“诗云：‘刑于寡妻，至于兄弟，以御于尔邦。’妻子焉可息哉。

” “然则赐愿息于朋友。

” 孔子曰，“诗云：‘朋友攸摄，摄以威仪。’朋友难，朋友焉可息哉。

” “然则赐愿息耕。

” 孔子曰，“诗云：‘昼尔于茅，宵尔蒙絢，亟其乘屋，其始播百谷。’耕难，耕焉可息哉。

... ‘然则赐无息乎？’

” 孔子曰：“望其旷，皋如也，填如也，鬲如也，此则知其息矣。”子贡曰：“大哉死乎！”

君子息焉，小人休焉。

”（《大略》）只有“死”才可以有休息。

这种崇高的人生责任感，便也是“生的意义”所在，这也就是孔门的所谓“学”，亦即宗教性的道德修养，这也是后世接受和改造大乘佛教，强调“普渡众生”、“我不入地狱谁入地狱”的思想基础，同时也可与以“拯救”为重心的基督教相比较。

儒学的“拯救”也许更为“世俗”（如上述的伦常日用）更为现实（即此岸性、一个世界内），但其“拯救”精神似并不亚于宗教徒。

儒学的“朝闻道夕死可矣”以及“成仁取义”、“视死如归”便不只有道德意义而已。

它正是“未知生焉知死”的形上探询的大好注脚。

详后。

子贡曰：“贫而无谄，富而无骄，何如？”

” 子曰：“可也；未特贫而乐，富而好礼者也。”

” 子贡曰：“妓云，‘如切如磋，如琢如磨’，其斯之谓与？”

” 子曰：“赐也，始可与青诗已矣，告诸往嘶知来者。”

” 【译】 子贡说：“贫穷而不逢迎谄媚，富裕而不骄矜傲慢，怎么样？”

” 孔子说：“好。”

但不如虽贫穷但快乐，虽富裕却爱好礼制。

” 子贡说：“《诗经》说‘切割，锉刻，雕削，磨光’，是不是这个意思呢？”

” 孔子说：“子贡呀，这样才可以和你讨论诗了。”

告诉你过去的，你便能用在未来上。

” 【注】 《朱注》：子贡自以无谄无骄为至矣，闻夫子之言，又知义理之无穷，虽有得焉，而未可遽自足也。

【记】 古本“乐”后有“道”字（皇侃《论语义疏补》），意更明确。

此非以贫为乐，乃虽贫仍乐也。

子贡提这问题时大概已经发了大财了？

所以才有“诗云”的讨论。

这种解诗，当然不符原意。

但中国实用理性的一个特征是不重逻辑推论，而重类比联想。

由类比而得启发，范围宽广，直觉性强，便于由感受而引发创造。

这可以是一种不同于逻辑推理的思维方法，可以“类比思维”名之。

<<论语今读>>

编辑推荐

《论语今读》为教育部《全日制义务教育/普通高中语文课程标准》推荐。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>