

<<刀语 第三话>>

图书基本信息

书名：<<刀语 第三话>>

13位ISBN编号：9787539937847

10位ISBN编号：753993784X

出版时间：2010-06

出版时间：江苏文艺出版社

作者：[日] 西尾维新 著,[日] 平田弘史 字,[日] 竹 画

页数：180

字数：104000

译者：叶子漩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<刀语 第三话>>

### 内容概要

千刀vs无刀 “我这把刀,除了咎以外,无论是谁都不能也别想拿动!” 无刀剑士-鑢七花和隐藏野心的奇策士-咎好不容易来到了出云国的三途神社! 传说中的锻刀人&#8226;四季崎记纪炼成的12把宝刀,还剩下10把.号称“千刀合一”的千刀究竟有什么秘密?刀语第三话的对手是在三途神社的敦贺迷彩! 连续12个月发行的“大河Novel”第三波。

西尾维新具有挑战性的时代小说登场!

<<刀语 第三话>>

作者简介

西尾维新，日本最著名的“80”后作家之一。

2002年20岁时以处女作《斩首循环——蓝色学者与戏言跟班》获得第23届梅菲斯特大奖，其推理和轻小说相结合的文风受到了极高的评价。

“戏言”系列让他一夜成名。

之后，《新本格魔法少女莉丝佳》、“人间”系列等多部人气作品相继出版

<<刀语 第三话>>

书籍目录

序章第一章：三途神社第二章：敦贺迷彩第三章：真庭喰鲛第四章：千刀流终章登场人物介绍下级预告后记

<<刀语 第三话>>

章节摘录

“这个历史是错误的。  
” 是谁说过这句话的呢。  
不知道。  
是谁说的。  
什么时候说的。  
想不起来。  
不对——是原本就不记得。  
“和原本该有的历史根本不一样——是错误的。  
一点真实都没有。  
全是骗人的。  
是错误的。  
” 淡淡地继续说。  
淡淡地——却犀利地。  
安静地——却蕴含火焰般的思念。  
继续说下去。  
“是错误的——这是原本不可能存在的历史。  
这不是历史本来的样子，截然不同——不是这样的。  
不是这样的。  
” 不同。  
错误。  
相异。  
连续不断的话，中间没有犹豫。  
没有踌躇。  
“ ” 好像被呼唤了。  
可是，刚才，是在叫我什么呢？  
不知道。  
那是——被丢弃的名字。  
再也不会使用的，过去的名字。  
是被丢弃的过去里无足轻重的一部分。  
“问题是，虽然是错误的，但这个历史却是已经稳定下来了——”  
无可辩驳地稳定了。  
就像平静的睡眠一样——让人产生说不定能在上面行走的错觉的，一种耐人寻味的平衡形成了。  
“实际上，历史上面就连冰都没有结。  
在上面行走的话只会下沉。  
忧郁地这样说。  
这是谁呀。  
你到底是——谁呀。  
我应该不认识你的。  
“ ，归根结底你认为历史是什么？  
” 我不认识你，你却在向我提问。  
我不回答。  
连回答的欲望都没有。  
并不是因为不知道——其实我确实不知道。  
只是，我还是知道一件事。

<<刀语 第三话>>

那就是——记忆。

已经想不起来了，已经忘却了的一个画面。

回答不回答都无所谓——那只不过是单纯的记忆罢了。

这样说，这个——不就是我丢弃的东西吗。

和我的名字一样，无法再次被提及的——是已经被涂成黑色的——我的记忆。

“回答得好。

”我被这样说。

记忆中的我——是怎么回答的呢。

连这也是记忆了。

是被丢弃的记忆。

回答得好？

“那么，你也听听我的想法吧。

——所谓历史，就是人类活过的证明。

尽全力活下去的证明。

所以——温柔的嗓音。

可是，这反而让我知道。

我能知道。

你——一定非常生气。

“它应该是一副应有的样子。

”那个声音如此强有力地说道。

一句充满了决意的台词。

“所以——”你说道。

“我想在这个水面上吹起风浪。

”“值得一试。

”你接着说。

一试？

难道为了那种像赌博一样的事——不，像十有八九会输的事——不不，像万分之一会赢事——你打算丢掉性命吗。

是的。

你，应该明白。

你应该是明白的。

无法战胜。

无法实现。

应该比谁都明白的——可是你却还是要。

“我想在平静的水面上，扔一块石头——想要造一个波纹。

我像证明不管如何地稳定，这水面只是不过是水做的。

”结果是什么呢。

你以为将会死去多少人。

不止是敌对者。

你的同伴——会死多少。

你的家人——会死多少。

这一点。

你——明明是知道的。

可是你却说不知道。

“结果——我不知道将会发生什么。

不知道——也许什么也不会发生，也许什么也不会被改变。

<<刀语 第三话>>

这只是个无谓的挣扎。

我也是这个错误的历史的一部分——纠正历史可不是件容易的事。

可是，就算如此，我至少还能可以把这个错误当作错误指出来吧。

“就算这是个无法纠正错误。

只要能指出错误就行了。

是这个意思吗。

“再一次——你呼唤了我的名字。

然后重复着说。

仿佛是说给自己听似的，仿佛在说若不这样做的话——连你自己都要被某种巨大的漩涡吞没似的。

“这个历史是错误的。

“可是，果然——我忘记了它。

——如此这般，故弄玄虚的倒叙也差不多了。

这次的征刀的地方是出云。

说到了出云就一定会提到巫女，说到巫女就一定会想到出云！

出云一定只有巫女！

就那么想看乱成一团的贴画吗？

！

就那么想使用超出自己水准的汉字吗！

这里没有血泪，只有欢笑！

离奇到让人忘乎所以的时代剧！

刀语，第三话就此开始了

<<刀语 第三话>>

媒体关注与评论

风靡全球的小说《死亡笔记》作者、日本最著名“后作家、继村上春树之后的又一位殿堂级作家——西尾维新携“刀语”登陆中国！

“刀语”荣登日本2007-2008年畅销书排行榜，狂销200多万套！

这是一部连东野圭吾都无法写出推荐语的巨著！

这是一部不是任何人都可以读懂的未来的名著！



## <<刀语 第三话>>

### 编辑推荐

不是作为人，而是作为一把刀来培养长大的七花，是不是太过于冷血了，不管对方是不是剑士，不管对方是不是女人，都会无差别地斩杀。

无刀剑士鑢七花和隐藏着野心的奇策士咎儿好不容易来到了众神出没的出云境内！

传说中的刀匠四季崎记纪打造的十二把变体刀，现在还剩下十把。

这次征缴的目标就是号称“千刀合一”的千刀·铗，在这把刀背后究竟有什么秘密呢？

这次的对手一三途神社的首领敦贺迷彩身上又隐藏着什么秘密呢！

不管是罪过还是什么，对于已经发生的事情，不管如何后悔、不管怎样试着去遗忘，都不会消失。

原谅的前提是定义施暴者和受害者。

但谁才是坏人呢？

冲击性的12个月内连续发行计划“大河Novel”第三波 西尾维新具有挑战性的时代小说登场！

西尾维新小说《死亡笔记》作者第23捷梅菲斯特奖获得者 以江户时代的历史和文化为背景展开的一场华丽的战国物语 原谅的前提是定义施暴者和受害者，但谁才是坏人呢？

不管是罪过还是什么，对于已经发生的事情，不管如何后悔、不管怎样试着去遗忘，都不会消失。

同名新番动漫日本热播中……

<<刀语 第三话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>