第一图书网, tushu007.com

<<终无言>>

图书基本信息

书名：<<终无言>>

13位ISBN编号：9787539941349

10位ISBN编号：7539941340

出版时间：2011-2

出版时间：江苏文艺

作者：雪小禅

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

“十年雪小禅精选随笔集”是雪小禅笔耕十年的精华之作，收录作品包括发表在《读者》、《青年文摘》等全国发行量最大的杂志上的随笔美文，以及从未发表的关门之作，风格雅致唯美，极具中国情怀。
按照主题共分四册：《私人爱情》（讲情爱）、《愿为果》（讲生活）、《却原来》（讲艺术）、《终无言》（讲人生），每册10万字左右。
《终无言》是一本讲述人生的唯美之作。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

雪小禅，中国作协会员，河北文学院签约作家，《读者》杂志百名签约作家之一。
出版小说及随笔集三十余本，在近百家报刊开辟个人专栏，累计发表文字千万余字。
作品多次入选中学课本及相关读物，多次登上畅销书排行榜，并在各种征文中屡获大奖。
同时被翻译成多国语言，畅销日本、越南等国家，繁体版《无爱不欢》、《刺青》、《我爱你，再见》已经在台湾上市。

书籍目录

况味采采卷耳迟暮搭火车去远方耽美毒法桐呀，法桐呀风中·鸟巢一个人的山河岁月光阴里开出蓝莲花桂合欢树隔着旧光阴黑色的诱花间十六拍黄昏，我曾经走丢灰呀灰记性坏金，明晃晃的凉开到荼蘼花事了老例外老光阴另一个自己琉璃绿媚行主义秘而不宣那个人会是谁南方小镇女人与狗青花倾城色如生如死三杯上马去赏心只有三两枝神秘生死时间是个孤单的孩子守口如瓶瘦输家素年素心禅通向内心的护照微妙未央歌我的呼吸方式我只愿意当一只紫色的昆虫鲜衣怒马的素年锦时小半生烟花白野生的女子一个人的长安街因果遇见银这里盛开旧蔷薇真质地终无言优雅地老去

章节摘录

光阴里开出蓝莲花　　一直很喜欢旅行。
特别是一个人旅行，一个人去过很多地方。
其实去过的那些地方往往是前世之旅，比如当年去翡冷翠。
完全是因为这几个字读起来活色生香。
一意孤行的人在任何时候都会有奇怪的灵异之感，岁月和光阴在那些旅行的日子中生出青苔，而这些青苔带着另类的怀旧气息，无限迷离，又无限地美，虽然颓败，但直指人心。
还一直以为自己不是花。
一定是一株田野里的草，在风雨中享受人生悲欣。
但越活居然越倒回去，更喜欢从容地做一枝花。
如果做，就是做一支幽蓝的蓝莲花，有禅意的美。
积尘缠绵的岁月，学会了欣赏与包容，虽然有风尘，但仍然有残香。
我每每喜欢三十年代留下来的老房子，门把手反复磨出亮光，无奈的颓唐里，有我醉心醉意的缠绵吧？
记得小时候，早春，去放风筝，穿了外婆的家做棉袄，不喜欢穿，一定要那时流行的羽绒服，哭红了眼睛。
现在想起来，连那棉袄上绣的小花，全是一针一线的温暖。
那手工棉服和衣服，我后来在燕莎看过，贵得惊人，一针一线全是钱了。
如果外婆活着，把压在樟木箱子里的苏绣拿出来，一定艳惊四方。
当然，也记得喜欢一个人，拼命地喜欢，跑到人家窗下数那些铁艺杆上有多少花纹，完全的自我陶醉。
少年的恋，充满了王尔德时的唯美，不允许那些坏染指。
每个人都向往一段伤感而浪漫的爱情，不，不过分。
那样的单恋把自己的心冻成了一条鱼，在内心里，透明而冰凉，多年后惊醒，看到那条鱼睡着了，有好多爱情，不过是自己与自己的独角戏。
这么多年，轻易地就过来了，不，一点也不山高水远，其实就是白驹过隙——院子里拉着灯泡，父亲修着一台二手电视机。
录音机是卡座的，放着邓丽君的《甜蜜蜜》：“啊，在哪里见过你？
甜蜜笑得多甜蜜……”　　母亲在院子里剥着花生，正是五月的黄昏，空气中有槐花香。
我穿一双塑料凉鞋，抄写着老师留的十遍课文，仿佛永远也抄不完似的……　　后来看到电视剧《甜蜜蜜》，邓超和孙俪演的少年恋人，在冰冰的河床上，她拉着他飞跑。
真是喜欢，我也曾经那样疯跑过。
在冬天，在小城，在河床上，风把辫子吹散了，我母亲喊我回家的声音那么长。
我偷偷地点蜡看《红楼梦》，里面句句惊艳，简直是我的春风牡丹，遍地是可人可心的句子，让我垂手如明玉一般，十二三岁的少年，为宝黛发了疯。
上大学的时候，一年级住一楼，六个女生养的习惯是跳窗去谈恋爱。
楼门锁了，于是跳窗也去，犹如罗密欧与朱丽叶，美到不着边际。
大雪天，清凉彻骨的气息钻进来，仍然要跳窗去谈恋爱。
在星光下走，一人半瓶酒下去——那样的疯，只有青春能承受。
当时想想是痴和疯，现在想起来，是不可复制的绝望的美。
爱吃母亲做的红烧肉，只放酱油和糖。
那么重的糖，两三个小时在砂锅里，不停地炖啊炖，我简直等不及，闻着红烧肉的香味写作业，时光慢得要死掉一样。
终于吃上，才觉得不如等待的那阵最美，有一种奢侈和浪费的美。
这一点，和人生多么相似，盼望和等待的过程中，总比结束要美很多。

为了怀念少年时光，我无数次做红烧肉，用老抽和精选白糖，但没有一次做出那种味道来。
给母亲打电话，母亲呵呵笑着，那是因为你长大了，小时候多穷呀。
有家土耳其烤肉店，大铁棍子上串上一圈烤肉，早晨的时候又厚又密；到了晚上，只剩下薄薄的一层——多像人生，总以为很厚很多，转眼就薄了淡了没了，转眼！
就这么快！
高大的悬铃木伸出了新枝条，那些树上的毛毛飘落了下来。
最美的时候是在十一月，黄成一片风景，简直颓美到让人有自杀的想法。
我步步为营，每天用数码相机去拍，直到拍光了最后一片叶子。
冬天真的逼将过来，一步步，很凛冽，但著名诗人说过：冬天来了，春天不会远了。
光阴里开出的蓝莲花，是一种看上去温婉，其实是很放肆的美。
因为更纯洁，更坚定，更知道要什么，不要什么。
它是一种强悍的风情，无人能抵。
不，不再轻易掉眼泪；不，不再轻易去爱一个人；不，不再蛮横地和生活索要——一切终会过去，喜欢的终归会喜欢。
比如依旧偏爱红烧肉，虽然听上去不小资。
迷恋苏打水，迷恋那双白色细帆布凉鞋，背着那个自己制作的草编包，神情旖旎地行走在一棵又一棵悬铃木之间。
我喝掉一瓶子苏打水。
又喝掉一瓶。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com