

<<海海人生>>

图书基本信息

书名：<<海海人生>>

13位ISBN编号：9787539941462

10位ISBN编号：7539941464

出版时间：2011-1

出版时间：江苏文艺出版社

作者：白舒荣 编

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;海海人生&gt;&gt;

## 前言

我们的会成立于一九八九年的盛夏。  
最初的岁月，无非像所有的开始一样，步履维艰。  
成立大会规模甚小，就在当时住在湾区的陈若曦的家中举行，她也就被推选为第一任会长。  
那时我虽是签了名的发起人之一，却因远居欧洲，路途遥远未能前去恭逢盛事。  
后来听曾与会的朋友们，谈起大家聚在一起的点点滴滴，只觉得感动而神往。

说海外华文女作家协会的成立是盛事，并非渲染。  
因为这个会，有许多不同于其他文学会社的，独创性的特点。  
譬如：会员不单全属女性，而且以定居在大陆及台湾地区以外者为主。  
入会资格之一，是必须出版过专书著作，并设有入会审查小组。  
协会的宗旨是不谈政治，不营利，单纯的以文会友。  
会员既来自世界各个角落的不同地方，其非常突出的一个特点，就是会员们所掌握的外语能力的多样化。  
英语，德语，法语，在我们的会里，已算是平常语言，能用英文创作的颇不乏人，连精通丹麦文和土耳其文的也数得出。  
所以说，这个会的水平之高，是不言而喻的。  
具有这些特质的文学组织，在举世的文学界，都可算得格调独特。

时光过得快，十七八年过去了，会员的数目由起始的几十人，增加到今天的近两百人。  
在会章的规范下，这群热爱写作的女性文友相互嘉勉，经之营之，会务得以平稳的向前发展。  
每两年召开一次年会，至今已开过九届。  
每次在不同的城市举办，其中五次在北美，三次在亚洲，就算在物价高昂，人力物力均缺的欧洲，亦突破困境开过一次。  
每届会议办得各有特色。  
这些手握一支撰笔的文学女子，展露了各方面的才华。

《海海人生》收入的数十篇文章，全为我们会员的用慧心巧思描绘出的杰作，用笔唱心底的声音，婉约灵动，情真意切，是一本可读性非常高的优美散文集。  
我们期望，献给爱好文学的读者们的，是一顿丰富的心灵飨宴。  
在本书印就付梓呈现于世的当儿，我们在欢喜的同时更心存感激。  
谢谢江苏文艺出版社为之出版，也谢谢白舒荣女士不吝辛劳，细心地为我们做征稿、选稿、编排等工作。  
没有这些热心人士的支持与相助，只凭一群写作人的力量，是做不到这一点的。  
当然，会中文学姐妹们的热心支持，踊跃供稿，也是令人感动又感激的。

## <<海海人生>>

### 内容概要

世间繁华，皆如浮云，花开有时，花落有时，做为女人人生中所要承担的责任和义务可能更多，就像张爱玲在小说《连环套》中所说：照片这东西不过是生命的碎壳；纷纷的岁月已过去，瓜子仁一粒粒咽了下去，滋味各人自己知道，留给大家看的惟有那狼籍的黑白的瓜子壳……流光容易把人抛，红了樱桃，绿了芭蕉。

且让我们在岁月的流逝中且行且珍重。

《海海人生》以作家为主，按文章内容用拟出的小标题粗线条地分了“世间男女”、“咖啡时光”、“东张西望”、“人生四季”四个专题。

讲述了海外华文女作家生活絮语。

在这本精彩的生活散文集中，有些篇章优美而情思细腻，有些篇章幽默而发人深省。

不但记载了海外华文女作家面对异地文化的心灵震荡，居住海外的漂泊挣扎，落地生根的酸甜苦辣；也记载了海外华文女作家留学苦读的奋斗，求职就业的辛劳，功成名遂的欣喜，及游山玩水的欢乐。

归根究底，漂泊海外与定居故土并无太大差别。

每个人都得谋求衣食的温饱，追寻心灵的归宿。

## &lt;&lt;海海人生&gt;&gt;

## 书籍目录

序温馨与魅力精彩的生活文学回首来时路——海外华文女作家缘起与简史  
世间男女爱情麻辣烫  
海海人生女人的年龄贞操和性爱  
女人的五瓣花  
执子之手，死生契阔  
荷语无调之歌  
携手二十五年  
咖啡时光  
花中岁月  
天天天蓝  
文缘，情缘  
新孝子  
贤孙  
杂忆  
洗澡  
山居  
岁月  
开门七件事情  
牵蜜藕  
一个女驾驶者的告白  
猫玉米大盗  
当我们同在一起  
补课  
警察兼女佣  
平淡情缘  
永远的好朋友  
天上人间  
我儿子的妈妈  
我终于当阿嬷了！  
童心放下反而获得花落，正当蝉鸣的季节  
外星狗  
喝红酒的女人  
东张西望  
伦敦落雾  
在美国当陪审员  
我的“五怕”  
哈佛校园外的咖啡馆  
面包店  
再访柏克莱史丹福  
草木无情——柬埔寨杂记  
门里门外  
早上的帕扎尔  
张爱玲·夏志清·《海上花》  
杜鹃鸟  
盛夏  
圣诞得不偿失  
惆怅往事——写给同窗学友  
维宓尔  
世界跨越时空的旅程——访“一切智园——陈瑞献大地艺术馆”  
古长城新景  
二则  
说长道短  
话命相  
人生四季  
文学女人的情  
关长存心底的  
独留孤冢  
向黄昏时令  
曾经沧海  
难为水  
克难死生  
吊诡人生  
二则  
我的大半生  
白发三境  
散步与散心  
吉屋出租——在“9·11”之后  
有一道河从中间流过——爱荷华忆往  
温情盈怀  
归属梦醒时分  
异草闲花  
编后记

## &lt;&lt;海海人生&gt;&gt;

## 章节摘录

念大学时一位女同学接到一首引用的英文情诗：“我不敢祈求你一吻，我会变得骄傲。”把当时十七八九的我们感动得要命，都以要交这样的男朋友为己任。有所谓男人爱上女人会做诗，女人爱上男人会做梦，我们那时谈恋爱靠的是日夜相思来酝酿甜蜜，细细品尝回味来体会爱的感觉。

如今却发现老一辈的人和现代新人在爱情观上有天壤之别，以前人寻寻觅觅的是一世情，要天长地久，海枯石烂，此情不渝，生生世世为夫妻，理想的境界是“六十年内不分手，七老八十手牵手”。

如今年轻人想的是可以不负责任的一夜情，曾经爱过，又何必拥有，合则来，不合则散，不带走一片云彩，无牵无挂是何等洒脱的作为，不免令人感叹：“二十世纪爱情太快，从爱到踹一个礼拜，周一放电周二表态，周三牵手周四同床，周五腻歪周六开踹，周日寻找新爱。”

科技的发达使爱情少了神秘性，以前写情书表达爱意，喜欢的是那含蓄。我们唱的是“爱你在心口难开”，如今手机一拨短信一发方便快捷，因此也常常是“爱你无心口乱开”。

竟然有人发出这样的信息：“想你，是件很快乐的事；见你，是件很开心的事；爱你，是我永远想做的事；把你放在我心上，是我一直在做的事。

不过，骗你，是刚才发生的事。

”更过分的是：“有两句话一直想告诉你，今天终于提起勇气对你说。

第一句：爱你，很爱你，真爱你，真的爱死你。

第二句是：千万不要把第一句当真。

”这是哪门子玩意的示爱方式？还有：“你那迷人的双眼，把我电得神魂颠倒。

你那可爱的脸蛋，使我魂不守舍。

我发誓，这些全都是我发自内心的谎言。

”有被愚弄的感觉。

也许爱情观有全然不同的两个世界，一个不容背叛，一个无所谓背叛不背叛，两种人碰在一起就有可能发生悲剧。

有人可以为了保护自己，不敢随意放入真感情，说什么：“天若有情天易老，人若有情死得早！”怀疑：“人间哪有真情在，越赌你会死得越快！”会不会“关怀是企图，热情是好色，珍惜是做作，情话是无心，解释是借口，重要是虚伪，真心是骗人，花心是正常。”

”彼此间少了信任感。

或者说现代人的时间不多节奏快，崇尚的是速食爱情，无法像古代坚持“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。

如今是失败后马上想到的是“天涯何处无芳草，下一个情人会更好”。

人们谈恋爱的方式也越来越多样化，所谓“身高不是距离，年龄不是问题”，怎样的搭配都有可能，有小小年纪就谈恋爱的早恋，同性也可以爱的同性恋，婚外情包二奶被粉饰成说性与爱分开，结婚之前还可以先住在一起试试看的试婚，一言不合各分东西也无所谓的离婚因此变成寻常事，好像没有永远的先生太太，倒有一直阴魂不散的前妻前夫。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>