

<<香火>>

图书基本信息

书名：<<香火>>

13位ISBN编号：9787539945934

10位ISBN编号：7539945931

出版时间：2011-9

出版时间：江苏文艺出版社

作者：范小青

页数：314

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<香火>>

内容概要

范小青所著的《香火》是一个禅的故事，可以媲美中国历史上任何一件“禅宗公案”。

《香火》讲述了：饥荒年代，一个大字不识几个的村庄少年在咽下一只棺材里跳出来的青蛙后，读出白纸上的“观音签”。

少年被母亲厌憎，又被爹爱怜。

爹想把他送到庙里讨口饭吃，在替少年讨药的路上不幸溺亡。

少年当上香火，忘掉原本的名字，有了三个师傅，一个能在缸里坐化的大师傅，一个可能是通缉犯的二师傅，一个满世界寻找生母的小师傅。

荒唐岁月，寺庙亦非净土。

人们要“破四旧”，来砸菩萨像。

这个不信菩萨的少年在呓语中看见爹的魂灵，在几位村人的帮助下，与一个时代的凶蛮对抗，保下太平寺与镇寺之宝《十三经》……然后娶了媳妇，生了孩子。

文革结束，他卖掉祖传之物翻修太平寺。

这才知道，小师傅是母亲的亲生儿子。

他只是一个被抱错了的孩子，是那个烈士陵园主任苦苦寻觅的孩子。

岁月若琉璃，洁净无瑕。

开发商来了。

他与爹并肩坐在天上。

“德山棒如雨点，临济喝似雷奔。

”终其一生，他只选择做了一个伺候和尚的香火。

<<香火>>

作者简介

范小青，女，苏州人。

1978年初考入苏州大学中文系，1982年毕业留校任文艺理论教师，1985年调入江苏省作家协会从事专业创作。

现为江苏省作家协会党组书记、副主席，全国政协委员，中国作协全委会委员。

1980年起发表文学作品，以小说创作为主，著有长篇小说17部，代表作有《赤脚医生万泉和》等，中短篇小说200余篇，代表作有《城乡简史》等，另有散文随笔电视剧本等，电视剧代表作有《费家有女》《干部》等。

有多种小说被译成英、法、日、韩等文字。

长篇小说《城市表情》获全国第十届“五个一工程奖”，短篇小说《城乡简史》获第四届鲁迅文学奖。

。

<<香火>>

章节摘录

那和尚回头看了香火一眼，说：“阿弥陀佛，草长得比菜都高了。”
”说罢就盘腿坐下，两眼一闭，念起经来。

香火却不依他，回嘴说：“这么辣的太阳，村里的人也要躲一躲，难道做一个香火倒比做农民还吃苦？”

”和尚不搭理他，自顾说道：“早也阿弥陀，晚也阿弥陀。纵饶忙似箭，不忘阿弥陀。”

”香火气道：“你还好意思说忙似箭，究竟是谁忙似箭？早知这样，我才不来你这破庙里当香火。”

”和尚要香火去菜地干活，否则庙里要香火干什么。

香火却偏不服他，又去挑逗他说：“谁想到一个和尚这么难说话，比周扒皮还难说话。”

”他一边说话，一边在和尚身边绕来绕去，企图干扰他，但和尚不受香火的干扰，他闭着眼睛，根本看不见眼前有这个人。

香火又再拿话激他说：“你念阿弥陀佛一点用也没有，我又不是孙悟空，你也不是如来佛，你念破了嘴皮子我头也不疼。”

”又挖苦和尚说：“看见大佛笃笃拜，看见小佛踢一脚，阿弥陀佛不离口，手中捻着加二斗。”

”话是说了又说，气却没有泄出来，香火也知那和尚不会理睬他，便使出本领，将气撒到爹的头上，念道：“爹啊爹啊，世上哪有你这样的爹。”

”停顿一下，仍觉不够，重又念：“爹啊爹啊，世上没有你这样的爹。”

”这本领果然了得，引那和尚开口道：“怎么怨得着你爹？”

”香火道：“不怨他怨谁？”

要不是他，我就不会来当这受苦受累的香火。”

”和尚说：“冤枉你爹。”

明明是你自己要当香火的。”

”香火无赖说：“就算是我自己要当，但是爹为什么要同意？”

他应该拉住我，不让我来，他不但不拉我，竟然还亲自把我送到庙里来，怕我在半路上逃走。”

”又说：“奇了，我爹又不是你爹，干吗你要帮他说话？”

”那和尚说：“算了算了，看在你爹的面子上，我不与你计较。”

”香火不服说：“怎么看我爹的面子，我在这里辛辛苦苦伺候你，你不看我的面子，反倒要看我爹的面子，这算什么道理。”

”和尚说：“连爹的醋也要吃。”

”香火说：“这是我和我爹的事情，与你无关。”

”和尚说：“阿弥陀佛，我也不说了，我说什么你爹也听不见，只有你说了，你爹才听得见。”

”香火怀疑道：“我爹对我有那么好吗？”

”和尚说：“我不知道，你自己知道。”

”终于睁开了眼，朝香火看了一下，这一眼一看，那和尚顿时明白过来了，差点又着了他的道儿，幡然省悟，断然不再与他罗嗦，说道：“不说爹了，说你自己吧。”

你到菜地锄了草，太阳下山的时候，还要挑水浇地，然后还要煮晚饭，还有好多活要干呢，你抓紧点罢。”

”木鱼也敲妥了，经也念罢了，从蒲团上起了身，不紧不慢朝后院去了。

香火被撂在那里，愣愣地瞧了瞧殿门柱上一对对子：“绳床上坐全身活，布袋里藏两大宽。”

”气道：“那是活的你们和尚，那是宽的你们僧人。”

”口干舌燥，想着菜地上的菜被晒了一天后又浇了凉水的那个惬意，气就不打一处来，骂不着别人，骂起菜来：“我一身臭汗还没得洗凉水澡呢，你们的福气难不成比我好？”

菜天生是给人吃的，哪有叫人去伺候菜的，这没道理。”

”他当然不去菜地，他没那么勤快，只管往前院树荫下偷懒去，背靠在树干上打瞌睡。”

<<香火>>

起先有一只知了在头顶上噪叫，香火找了一根长竹竿捅过后，知了不叫了。可刚刚闭上眼睛，就见那知了“忽”地变成一个火团腾飞起来，把香火吓一大跳，赶紧睁开眼睛，就看到大师傅正从那个高高的门槛里跨出来，他穿着布鞋，鞋子很软很薄。

香火惊奇，大师傅根本就没有发出声音，他是怎么听到声音的呢，那声音是从哪里来的呢？

大师傅换了一件新的袈裟。

香火还是头一回见他穿得这么精神，忍不住“啧”了一声，说：“人是衣装。

大师傅，你像是换了一个人哎。

”

.....

<<香火>>

编辑推荐

《香火》叙写了一个在寺庙里当香火的少年，他半为和尚半为俗人，他经历了特殊的历史时期，以出世之眼入世地看世界，满目荒唐、滑稽。

小说专注于日常生活，游离于重大历史现场之外，行文戏谑，貌似解构实则重建。

这一点，从香火被命运和历史左右到逐渐掌握自我和周围的世界，即为明证。

小说贴近生活和普通老百姓。

作家范小青以其平和、朴实的语言显示出独特的审美视角，把许多不为人知晓的人生背后的画面与秘密，用淡淡的笔墨写出来。

这是一部充满幽默的小说，很多细节、语体，在幽默中带着审美的穿透力，很容易进入读者心灵。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>