

<<光影传奇>>

图书基本信息

书名：<<光影传奇>>

13位ISBN编号：9787539948324

10位ISBN编号：7539948329

出版时间：2011-10

出版时间：江苏凤凰文艺出版社

作者：屠小文

页数：389

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<光影传奇>>

前言

《第10放映室》是中央电视台科教频道唯一一档关于电影文化的栏目，在秉承科教频道“科学品质、教育品格、文化品位”的基础上，着重突出电影文化的学术特点和娱乐功能，是一本处处散发着电影魅力的电视周刊，也是迄今为止代表着国内电视界关于电影文化的权威性高端栏目。

《第10放映室》以四十多分钟的放映时间，囊括世界电影百年风流，蔚为大观地展现了不同时代、不同国度的电影经典，佳片云集，雄浑大气；对于电影爱好者来说，是一场酣畅淋漓的电影盛宴。

《第10放映室》是一册全景式电影地图，是一部充分体现了电影风貌和电影风情的百科全书，你按图索骥也罢，点击搜索也罢，给你的尽是来自光电交错中漂泊于电影旅行中的惊喜。

《第10放映室》是一种风格，在这里，怀旧与时尚并存，经过我们的悉心勾兑，经典老电影因为有了新的看点，而更显醇厚有味；新影片因为有了文化梳理，而更觉妙趣韵致。雅中看俗，俗中生雅，这俗雅之间，还原了电影作为大众艺术的魅力。

《第10放映室》是一种可能，它为你提供了一种新的观影方式，甚至我们说它是对我们所习惯的观影方式的一次解放也不为过——它以半部电影的时长，让你领略更多电影的风采，让你在有限的时间里，尽可能地了解更多的电影故事。

《第10放映室》是电影发烧友的葵花宝典，风格与流派，影史与动向，台前幕后的奇闻逸事，银幕内外的悲欢离合，凡电影所及，无不一一道来，蔚为大观。

《第10放映室》是一部电视体的电影评论，是一个视觉化的电影论坛。视野所至，鞭辟入里，言论所道，入木三分。

它集合了国内一流的学者、电影人、影评人，从不同侧面对电影进行解读和揭秘，趣说、妙论、酷评，让人忍俊不止，栏目对待电影所抱有的专业精神、业余态度，使观众自始至终地享受到与电影零距离接触的亲切快感。

感谢策划单志丹先生，使其汇聚成书，她的问世不仅成为了我们栏目的一个缩影，也是数年来节目的荟萃，对于我来说，读她是一种平静的喜悦，是一种自苛的反思；对于我们的观众来说，我则希望是一种芬芳的传导，就电影镜头外的书香萦绕。

展现电影魅力，传播电影文化——《第10放映室》与你激情同在。

<<光影传奇>>

内容概要

《第10放映室》开播8年来第一次结集出版，堪称一册电影百科全书，一部电影发烧友的葵花宝典，一个视觉化的电影论坛。

集合了国内一流的学者、电影人、影评人，从不同侧面对电影进行解读和解秘，趣说、妙论、酷评，导演台前幕后的奇闻逸事，明星银幕内外的悲欢离合，凡电影所及，无一一道来，趣味十足。

本书选自《第10放映室》播出的节目中一批深受欢迎的国内外著名导演和演员专集。

<<光影传奇>>

作者简介

《第10放映室》编委会：屠小文\曲新志\徐文伯\贾博\朱艳群\王磊\吝燕军
特约作者崔立坚、贾樾、宁燕军、张勇等，均在国内外学习与研究影视专业多年，现在从事影视工作、影视研究或评论，为“第10放映室”栏目的长期签约顾问。

<<光影传奇>>

书籍目录

上篇：国际篇

寻找梦幻岛——宫崎骏
动作片之王——迈克尔·贝
“菊与刀”的思索——黑泽明
票房巨头——斯蒂芬·斯皮尔伯格
贫民富翁导演——丹尼·博伊尔
游走在暴力与黑色幽默之间——科恩兄弟
特立独行的大师——斯坦利·库布里克
硬朗而丰厚——梅尔·吉布森
七个瞬间——布拉德·皮特
喜剧明星——金·凯瑞
朗朗少年味，翩翩君子风
——莱昂纳多·迪卡普里奥
美貌与智慧的合身——朱迪·福斯特
黑客英雄——基努·里维斯
法兰西玫瑰——苏菲·玛索
实力派偶像——汤姆·克鲁斯
英伦玫瑰——凯特·温斯莱特
不老的神话——梅丽尔·斯特里普
狂野的哥特——约翰尼·德普

下篇：中国篇

中国电影风向标——张艺谋
悲喜剧匠——冯小刚
光影哲人——陈凯歌
惊雷后的沉寂——第五代导演群像
在迷茫中前行——青年导演群像
惊梦骑士——姜文
巩俐的十个符号
成长的蜕变——徐静蕾
喜剧王者——周星驰
梁家辉的颜色

<<光影传奇>>

章节摘录

<<光影传奇>>

编辑推荐

<<光影传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>