

<<中国文学批评年选>>

图书基本信息

书名：<<中国文学批评年选>>

13位ISBN编号：9787539949703

10位ISBN编号：7539949708

出版时间：2012-2

出版时间：江苏文艺出版社

作者：李敬 译，林建法 编

页数：392

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文学批评年选>>

内容概要

《2011年选-中国文学批评年选》，本书收录了陈思和、黄发有、宋琳、南帆、王安忆、吴俊等诸多在文坛享有盛誉的学者、作家、批评家于2011年发表的关于文学评论的诸多文章。

<<中国文学批评年选>>

书籍目录

重建文学批评的文化生态

文学思潮与现象

关于中国当代文学研究的“向后转”问题

中国当代文学评奖的制度性之辨——关于茅盾文学奖、鲁迅文学奖之类“国家文学”评奖

六分天下：今天的中国文学

浅阅读语境中的浅写作

低谷的一代——关于“70后”作家的断想

文学史写作与研究

关于百年文学史入史标准的思考

乡土文学观念与研究思路的思考

文学史“事实”、“事件”的缠绕、拆解——以一封书信为例展开的话题

新世纪十年报告文学观察

理论与批评

八十年代：话语场域与叙事的转换

谢天振的翻译文学思想

作家讲坛

当代文学中的“神现实主义”写作

文艺复兴的另一个维度

传统在此时此刻

当代作家批评

“现代化”刺激下的欲望疯狂病——《酒国》、《受活》、《兄弟》等三部小说的批判指向

从聊斋笔意到狂放之舞——论曾祺的戏谑文本

阎连科的《四书》

史铁生的意义

一物之通，生机处处——王安忆《天香》的几个层次

喧哗与静默

穿越人性黑暗的文学远征——读章诒和小说《刘氏女》

“我的朋友胡适之”——印象王尧

韩松与“鬼魅中国”

“大时代”与“小时代”——韩寒、郭敬明与“80后写作”

现代诗学研究

精灵的名字——论张枣

诗人在诗人中间——读任白长诗记

<<中国文学批评年选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>