

<<一仙难求1、2、3>>

图书基本信息

书名：<<一仙难求1、2、3>>

13位ISBN编号：9787539953045

10位ISBN编号：7539953047

出版时间：2012-6

出版时间：江苏文艺出版社

作者：云芑

页数：全3册

字数：589000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一仙难求1、2、3>>

内容概要

陌天歌是个出身俗世的普通村女，父亲失踪，母亲早逝。

她寄养于祖父母的身边，无意中触发了祖先留下的禁制，走上了修仙之路。

天歌在飞云镇集市上遇到散修李玉山。

李玉山发现她是纯阴体质，便欲把她拐走作为炉鼎。

玄清门叶景文接受师叔秦守静的任务，欲将天歌母女接回师门，并带她去寻找血缘亲人——二叔叶江。

谁料叶景文和天歌被叶江误解，他们两个无奈逃离，成为散修。

天歌改头换面，女扮男装，通过仙台会进入云雾山成为正式弟子，开始修仙之途。

从卑微的炼气小修士，到举手移山倒海的化神大修士，数百年的时光，天歌遇到了许许多多的人，经历了许许多多的事，渐渐得到了朋友、师长、爱人，继续坚定地走在仙路上。

最后，天歌终于得窥仙机，却发现，世界变化的秘密……

<<一仙难求1、2、3>>

作者简介

云芑，80年代人，生于浙江温州。

从小爱好看故事书，高中时代起，热衷于编故事，每每写满作业本。

大学后，一边工作一边业余写小说自娱自乐。

热爱仙侠，从电影到游戏，从游戏到小说。

后混迹于起点中文网，因不满足于男性主角小说，开始动笔写女性主角小说。

目前成功升级，一边带孩子，一边码字中。

书籍目录

- 第一章 陌家村
- 第二章 人心难测
- 第三章 告别俗世
- 第四章 坊市少年
- 第五章 第一次杀人
- 第六章 仙台会
- 第七章 云雾派
- 第八章 比试
- 第九章 云雾山之变
- 第十章 游历
- 第十一章 分赃逃命
- 第十二章 前往玄清门
- 第十三章 闭关筑基
- 第十四章 烈火兽与炼神诀
- 第十五章 大战
- 第十六章 另一个祖先
- 第十七章 虚天境
- 第十八章 梦中梦
- 第十九章 大战来临
- 第二十章 一场乱斗
- 第二十一章 入主新洞府
- 第二十二章 双修之论
- 第二十三章 结婴大典
- 第二十四章 仇人上门
- 第二十五章 叶家众人
- 第二十六章 今生万古天
- 第二十七章 一日三年
- 第二十八章 探险秘室
- 第二十九章 极北冰川
- 第三十章 正法宗弟子
- 第三十一章 远古祭庙

<<一仙难求1、2、3>>

章节摘录

版权页：第一卷、仙路迢迢第一章陌家村东方泛起鱼肚白，公鸡一声啼叫开始了农庄生活的一天。家家户户从睡梦中醒来，女人们开始烧水做饭，男人们或是挑水，或是整理农具，准备吃过饭开始一天的劳作。

这是晋国连城属下的一个村子，全村三四百口人，只有一个姓，属于一个家族，因此，这个村子就以他们的姓为名，唤作陌家村。

村的东头，零星地分布着几个屋子，其中一间单门院的砖房在这些土房之间十分显眼。

说它显眼，是因为它的原料明显比其他房屋好得多，房顶瓦片厚实，墙砖齐整，一看就知道不是乡人土法所烧，院墙也不像其他土房是随便几根树枝藤条做成的篱笆，而是细致的竹条编成。

但它又比其他房子都要破败，房顶碎瓦无人收拾，院墙碎了一片，院中菜地凌乱。

此时，小院的房门打开，一个扎着小辫面色蜡黄的小姑娘走了出来。

她约摸六七岁的年纪，身量十分瘦小，面有菜色，衣衫陈旧，不过，全身上下收拾得干净整洁，头发梳得一丝不乱，衣衫也十分干净。

只见她先拉起了鸡笼，把鸡赶出来，随后走到位于偏屋的厨房，开了门，就着冷水洗脸。

洗脸漱口后，她挽起袖子量了把米，从水缸舀水洗净，又搬了张小凳到灶边，站在凳上将米下到大锅，开始烧火。

连城位于晋国之南，气候温和，十分适合种植水稻，因此烧火都用稻秆。

也幸好如此，否则这个年纪的女娃儿，哪里能劈得动柴。

过不多久，主房的门传来响动，一个面色苍白的妇人走进厨房。

正在烧火的小姑娘连忙跳起来，“娘，你怎么起来了？”

再去休息一会儿，饭马上就好了。

“妇人露出笑容，摸了摸她的头，“天歌，这些事娘来做，你去玩吧。”

“不行，”小姑娘坚持，把她往房里拉，“娘，你不能吹风，这些事我可以做。”

“这不过是小事……”“小事我来做就好，娘，你还想晕倒让我担心吗？”

“妇人被这句话堵住了。”

小姑娘又说：“娘，你就好好休息吧，等你好了，我就不要做这些了。”

“话里的娇憨令妇人露出笑容，却又夹杂着苦意，语气便软了下来，“好，娘会尽快好起来，以后不让天歌受苦了。”

“东方露出红光，粥也散发出了米香。”

小姑娘就着小板凳，小心翼翼地舀了两碗，又到屋角坛子里捞了些腌菜，一一捧到主房去。

寡淡的清粥腌菜，没有多余菜色，一个是病人，一个是小孩，难怪二人脸上没有丝毫红润。

妇人看着女儿，露出心疼之色，小姑娘没有看见，只埋头喝粥。

吃过了早饭，妇人将女儿又打理了一番，才取下墙上挂着的布包，挂到她肩上，嘱咐：“去了学堂，要听先生的话，好好念书。”

“嗯，我去学堂了。”

“日头渐起，小姑娘踩着一路的露水，往村西祠堂而去，路上不时有男孩儿奔跑嬉闹。”

看到她走在路上，有个十岁左右的男孩偷偷地跟在后面，忽然蹿上去，一把揪住她的辫子一扯，哈哈大笑，“陌天歌，你的辫子真丑，你还是剃光头吧。”

“说完，又一溜烟跑了。”

被扯了辫子的陌天歌，狠狠地瞪了他一眼，“把头绳还我！”

“那孩子却挤眉弄眼地做鬼脸，“还你？”

为什么要还你啊？”

“有本事你来抢啊，来抢啊！”

“小孩子哪受得了这挑衅，陌天歌将辫子一甩，就往男孩那里追去。”

“哈哈，真笨，我在这呢！”

“这男孩身形十分灵活，又十分壮实，哪里是她这瘦弱身板可比，每每一折身就把她甩开，把她气得”

<<一仙难求1、2、3>>

七窍生烟。

不一会儿，陌天歌就追得气喘吁吁。

正当此时，身后远远传来女孩的声音，“哥，你在干什么？”

”听到这声音，二人都停了下来。

一个七八岁的女孩跑近，看到陌天歌散乱的辫子，顿时怒目相向，“哥，不许你欺负天歌，把东西还来！”

”刚才还凶巴巴的男孩顿时苦着脸，“我只是逗她玩玩。

”那女孩扬起眉，瞪着兄长，“你还说！”

再不还我就回家告诉爹，说你欺负妹妹。

”男孩脸色更苦了，“她算什么妹妹？”

又不跟我们住一起。

”“我们爷爷天歌也叫爷爷，怎么不是妹妹？”

你再说我现在就回去告诉爹！”

”“好啦好啦，给你就是了。”

”男孩把手上的头绳一塞，连忙先走了。

见他走了，天歌低声道：“天巧，谢谢你。”

”陌天巧扬起笑容，“不用谢我，是他不对。”

喏，这个还你！”

”陌天歌接过头绳，胡乱绑了辫子。

“还是我来吧。”

”陌天巧看她绑得草率，干脆把她辫子解了重编。

她比陌天歌高了半个头，不用她蹲下就能顺利地把辫子编好。

编好了辫子，陌天巧从口袋里小心地掏出一个纸包，打开，“天歌，来吃饼。”

”陌天歌接过她递来的东西，是一块地瓜饼。

她小声地说：“谢谢。”

”她平时是没有糕点糖果吃的，母亲一直生着病，虽然还不到饿肚子的地步，却也没什么余粮，只有逢年过节，爷爷家买了糖果，才会分到一些。

天巧和她哥哥天俊，是大伯的孩子，天巧对她很好，总是把自己的零食分她吃。

“一起吃吧。”

”“嗯。”

”两人一路吃着，一起往祠堂走去。

陌天歌两人进了祠堂，屋里已经坐满了孩子，小的六七岁，大的十三四岁，都是男孩子，只有她们两个是女孩。

世人信奉女子无才便是德，陌家族学也是如此，陌家村的女儿，极少有上学堂的，都是晓事起就帮着家里料理家务，只有家境通达的人家，才将女儿送来识几个字。

陌天巧就是如此。

她是陌家族长的嫡系孙辈，因为是长孙女，又与长孙一母同胞，因此家中也高看她一等，不但名字从了兄弟，还一并送了学堂。

她与天歌二人，是这一辈里中仅有两个从辈分取名的。

但，陌天歌的情况却不相同。

陌天歌的母亲，原是族长家的四姑娘，如今人称四娘子。

她并不是族长夫人所出，而是族长年轻时在外面所生，因此一家子待她十分冷淡，而且，她胎里带病，常年小病不断，也就越发地受人冷落。

十年前，村里来了一个书生在此借住，见过她几次，不知怎的竟向族长求娶。

族长虽不喜爱这个女儿，但也怕别人不怀好意，便说要他入赘留在村中，谁料这书生也不反对。

不久两人就成了亲，在村中住了下来。

可惜，到了第三年，这书生要出趟远门，却是一去不回。

<<一仙难求1、2、3>>

因为父亲一去不回，她是唯一的血脉，天歌不但姓陌，名字也是随了辈分，一直当男孩教养。

上午是老夫子教族中所有孩子识字，下午却只有寄予厚望的孩子才来。

陌天歌既是女儿身，不能参加科考，也不方便到城镇谋事，原本是不用多学什么的，只是，老夫子十分敬服她父亲的学识，所以对她另眼相看。

加之她母亲也觉得，她父亲学识渊博，她也应该多念些书，而不是像普通村女一般，把时间消磨在家长里短上。

下午的课业，比之上午随意得多，五六个孩子或是自己念书练字，或是由老夫子单独教授。

陌天歌进来，向夫子行过学生礼，便进了藏书室。

陌家并不是大族，祠堂只有一个大堂一个院落和东西厢房。

大堂供奉着历代祖先之灵，后院是过年添丁吃祠堂酒的地方，东厢房前半部分改作了学堂，后半部分则是藏书室，西厢房住着几个孤寡老人，平日就由他们看守祠堂。

藏书室并不大，靠墙摆着六个书架，加起来也有上千本书，是陌家历代所传。

陌天歌拉了张凳子到东边，这个书架的书，都是些游记杂闻，用字通俗，图画甚多，正适合她这样进学不久的孩子看。

她喜欢看这些杂书，老夫子没说什么，一个女子，又不能科考，看什么书都不要紧。

陌天歌挑了一本书，又找了本《大晋字典》放到旁边，坐到窗边看起来。

这本书名叫《天极略闻》。

据说，天下之大，有无数的土地海洋，他们所在的，就叫天极。

天极之大，包括晋国及另外十数个大小国家，东北有广袤的森林，西边是一片沙漠无人之境，北边有冰川奇景，南边是山脉连绵。

这本书记录的就是天极的奇人异闻。

传说，天极的南端，横亘着一条山脉，人称昆吾。

昆吾绵延万里，峰峦不断，从东到西，自古无人能过。

离山脉不远的凡人，偶尔可以看到山中紫云氤氲，五彩闪烁，入山去寻，却会迷失在云雾里，只有回头，才能寻到出路。

渐渐地，人们就说，此山是仙山，只有仙人才可入内。

居住在昆吾山上的仙人，朝吸云露，晚食月精，上天入地，无所不能。

如果他们在凡间寻到灵根者，便会带回仙山修炼，修炼大成，就会成仙。

一旦成仙，可以翻手为云覆手为雨，脚踏云彩来去千里，移山倒海上天入地，还可以容颜不老长生不死。

世间的人们，无不希望得入仙山，练就仙骨，可惜灵根难寻，对于仙人，大多数人只在传说中听过而已。

这书中记载了一个故事。

古时楚国的一位国君，酷爱道法，想要修炼成仙，召天下道人到京都，寻一道行高深者拜为国师。

就在全道道人比试道法的时候，有个浑身脏污的乞丐走进道场，说，尔等配与我提鞋也，众位道人大怒，乞丐却哈哈大笑，一抬指，道台中央忽然出现一汪深潭，再一扬手，深潭消失却燃起大火。

在场众人大惊，楚王意欲立为国师，那乞丐却扬尘而去，倏忽不见。

又记载，梁国有位书生，家境贫寒，刻苦读书，终于得中状元，却在琼林宴上得罪了当朝权贵，被派去管理翰林院的藏书阁。

堂堂状元郎就这样窝在藏书阁十年，前途无亮，可是十年后，这位状元郎却因为是在藏书阁中找到仙法，一夜悟道。

当年得罪的那位权贵得知此事，惊慌不已，状元郎却一笑置之，乘风而去。

陌天歌正看得津津有味，忽然有个人站到她面前，陌天歌抬头，连忙合上书站起来，“夫子。

”老夫子点点头，取过她手上的书翻了几页，问：“都识得吗？”

”陌天歌回道：“有些字不识得，我就查字典，查不到的，我都记下来了，下回问夫子。

”老夫子将书交给她，“好，多读书是最好的认字方法，你继续吧。

”“是，夫子。

<<一仙难求1、2、3>>

”太阳西斜，陌天歌把书放回书架，出去打扫学堂。

其他孩子们都已经回去了，老夫子也到后堂用饭去了，前堂只有她一个人。

擦完桌子，扫清地面，去倒垃圾经过大堂后门的时候，她停了一下。

里面好像有光。

看了好一会儿，她放下簸箕，凑近去。

女子是不能进祠堂的，哪怕招了婿的，也要由夫婿进祠堂，所以，陌天歌从来没进过这个摆灵位的大堂。

此时，大堂大门关着，那朦朦胧胧的像是光，又像是烟，实在看不清楚。

她左右看看，发现周围没人，犹豫了一会儿，忍不住把簸箕放到一边，蹑着脚偷偷地跨了进去。

大堂很高，又关着门，整个屋内黑漆漆的，只有窗格子里透进来的微光。

她小心翼翼地靠近，发现那光似乎来自最上面的灵位。

一排排的灵位安置在大堂上，足有四五十个，连两边墙上也摆满了，看起来分外可怖。

陌天歌有些退缩，但，她一进来，那光更亮了。

她控制不住好奇心，抬头寻去，发现最高的一层，只有一个灵位。

那灵位通体白色，很像是玉，爷爷家里就有一个白玉雕成的道君像。

但是这个灵位，颜色更白，上面似乎飘浮着雾一样的白气。

陌天歌四处打量了一番，从角落搬来一张椅子搁到灵位的旁边，踩上去，刚刚够高。

她小心地探出手，去抓那块灵位。

她身子矮小，几乎半个身子都靠在案上才把灵位拿到手。

有些凉，白气弥漫过她的手，已经可以清晰看见了。

陌天歌将灵位翻过来，看到上面有这样五个字：陌瑶卿之位。

只有一个名字，跟其他的都不一样。

白气越来越浓，甚至开始淹没她的身体，她盯着灵位，发现白光也越来越亮。

那光原先只是白蒙蒙一片，渐渐变成了亮莹莹的，目睹这样神奇的事，她不由地睁大了眼。

那光却忽然一闪，冲着她的眉心倏忽没入。

她吓了一跳，眼眸忽然失去了焦距，然后慢慢地闭上了眼，一下从椅上摔了下来。

无尽的黑暗，身体似乎在水中浮浮沉沉，她怎么也抓不到实物。

她好害怕，她想叫娘，可是叫不出声来。

忽然间身子一定，眼前出现亮光，她连忙四处张望。

什么都没有，没有东西，甚至没有墙壁，空荡荡的，只有这不知道哪里来的光芒。

她听到一声叹息，幽幽的，令人毛骨悚然。

她惊起，“谁？”

谁在这里？

”那声音停了一会儿，开口说话：“这么多年，终于有子孙触发禁制，素女诀终于有传人了。

”声音非远非近，仿佛虚空中响起，找不到实处，她四处寻找，却惹得一声轻笑，“傻孩子，你找不到我的，我只是封在这禁制里的一缕神识。

”这声音既飘忽，又柔美，竟是十分好听的女音。

陌天歌有些害怕地瞅着这个空间，颤声道：“你……你是谁？”

”“我？”

”这女声又是幽幽叹息，“我是你的祖先，我的名字叫陌瑶卿。

”什么神识……前一句话，陌天歌完全听不懂，但她听懂了后一句。

陌瑶卿就是她看到的灵位上的名字，是陌家的祖先——那岂不是鬼？

这个念头吓了她一跳，半晌，哆哆嗦嗦地问：“你，你是鬼？”

”她曾经听村里的大人说，人死了就会变成鬼。

“鬼？”

呵呵。

”女声笑了一声，又正色问道，“你可知道，世上有修仙之人？”

<<一仙难求1、2、3>>

”没等到她回答，她又自言自语，“想来你是不知道的，生活在凡人中的孩子，哪里知晓这些。

”而后道，“既然触发了禁制，说明你遗传了我的纯阴体质，又身具灵根，且让我看看你的灵根如何。

”忽然一阵风起，陌天歌一惊，只感觉有什么看不见的东西覆到了她的身上，在她身上游走，她却动弹不得。

片刻后，身上的东西一松，女声惊疑，“五行灵根？

而且还是同样强弱，莫非也遗传了那小子的混元灵根？

”什么五行灵根混元灵根，陌天歌一点也听不懂，只是觉得，这是家族的祖先，对她好像没有恶意，不是恶鬼吧？

这声音又是幽幽一叹，“想不到，居然有个孩子同时遗传了我们的资质，真是天意。

可惜，那小子也不知道死了没有，他的混元功法也不在我手上，无法传给后人。

”“孩子，你可知道，世上的人如果修了仙，就可以有飞天遁地之能，还能容颜不老？

”咦，这说法……她想起在藏书室看到的那本书。

居住在昆吾山上的仙人，朝吸云露，晚食月精，上天入地，无所不能。

“你……你说的是，那些昆吾山上的仙人？

”“哦？

”这声音有些意外，“你竟然听说过？

”这个祖先鬼对她好像很和善，她的胆子就有些大起来了，“我在学堂看过一本书，上面说，昆吾山上有仙人，他们无所不能，还能长生不老。

”女声又笑，“世人夸大其辞，不过也相差不多，若能得成大道，确实无所不能长生不老。

只是，如今能修到元婴的已经不多了，连我这等资质，当年也是费尽心机得到机缘才能进阶元婴。

可惜在元婴之后蹉跎了千年，终是没有进阶化神，只能肉身坐化，将这一缕神识封在玉牌之中，等后人触发禁制，将这功法传下去。

”看陌天歌听得迷糊，她收住话头，又问她：“孩子，你可想与那些仙人一般，飞天遁地无所不能？

”陌天歌眨了眨眼，“我……那是不是可以治好我娘的病，也可以找到我爹？

”“嗯？

”女声疑惑，“你娘怎么，你爹又在哪里？

”陌天歌低下头，低落地说：“我娘一直在生病，可是怎么也看不到好，大夫说，这是天生的，原本活不过二十，能活到现在已经很好了。

我爹在我生下来之前就走了，娘说爹是有事情，以后会来接我们的，可是一直没有来……”这缕神识，是昔年陌家祖先陌瑶卿留下来的，陌瑶卿原是元婴高手，一听就明白她母亲是怎么回事。

想到此人必然也是自己的后人，不禁伤感，“纯阴之体，既是机缘，也是大祸。

你母亲必然也是遗传了我的纯阴之体，可惜没有灵根，注定是活不长久的，你莫要伤心。

”纯阴之体是什么，她不懂。

听到这个祖先鬼说娘没有救，她虽然早就知道，可心情还是低落下来，“不管怎么样，都救不了娘，这根本不是无所不能。

”女声被这句一噎，竟一时说不出话来，片刻后才道：“可是，你若是学了仙法，就可以去找你父亲了，这不好吗？

”“这……”她一直没有见过爹，其实她很想看看爹是什么样子，可是怕伤娘的心，从来都没问。

等不及她回答，这女声意识到什么，立时正色道：“我只是一缕神识，既然解开了禁制，就不能存在太久。

孩子，你且听我说，这些事情，等你长大就会明白。

”“几千年前，我原是云中的修士——云中，即是天极所称山南，越过昆吾山，渡过南海，便是云中。

我幼时便被发现身具灵根，且是难寻的纯阴之体，故而自小拜入正道丹霞宗。

我以双灵根的资质，加上纯阴之体，修炼进阶丝毫不逊于单灵根的修士，百岁便已结成金丹。

我自以为修炼有成前途不可限量，却不知，原来门内元婴师伯，早在我入门之时，便已看中我的体质。

<<一仙难求1、2、3>>

，决定等我结丹之后与其血缘晚辈双修。

”陌天歌听不懂她的话，只听出她初时语气感叹，后来却又愤怒。

女声停了一会儿，似乎平静了下情绪，才又接着说道：“后来，我千辛万苦逃出丹霞宗，从此成为散修。

经此一事，我也学会了心狠手辣，此后凡有修士觊觎于我，我便吸食他全身功力，因此，我也渐渐有了个名号，叫做金铃魔女。

我结婴之后，辗转来到天极，可惜，终身困于元婴中期，只得将肉身坐化，将这一缕神识，封于灵位之中，等待后人有机缘突破禁制，传下素女诀。

“素女诀，乃是我昔年师门丹霞宗所藏功法，非纯阴体质女修不能修炼。

据说这套功法，甚至有化神之后的篇章，可惜我这里只有到元婴的功法，若是以后你修炼有成，可去云中寻找剩下的部分。

不过，”她话意一转，却是感叹，“以你的灵根，若是不能拿到你另一个祖先的修炼功法，恐怕你的修炼速度，很难修至元婴。

混元灵根，没有特定的功法，不过是个废灵根罢了……”传授功法之前，我先与你说些修仙的常识。

所谓修仙，乃是凡人之中拥有灵根之人吸收天地灵气，令灵气在经脉之中运行流通，储存于丹田，而使自己拥有法力。

修仙的过程，需要洗筋伐髓，使自己的身体排出俗世污秽，而无限接近上仙的标准。

修炼到极致，即可成仙。

“修仙，在我们这一界，最多只能修到化神，究竟如何突破化神，已经没有人知道了。

倘若你有朝一日达到元婴，所知不会比我少，所以，我先与你说说修仙的基础知识，其他的你以后修炼有成，自然会听说。

“我们生活的这个世界，就是凡人界，也被称为人间。

我们的修仙境界，可以分为五个大境界。

吸纳灵气入体，将之储存于丹田，乃是修仙的入门，称为炼气。

待丹田之中灵气存在到一定程度，就会产生异变，将灵气压缩为灵液，此为第二境界，筑基。

筑基之后，继续吸纳灵气，最后灵液足够，就可以将之继续压缩，结成金丹，此为第三境界，结丹。

结丹修到巅峰，体内灵气就会达到极致，无法再继续修炼，只有将元神与金丹合二为一，化成元婴，才能更进一步，此为元婴。

“人界能修到元婴的，已经不多了，元婴修士，有移山倒海之能，可称得上是陆上神仙。

下一境界叫做化神，乃是将元神修至极致，千锤百炼，非上一界法宝不能伤害的地步。

这一境界，自亘古而来，不过凤毛麟角，便是我，也终身困于元婴期，不能再进一步。

”声音之中，含有万般惆怅之意，即使陌天歌并不太明白话中的意思，也能感觉到语气中的苍凉。

“他日你若抛却俗世生活，迈入修仙界，须得记住，莫说这些大境界的差别，就是同一境界前期后期这些小境界都相差极大，切莫招惹修为高于你的人。

修仙一路，实在艰险，虽然他们害怕因果带来的心魔，不敢枉造杀孽，但若有足够的利益驱动，便什么都做得出来。

何况你身具纯阴体质，要知道，纯阴体质的女修千年难求，对于男修而言，与之双修好处极多，一旦出现，必会引来众多男修抢夺。

昔年我为此不知付出多少努力，才保得自身平安……”说到这里，这女声一声叹息，似乎虚弱了许多，“我就要消散了，这便将功法传与你吧。

可惜我昔年所有之物，不能交与你，只有达到足够的修为，才能拥有相应的财物，等你功法大成之时，再去寻我昔年积藏吧。

”陌天歌稀里糊涂，却在此时，忽然脑子一痛，顿时有许多许多的东西钻到她脑中。

“切记，纯阴之体的女修士，乃是男修梦寐以求的炉鼎，若不能掩住体质，千万不要迈入修仙界！”

”“天歌，天歌！”

”耳边传来母亲的哭声，陌天歌茫然睁开眼。

“天歌！”

<<一仙难求1、2、3>>

”守着她的陌家四娘子喜极而泣，“你终于醒了。

”她眼眸慢慢聚焦，呆呆地叫了一声：“娘。

”“娘在这里。

还有没有哪里不舒服，快告诉娘。

”她眼中浮起迷茫之色，随后摸了摸肚子，“好饿。

”四娘子一愣，随即含泪而笑，“你这孩子，冒冒失失地跑进祠堂，还从椅子上摔下来，夫子都让你吓坏了，你倒好，一醒来就知道肚子饿。

娘去给你做吃的，你等一下。

”她点头，“嗯。

”四娘子急忙去厨房，可在跨出门的时候，她眼前忽然一花，连忙撑住墙壁，青白的脸色好半天才缓过来。

陌天歌爬起来，看着周围，一切都没变，不禁撑着下巴，自言自语，“难道是做梦？

”她这一想，脑子里却忽然浮现许多奇奇怪怪的字和手势，吓了她一跳。

那些字很奇怪，跟她学过的完全不一样，可是不知道为什么，她却直觉地认得。

“是真的？

”她慢慢回想梦里的一切，很多话的意思，她听不懂，可是那些话却深深地刻在她脑海里。

仙人，这世界真的有仙人吗？

她也可以成为仙人，在天上飞来飞去？

可是一想到那个祖先说，娘没有救，她的神情又黯淡下来。

屋外传来脚步声，有人进了院子，“四娘子，这是做饭呐？

”陌天歌听出来，这是隔壁阿旺婶的声音。

而后是娘温柔的声音，“是呢，天歌昏过去两天都没吃东西，饿坏了。

”阿旺婶笑着说：“孩子醒来了？

这就好了。

我们家也没什么值钱的东西，就这几个鸡蛋和果子，给天歌补补身子——呀，你的脸色这么差，来来来，坐着先休息会儿，这些我来。

”“这怎么好意思，嫂子总是拿自家鸡蛋给我们吃，怎么还能劳烦你。

”“这有什么，炒几个小菜还不是小事。

你们家以前没少帮我们，当年我当家的滚下山，多亏了四姑爷帮忙才没瘸了，你就别客气了。

”四姑爷说的是她爹，陌天歌是知道的。

她零星地听过，爹不但学识渊博，还会医术，明明是书生模样，力气却比其他人都大，阿旺叔说这是身上有功夫。

爹住在村里的几年，村里人看病都不用找外人，盖房凿井爹都会去帮忙。

又听到阿旺婶说：“天歌这孩子，女孩子怎么能进祠堂呢，还好大家看她年纪小又撞了头没计较。

她现在怎样，头没事吧？

”“醒了就说饿，应该没什么。

”“那就好。

不过，这么一来，你这身子怎么照顾天歌？

你们家可有叫你们回去？

”娘没说话，天歌想也知道，是没有的。

爷爷奶奶不喜欢娘，也不喜欢她，叔叔伯伯们对娘也不亲，那个家，除了天巧对她好，其他人都不爱理她。

阿旺婶说得对，娘病得这么重，怎么能照顾她？

她要好起来，照顾娘。

她打起精神，从床上跳下来，可是头又一晕。

脑子里有很多东西飞来飞去，她知道是那个跟她说话的祖先留下来的，是个叫素女诀的东西，她不太懂，可是她好像知道要怎么做。

<<一仙难求1、2、3>>

门被推开，四娘子和阿旺婶各自端着饭菜走进来。

阿旺婶看到她，笑了，“天歌能下床了呀，怎么样，头撞疼了吗？”

”她摇摇头，“我没事，阿旺婶。

”“没事就好，来吃饭吧，都两天没吃东西了，饿坏了吧？”

”“嗯。

”她点头，转头看到娘把饭菜放到桌上，对她说：“天歌，来吃饭。

”她看到娘的脸色，苍白得可怕，就有些担心，“娘，你怎么了？”

不舒服吗？”

”四娘子摇头，安抚地一笑，“莫担心，只是没休息好，过一阵就好了。

”她没有疑心，接过娘递来的饭。

娘说她两天没吃东西了，刚才还没感觉，现在闻到饭菜的香味，才觉得真是饿坏了。

看到她狼吞虎咽的样子，四娘子和阿旺婶不由地相对笑了。

“慢点，没人跟你抢，小心噎着了。

”肚子里有了些东西，陌天歌才放慢了速度，抬头说：“娘做的饭好吃，阿旺婶炒的豆角也好香。

”这句话令两个大人都笑了开来。

阿旺婶又在这说了一会儿闲话，才走了，临走前对四娘子说道：“虽说天歌醒了，可也不知道是不是还有不妥，还是再请大夫来看看吧。

”四娘子点头，“只恨我这身子不中用，还要劳烦阿旺哥再请一次大夫。

”“说哪里话，远亲不如近邻，互相帮衬是应该的。

下午我就叫当家的去一趟镇里，你就好好在家休息吧，我回了。

”“是，嫂子走好。

”刚送走阿旺婶，四娘子就发现自己的小侄女来了。

“天巧，你怎么来了？”

”陌天巧怯怯地回话，“四姑，天歌怎么样了，我来看看她。

”因为四娘子一直身体带病，家里都不许她过来，天巧与这个四姑甚是陌生。

“天歌醒了呢，你可真有心。

来，进来坐坐。

”“嗯。

”看到陌天巧跟着母亲身后进来，天歌跳起来，“天巧！”

”“天歌，好好吃饭！”

”四娘子责备地看着她，随后又笑着对陌天巧说，“天巧，你坐一会儿，四姑给你下碗面，要吃长面还是龙须面？”

”陌天巧连忙摇头，“四姑，不用了，我吃过饭来的。

”家里说，不能到四姑家吃东西，她虽然不太当回事，可是到人家家里做客，不能太随便。

四娘子也不勉强，到厨房拣了几个阿旺婶送来的果子，洗干净拿过来，“吃李子吧，这是隔壁阿旺婶送来的，刚摘下的新鲜李子。

”陌天巧连忙谢过，“谢谢四姑。

”四娘子见她这般有礼，又夸了几句，才进了里屋，让她们两个小孩说话去。

“天歌，你怎么会在祠堂摔倒的？”

听我爹说你还把祖宗灵位给摔了。

”陌天歌正要说她看到的東西，却又迟疑了一下，“我……我不小心。

”“爷爷听说的时候很生气呢，说这是对祖宗不敬，女孩子进了祠堂，还把祖宗灵位摔了。

本来爷爷还说要罚你，可其他爷爷说，你还小不懂事，也没什么好罚的，爷爷才不生气了。

”听说自己让爷爷生气，陌天歌埋头扒饭。

她很怕爷爷，因为爷爷不喜欢娘，也不喜欢她。

“不过现在没事了。

你撞到哪里了，还疼吗？”

<<一仙难求1、2、3>>

” “我头还有点疼，其他没事了。

”想到那个被她摔下来的祖先牌位，她又有些疑惑，“天巧，为什么女孩子不能进祠堂，明明最上面的那个祖宗也是女的啊。

” “啊？

你怎么知道的？

” “我……我看到名字了，应该是女的名字。

”本来她有什么事，都会跟天巧说的，可是不知道为什么，她觉得这样不可思议的事，还是先不要告诉别人了。

尤其是那个人说娘没有救，她更不想让娘知道。

“我也不知道，我回去问问爷爷好了。

” “算了，你别问了，不然爷爷又要生气了。

”陌天巧想了想，也觉得是这样，就不再说了，转而问她：“那你什么时候去学堂啊？”

” “明天就去吧，我已经好了。

” “那好，我有一个好玩的东西，明天带到学堂去一起玩。

” “好啊。

”那是一种奇妙的感觉，整个世界是空的，自己的身体仿佛在飘，轻轻的，像风起时的一粒沙。

慢慢的，又好像被水包围，温暖安全，像在母亲的怀抱里。

在这片温暖中，仿佛没有了时间的流逝，也没有了自己。

不知道过了多久，她被外面的声音惊醒。

一睁开眼睛，才发现天都亮了，而她自己还保持着盘膝打坐的姿势。

这……她到底成功了吗？

要说成功了，她根本没有感觉到什么灵气，要说没成功，她也没感觉到时间流逝，而且很精神，一点也没有一晚上不睡觉的感觉。

来不及多想什么，林婶已经来敲她的门了。

她知道，林婶叫她帮着干活，一定是奶奶的意思，不然何伯他们也不会当没看见。

没办法，只有以后再说了。

正要下床，她差点就跌了下去。

坐了一整夜，腿都麻了，幸好精神还好。

接下来的日子，白天，陌天歌就会跟天巧一起去学堂，帮林婶干一些杂活，晚上，她就会进行修炼。

一天一天过去，她始终没有感觉出所谓的灵气，每次修炼完毕，她都觉得气馁，可一想到跟爹有关，又提起精神继续修炼。

不过，修炼还是有好处的，比如，她现在都不用睡觉了，每天修炼完毕都很精神。

记忆也越来越好，夫子教什么，她只要听过一遍，就完全记住了，到藏书室看书，也不用多看，只要看过一遍，就清清楚楚。

甚至，她力气大了很多，现在提水都能提一桶，帮林婶干活完全不觉得累。

可是，始终感受不到灵气，她心里有些焦急。

难道说，她修炼的方法不对？

如果是普通的孩子，或许感觉不到灵气，就会停止修炼了，陌天歌却从来没有放弃的念头。

母亲死了以后，她寄居祖宅，根本感觉不到任何的亲情，这对内心敏感的孩子来说，实在度日如年。

身处这样的环境，她越发地想念从未谋面的父亲，尤其在得知父亲极可能身怀仙法之后，这份孺慕之情更加强烈。

她并不知道，修仙界的修士，都是在极浓郁的灵气之中感受灵气入体的，而俗世的散修，往往没有如此详细的典籍，并不知道何为灵气入体，修炼年深日久之后，才发现灵气的出现。

修炼有差，却是无人可问，陌天歌只得去翻藏书室的书，可惜，凡俗之中，能有两本涉及修仙界的书已经很稀奇了，任她翻遍藏书，一点有用的信息也没找到。

虽然感觉不到灵气，她还是每天晚上打坐修炼。

闲暇时就细细回想那部素女诀，以及祖先印在她脑海中的知识，想从中找到一点启示。

<<一仙难求1、2、3>>

虽然好多东西她还不懂，可她坚信这些以后肯定会有用。

<<一仙难求1、2、3>>

媒体关注与评论

这是一本非常大气的修仙小说，写亲情细致入微，写爱情感人至深，值得一看！

——《网游之江湖任务行》作者 蝴蝶蓝 我不得不承认，她笔下的故事是如此精彩，让我毫无抵抗地沉醉在她创造的世界里。

——《拼婚》作者 妩冰 清新的文字，波澜壮阔地铺陈开来，鲜活的人物跃然纸上，止不住就沉迷在这异世界里无法自拔。

——《帝宠》作者 晚歌清雅 绝对值得拥有的好书！

哪怕对仙侠特别挑剔的我，翻开书后也总舍不得放下，每每阅读到深夜，即使合上书后，脑中也不停回想着精彩情节。

每个人都有个仙侠梦，云笈用她的文字描绘出了我心中的那个梦。

——《仙家有田》作者 长宫 喜欢这个故事，淡定的女主，大气的架构，铺陈出一个完美得让人向往的世界。

——《皇运》作者 九宸 文中的每一个人都在努力着，为了自己的理想，亦或仅为了卑微地活着，为此，在时间的流逝中，经历得多了，任何人都自然会发生改变。

只是结果不都尽如人意罢了。

其他的仙侠女主，有的天生全才，有的一路鸿运当头，而事实上，如此这般能有几人，若说是口水文亦不为过。

修仙之人，本就应有过人的才智与见地，若当真骄横跋扈，或愚蠢无知，身殒是必然的结局。

天歌从一个懵懂无知的小修士，成长为有大家之风的女子，其中或有难免之错，或有种种机缘，有因有果，有理有据，令人惋惜赞叹，皆在情理之中。

知错能改，善于总结经验，也是天歌心志与性格决定的应有品质，因其一路前行，心中自有丘壑。

为了一个明确的目标前进，却又不堕了自己的本心。

赞同作者的观点。

孤独却不寂寞，这是一个合格的修仙之人心态。

仙凡有别，不只是寿命上的天壤之别，也是心态上的差别。

但多情和软弱，是女修的大敌，私以为天歌尚未能克服。

——猫耳朵朵

<<一仙难求1、2、3>>

编辑推荐

<<一仙难求1、2、3>>

名人推荐

这是一本非常大气的修仙小说，写亲情细致入微，写爱情感人至深，值得一看！

——《网游之江湖任务行》作者 蝴蝶蓝 我不得不承认，她笔下的故事是如此精彩，让我毫无抵抗地沉醉在她创造的世界里。

——《拼婚》作者 妩冰 清新的文字，波澜壮阔地铺陈开来，鲜活的人物跃然纸上，止不住就沉迷在这异世界里无法自拔。

——《帝宠》作者 晚歌清雅 绝对值得拥有的好书！

哪怕对仙侠特别挑剔的我，翻开书后也总舍不得放下，每每阅读到深夜，即使合上书后，脑中也一直不停回放着精彩情节。

每个人都有个仙侠梦，云笈用她的文字描绘出了我心中的那个梦。

——《仙家有田》作者 长宫 喜欢这个故事，淡定的女主，大气的架构，铺陈出一个完美得让人向往的世界。

——《皇运》作者 九宸 文中的每一个人都努力着，为了自己的理想，亦或仅为了卑微地活着，为此，在时间的流逝中，经历得多了，任何人都自然会发生改变。

只是结果不都尽如人意罢了。

其他的仙侠女主，有的天生全才，有的一路鸿运当头，而事实上，如此这般能有几人，若说是口水文亦不为过。

修仙之人，本就应有过人的才智与见地，若当真骄横跋扈，或愚蠢无知，身殒是必然的结局。

天歌从一个懵懂无知的小修士，成长为有大家之风的女子，其中或有难免之错，或有种种机缘，有因有果，有理有据，令人惋惜赞叹，皆在情理之中。

知错能改，善于总结经验，也是天歌心志与性格决定的应有品质，因其一路前行，心中自有丘壑。

为了一个明确的目标前进，却又不堕了自己的本心。

赞同作者的观点。

孤独却不寂寞，这是一个合格的修仙之人心态。

仙凡有别，不只是寿命上的天壤之别，也是心态上的差别。

但多情和软弱，是女修的大敌，私以为天歌尚未能克服。

——猫耳朵朵

<<一仙难求1、2、3>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>