第一图书网, tushu007.com

<<小主意>>

图书基本信息

书名：<<小主意>>

13位ISBN编号：9787539956756

10位ISBN编号：7539956755

出版时间：2014-1

出版时间：江苏文艺出版社

作者：西川

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

【学者评价】
从1980年代至今，西川一直充满创造活力，对中国先锋诗歌某一向度具有明显的引领作用。
1980年代，西川在保持庄重的精神向度的同时，捍卫了“元诗”的艺术自律性。
他塑造了新的诗歌意志，以自己的创造实绩，真正有效地体现出与中国新诗社会功利主义小传统的有力断裂。
1990年代至今，西川逸出了“常体诗”，创造出一种猛烈变构的“杂体”形式。
他使诗的文体松动，包容力更广阔，让诗拥有了更广泛的营养、循环和调节系统。

——陈超
敏锐的问题意识，深厚的人文底蕴，使西川的诗不断逾越自身，成为当代诗歌最重要的整合点和出发地之一。
他的诗沉稳、大气、均衡、精确，充满睿智的洞察但也不回避种种困扰，注重精良的抒情品格，却又向异质事物充分敞开。
他以孜孜不倦的热情贯通经典和当下，以灵活多变的语言策略致力于综合的创造。
通过引入文明的悖论模式，他大大扩展了诗歌经验的内涵，在不断增加其负荷的同时也不断锻炼其表现的强度。
他使我们意识到，一种在质地上足以与生活和历史相对称、相较量的诗不仅必要，而且必须。

——唐晓渡
西川的写作，日益显示着一位集大成诗人的品质。
他建立在宏大阅读基座上的对东西方文化艺术源流谱系的深刻把握，对古老诗艺奥秘的洞悉，使他的诗歌一直在高端技术前沿，呈现着持久而稳定的创造力。
在上世纪九十年代以来转向当下现实材料的诗歌中，他以超常的察识和睿智，揿亮了现实凡俗表象之下一个个隐匿的机关密码，呈现了普通事象深处的时代本相。

——燎原
西川是当代诗坛最令人瞩目的诗人之一，曾与海子、骆一禾一起并称北大“三剑客”。
他的诗歌，文辞优雅，形式匀称，具有一种“古典主义”的气质。
他写于1980年代的一系列作品，毫无杂质，近于纯粹，几乎难以察觉到个人经验的蛛丝马迹，相反，对超验和神秘的事物却有一种执迷。
1990年代以后，西川似乎体认到这种诗艺与生活对称的难度，开始将叙事性、歌唱性、戏剧性熔于一炉，追求一种“综合”的艺术。
这让他的创作变得极为自如，起伏连绵的“句群”开始出现在他的诗歌中，世界的繁复与荒谬也由此获得了一种承载形式。
可以说，西川的这种创造，为汉语诗歌提供了一种特殊的文体，使汉语诗歌与更为宽广的世界连通起来。

——张学昕
【作者自述】
到目前为止，我的短诗这部分写作，本书算个总结。
将来如果再出版什么我的诗选，我此前的短诗作品可以此书为标准。

市面上、网络上，我的一些诗有多稿并存的情况，本书所收作品算是定稿。

——西川

第一图书网, tushu007.com

【内容简介】
本诗集由西川亲自选编，按照创作时间排序，收入了诗人近三十年来（1983-2012）创作的短诗，在编选过程中作者又对部分诗作进行了修改，是目前为止作者最满意、最完善的一本短诗选集。
代表着诗人三十年来诗歌写作的最高成就。
书中还收入了西川亲手绘制的插图，简单拙朴，而又不失禅机。
诗集为精装本，设计简朴大方。

作者简介

西川，生于1963年。
1985年毕业于北京大学英文系。
现为北京中央美术学院人文学院教授。
系2007年美国纽约大学东亚系附属访问教授，2009年加拿大维多利亚大学写作系奥赖恩访问艺术家。
著有诗集《虚构的家谱》《大意如此》《西川的诗》《个人好恶》、诗文集《深浅》、散文集《游荡与闲谈：一个中国人的印度之行》《水渍》、 随笔集《让蒙面人说话》、论文集《大河拐大弯：一种探求可能性的诗歌思想》、评著《外国文学名作导读本. 诗歌卷》、译著《博尔赫斯八十忆旧》、《米沃什词典》（与人合译）、挪威诗人奥拉夫.H.豪格诗选《我站着，我受得了》（与人合译）、美国诗人盖瑞.施耐德诗选《水面波纹》，编有《海子的诗》《海子诗全集》《挡风玻璃上的蝴蝶：中国当代诗选》（德语有声读物）等。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com