

<<三国配角演义>>

图书基本信息

书名：<<三国配角演义>>

13位ISBN编号：9787539958767

10位ISBN编号：7539958766

出版时间：2013-4

出版时间：江苏文艺出版社

作者：马伯庸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三国配角演义>>

内容概要

《三国演义》角色众多，全本共计1798个角色，有名有姓的也有1200人以上，是全世界角色最多的古代小说。

在这大量的角色中，有曹操、诸葛亮、周瑜、刘备、关羽、张飞……等家喻户晓的人物，也有名字只出现一次的历史过客，更有一些深藏不露的配角，悄悄改变了历史的走向。

街亭之战，是诸葛亮统一中原大计划的关键。

建兴六年（公元228年）春，蜀汉组织了一场声势浩大的北伐，近十万兵士从汉中出发，有条不紊地向魏国的陇西推进。

赵云、邓芝军团牵制曹真，汉军主力占据陇右，只要守住街亭，挡下魏军的支援部队，即可一统陇西。

谁知街亭守将马谡却一战失利，导致大军溃败，原本势如破竹的战局瞬间逆转。

为平复军心，诸葛亮不得不下令将他处死，这一段，就是历史上著名的“诸葛亮挥泪斩马谡”故事。

但事实上，这可能并不是历史的真相。

马谡也许并未被斩，在这一切背后，潜藏着另一个阴谋……

超级畅销书作家、“文字鬼才”马伯庸潜心研究三国故事二十年，从浩瀚的史料中，发掘出大量不为人知的细节线索，以悬念迭出的小说笔法，抽丝剥茧，连缀成文，让最深藏不露的三国配角，以及他们隐藏了一千七百多年的秘密阴谋，全都巨细靡遗地呈现在读者的眼前。

翻开本书，看深藏不露的三国配角，如何悄悄改变历史的走向。

<<三国配角演义>>

作者简介

马伯庸，著名作家，公认的“文字鬼才”，功底扎实，文风多变，作品广为流传。曾获2005年度中国科幻银河奖读者提名奖和2010年人民文学奖散文奖。

<<三国配角演义>>

书籍目录

作者自述：历史缝隙中的细节 街亭 白帝城之夜 官渡杀人事件 宛城惊变 《孔雀东南飞》与建安年间政治悬案 风雨洛神赋 三国新语 三国志·步幸传

<<三国配角演义>>

章节摘录

版权页：街亭败战一阵清凉的山风吹过，马谡（sù）拍了拍胯下的坐骑，下意识地屏住了呼吸。对于习惯蜀中温湿气候的他来说，这种陌生的气候虽然感觉很惬意，但仍会让他的身体产生一丝微妙的不适。

这种不适既是生理上的，也是心理上的。

湛蓝色的天空没有一点云彩，阳光十分耀眼。

从山岭的这个高度回头望去，远方是绵延逶迤的秦岭山脉，起伏不定的山脊仿佛一条藏青色的巨龙横卧在这雍凉大地上。

在马谡的身后，是两万一千名蜀军士兵，他们三人或四人一排，排成一条长长的纵队穿行于狭窄的山路之间。

士兵们各自扛着手中的武器或旗帜低头急行，比起指挥官的踌躇满志，他们似乎更加专注于脚下的道路。

以这种速度在崎岖山地急行军却仍旧可以保持队列的整齐划一，足以显示出这支部队良好的素质。

在队伍的前头飘扬着两面大纛（dào），一面写着大大的“汉”字，一面写着大大的“马”字；两面旗帜就像它们所代表的主帅一样踌躇满志，迎着风在空中飞舞，金线绣成的穗尖在阳光下闪闪发光。

忽然，一骑斥侯出现在队列的正前方，负责前哨的裨将李盛迎上前去问了几句，立刻策马来到了马谡身边，对他汇报道：“马参军，前面斥侯回报，已经看到断山了。”

马谡“唔”了一声，点了点头，做了一个满意的手势：“照目前的速度，日落之前就可以抵达街亭，很好，按现在的速度继续前进。”

“是，那么斥侯还是在队伍前三里的范围内活动？”

“把巡逻范围扩大到五里。”

要接近街亭（现甘肃天水秦安县东北）了，守军数量还不清楚，谨慎点比较好。

李盛说了一声“得令”，刚拨马要走，又被马谡叫住。

“前军多打起几面旗帜，我要叫他们早早发现我军的存在，然后望风而逃。”

说到这里，马谡的嘴角微微上翘起来。

他尽量不动声色地下着指示，想使自己看起来更加镇定自若；不过内心的激动始终还是难以压抑，一想到即将到达的街亭，他的白净脸色就有些微微泛红，双手习惯性地攥紧了缰绳。

马谡的激动不是没有理由的。

长久以来，虽然他一直受到诸葛丞相的格外青睐，但始终不曾单独指挥过一支一线部队。

这个缺憾令马谡在蜀汉军界总无法获得与其他将领一样的尊敬。

很多人视其为只会对着地图与文书高谈阔论的高级文官，这让以“智将”自居的马谡耿耿于怀。

军队与庙堂不同，它有着自己的一套独特哲学与道德评判。

这是个经常要跨越生死的团体，务实的思维模式使得军人们在评价一个人的时候，只会看那个人做过什么，而不是他说过什么。

这种评价未必会见诸于正式公文，但其无形的力量在军队中比天子赐予的符节更有影响力。

一名没有实绩的军官或许可以在朝廷获得褒奖，但绝不会得到同僚与下层士兵发自内心的尊敬与信赖，而这种信赖在战争中是至关重要的。

马谡对这一点了解得很清楚，也正因为如此，让他变得格外的敏感。

别人的眼色与窃窃私语总令马谡如芒在背，先主去世前一句“马谡言过其实，不可大用”给他带来的心理阴影甚至抵消了诸葛丞相的褒奖。

马谡是如此迫切地渴望出战的机会，他太需要一次胜利来证明自己的存在了。

终于，他得到了这个机会，因为蜀汉的北伐开始了。

蜀汉的这一次北伐声势惊人，自从先主死后，蜀汉还从没组织过如此宏大的攻势。

甚至追溯到高祖刘邦以后，两川都不曾对中原发动过这么大规模的军事行动。

诸葛丞相从五年前开始就一直在为此筹划，现在时机终于成熟了。

建兴六年（公元228年）春，蓄势待发的蜀汉精锐军团完成了动员，北伐正式开始。

<<三国配角演义>>

近十万名士兵自汉中出发，有如一部精密的军事机器，在从祁山到秦岭的漫长战线上有条不紊地展开，缓慢而有秩序地露出锐利的锋芒，直指魏国的陇西地区。

“恢复汉室”的梦想，从益州盆地熊熊地燃烧到了雍凉的旷野之上。

战事开始进行得非常顺利。

赵云、邓芝军团成功地让魏国大将军曹真误判了汉军主攻方向，把他和他的部队吸引到了箕谷（现陕西褒城县西北）一带。

而在雍州主战场，汉军的政治攻势与军事打压配合无间，兵不血刃即迫使天水、南安以及安定三郡宣布脱离魏国的统属，向汉军送来了降表。

几乎就在一瞬间，陇右地区大部已经被诸葛丞相所控制，震惊的魏军守备部队只能龟缩在上邽、冀城、西县等几个孤立的据点中，等待着中央军团救援。

接下来的问题，就是如何尽快地清除魏军在陇西残余防御力量了。

而为了达成这一目的，必须控制住街亭，让魏国的支援部队无法及时进入陇西地区。

对于究竟派谁去防守这一要地，在统帅部中爆发了一场争论。

理所当然的，诸葛丞相提议由他一直看好的马谡肩负阻援的任务。

这个议案遭到了大多数幕僚的反对。

就像马谡自己感觉到的那样，他们对他并不信任：“这样一项重要的任务，应该交给魏延或者吴懿这样经验比较丰富的宿将，而不是一个从来不曾上过战场的参谋。

”这个理由是如此的尖锐，以至于马谡不需多少洞察力就能觉察到其中对他的蔑视——甚至有人抬出了先帝的那句评价，暗示诸葛丞相用人之偏。

那次会议中，面对着诸人的争论，马谡保持着难堪的沉默，任由周围蜀将的眼光扫在身上。

他有些愤怒，又有些沮丧。

当他再度抬起头来的时候，发现诸葛丞相意味深长地看了自己一眼，他明白如果继续低下头去，机会就会从手中溜走，于是他站了起来。

丞相似乎对刚才的争论没有任何的感想，慈祥的脸上看不出有一丝端倪。

等到诸将的争论暂告平息，他才把头转向马谡，徐徐问道：“幼常，你能做到么？”

”“能！”

”马谡大声说道，这是回答丞相，也是回答在场所有的人。

丞相点了点头，缓缓从桌前取出一支令箭，放在手里摩挲，仿佛那枚木制的小小令箭有千斤之重。

<<三国配角演义>>

编辑推荐

《三国配角演义》编辑推荐：超级畅销书作家、“文字鬼才”马伯庸最新力作！

马伯庸带您换个角度看三国！

马伯庸潜心研究三国故事二十年，从浩瀚的史料中，发掘出大量不为人知的细节线索，以悬念迭出的小说笔法，抽丝剥茧，连缀成文，让最深藏不露的三国配角，以及他们隐藏了一千七百多年的秘密阴谋，全都巨细靡遗地呈现在读者的眼前。

翻开《三国配角演义》，看深藏不露的三国配角，如何悄悄改变历史的走向。

<<三国配角演义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>