第一图书网, tushu007.com

<<我们如何拯救过去>>

图书基本信息

书名：<<我们如何拯救过去>>

13位ISBN编号：9787539959108

10位ISBN编号：753995910X

出版时间：2013-3

出版时间：江苏文艺出版社

作者：梁漱溟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<我们如何拯救过去>>

内容概要

《我们如何拯救过去:梁漱溟谈中国文化》是梁漱溟长子梁培宽先生整理编辑的梁漱溟文稿，内容主要是议论中国文化的根本精神及其对中国人的民族性格塑造的影响，并用中西比较的视角，观察两种文化的根本不同，上世纪三四十年代的这些见解远超过今人的庸论。
《我们如何拯救过去:梁漱溟谈中国文化》可为理解中国和中国文化提供一个最有价值的读本。
梁先生在几十年前对中国和中国文化诸多问题的思考，可启发我们去积极思索：今天的我们应该如何看待文化，如何拯救我们的过去。

作者简介

梁漱溟（1893—1988），原名焕鼎，字寿铭，又字漱冥，后以漱溟行世。
中国现代著名的思想家、哲学家、教育家、社会活动家，现代新儒家的早期代表人物之一，有“中国最后一位儒家”之称。
其主要著作包括：《东西方文化及其哲学》、《乡村建设理论》、《中国文化要义》、《人心与人生》等。

书籍目录

中国文化问题 001对《中国本位的文化建设宣言》之我见 010中国文化问题略谈 013中国文化的两大特征 020孔子学说之重光 035理性与宗教之相违 042宗教在中国 059理性与理智之分别 064中国人则怎样 084中国民族精神所在 093中国文化五大病 101民主是什么——什么是民主？
105中国民主运动的障碍究在何处？
107政治上的民主和中国人 109中国到宪政之路 124社会演进上中西殊途 139发挥中国的长处以吸收外国的长处 186中国以什么贡献给世界呢？
201附录直道行时自觉者／余世存 207编后记 217

章节摘录

一 谁认识中国文化？
谁认识中国文化？
过去的中国人，大约不易于认识。
因为他处在局中，又缺乏其他不同文化的对照。
在当初那时，围绕着中国的一些邻邦外族，原没有我们的文化高明，我们当然就有一种自大的心理。
因而中国人几千年来在被近代西洋文化严重打出之前，一直是为这自大心理所蔽的。
到了近百年世界大交通以后，与近代西洋文化见面，有了比较对照，似乎可以引生自觉；但又被它严重打击，茫然无措，陷于过分自馁。
直到今日，全国有知识的人，若问他中国文化的短处何在，都能说出许许多多；若问他中国文化的长处何在，则不免口嗫嚅而心踌躇了。
他至多说中国文化过去的光荣，过去的价值，然而这有什么意义呢？
凡为此自馁心理所蔽的人，一样地无法认识中国文化。
想要认识中国文化，必须对于人类过去的历史，未来的前途，能有全盘观测，而寻出中国文化在那里面的位置，庶乎于其长短得失才有个分数。
然而此岂易言呢！
以我个人的阅历，似乎外国人（尤其西洋深醇的学者）倒比中国人能认得出中国文化的特异处，能领会中国文化的价值。
此其例甚多，且不枚举。
至于中国人里面，既不自大，又不自馁，心里较得其平者，非无其人，但多未必能说明其自己所见。
虽不能自明其所见，而同他讨论这个问题，是很好的——一定很通达的。
这种人的年纪，总要在四十岁以上或其左右。
因为他一面得见今日的世界；一面亦赶上看见一点老文化，赶上参加新旧剧烈变化的正好时候。
并且在人生欣戚甘苦上多有一些嗜受咀嚼与反省。
——这是认识文化所必需，而为年纪在三十以内的人所不容易有的。
年纪在三十岁以内的人，虽不及有许多老当见识，然而如果他寿命长的话，还有好运气在后边。
因为历史的演变，今日正好进于一新阶段。
这新阶段即自中国抗战开始，而世界第二次大战亦于此发作。
由抗战促进了中国人的自觉，并展开了新中国的前途。
而世界二次大战则加紧了人类历史的转变与文化改造，可以从侧面助成对中国文化的认识。
中国人今后一天一天将逐渐认出其固有文化的面目，不再“如堕五里雾中”，是没有疑问的；今后世界上人都将晓然于中国文化的精神和在人类文化中的意义，是没有疑问的。
二 怎样认识中国文化？
我们要认识中国文化，从何人手呢？
我们不要搬出古书来讲，亦不要从远远历史说起，正不妨从眼前事实来看。
眼前的事实，是抗战四年，而中国依然存在。
谁都知道敌人是世界强国，其侵略中国，曾有效十年的准备；而我们呢，则有数十年的内乱，教育落后，经济落后，国防军备，几无可言，只在抗战前国家方才表现统一。
以此而论，它征服中国，应当是很容易的。
想不到四年之久，依然不能解决，这在我们一面，究竟靠着什么？
说一句老实话，……这全靠我们的家业大，就是国家大。
只为中国国家大，尽你敌人战必胜，攻必取，却无奈我们退守到西半部来，土地依然甚广，人口依然甚多，资源依然甚富。
在敌人已感战线扯得太长，时间拖得过久，力竭精疲，而在我还是可以支撑。
试以欧战相比较，大家数数看，欧战不久已亡了多少个国家。
有的两三天便亡了，有的几个月便亡了。

所有那些亡的国家，其经济政治都比我们进步，却为国小，没有后继，没有退路，便完了。
……中国实在太大。
平时我们的国大，自己亦不觉得，今天不能不引起注意，因为从这个条件救了我们的命。
国家大，在今天固然救了我们的命，但过去亦曾害得我们甚苦。
我们过去国家好多年不能统一，未尝不是吃亏国家太大。
假若中国只像广西一省大，那不早就统一了吗？
试想人多地大，就不易得到一个领袖；一个人在小局面里作领袖，未必即能为大局面的领袖。
即令他是能行的，亦要待慢慢养成资望才行。
一时没有领袖，便一时不能统一。
还有人多地大，则感觉迟钝，知觉不灵。
比如从前我在北平，广西内部打得不成样子，我同旁人说，旁人竟茫然不知。
又如“九一八”我们失去东北四省，这是比敌国约近两倍大的大地方；除了东北人痛苦着急以外，好许多人对此很漠然或忽忘，仿佛不算是一回事。
试问如此麻木不灵，国事如何能好？
还有人少则责任分明，不容推诿，人太多其责任心便轻了。
一大家人每每不如一小家庭人振作，就是这个缘故。
像中国有几万万人则每人所负责任为几万万分之一，各人皆以为还有其他好多人负责，不必靠我。
这样国事如何能好？
还有一个人纵然热心大局，无奈局面太大，努力一番，不易生何影响，以致减少兴趣，或没有勇气，其结果亦是使国事不易弄好。
“国大”这一桩事实，它给我们很大好处，也给我们很多坏处；能为祸，亦能为福。
关系既深且大，所以很值得考虑和追问。
中国为什么能这般大？
我想这是中国文化结果之一面；要认识中国文化，便可从这里人手研究。
在柳贻徵先生所著的《中国文化史》上提出三个问题：第一，中国幅员之广，世无其匹，试问前人所以开拓这样大的局面，所以维持这个大局面者，果由何道？
第二，中国开化甚早，绵延至今，历史最为悠久；即史籍之富，亦世界未有。
试问这又由何道？
第三，中国种族复杂，至可惊异，即以汉族言之．所吸收同化者，无虑百数，至今泯然皆相忘。
试问其容纳沟通又由何道？
我想柳先生指出的三大问题，我们若能求得明白满意的解答，则中国文化的内容要义，不难得到了。

编辑推荐

《我们如何拯救过去:梁漱溟谈中国文化》编辑推荐：浮躁的年代，让我们一起重温大师历久弥新的教诲。
继《中国文化的命运》热销10万册后，梁漱溟未曾发表过的遗作整理面世，全面讨论中国文化。
精选其书法真迹，稀见家书、手录佛经等，身体力行践行文化。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com