

<<陆俨少画语当>>

图书基本信息

书名：<<陆俨少画语当>>

13位ISBN编号：9787540106959

10位ISBN编号：7540106956

出版时间：1998-10

出版时间：河南美术出版社

作者：车鹏飞 编

页数：120

字数：75000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陆俨少画语当>>

内容概要

陆俨少先生论画有一句名言，即“四分读书，三分写字，三分画画。”观其一生经历，确如其言。

他的书画艺术造诣自不待言，他的文章诗词亦不同凡响，莫测高深人。

此既得益于其早年曾从前清翰林同愈先生习诗文打下根基，又得力于以后日积月累的深入学习，识者称其文章有魏晋风韵。

陆先生晚年写了一书，如《山水画刍议》、《陆俨少自叙》等等，阐述了自己的绘画观点并谈到具体画法。

这些文字一如其在《山水画刍议》前言中所说，为了行文字便，一般“不列次序，也没有系统地写出来”，虽说如此，但还是条理分明，令读者能得要领，渐入佳境。

鉴于手头资料杂汇无类，为了符合画语当的宗旨，有便于读者观览，作者与江宏将其分段别类，归为：一、画论类；二、学习类；三、章法类；四、画法类；五、笔法类；六、色墨类；七、杂类。

<<陆俨少画语当>>

书籍目录

序一 画论类二 学习类三 章法类四 画法类五 笔法类六 色墨类七 杂类

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>