

<<康里巎巎书法精选/中国历代>>

图书基本信息

书名：<<康里巎巎书法精选/中国历代书法名家作品精选系列>>

13位ISBN编号：9787540117009

10位ISBN编号：7540117001

出版时间：2008-6

出版时间：河南美术出版社

作者：白立献,陈培站

页数：57

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

康里子山作为一个少数民族的书法家，像天山上的雄鹰和草原上的骏马一样，以其强悍的笔力和狂狷的生气熔冶而成了刚劲飞动的书风。

字如其人，我们透过其传世的优秀作品，可以看到作为元代代表书家的康里子山那鲜明的个性，表现的是他耿直的秉性与磊落的胸怀，写照了他的忠实品质。

如同元初的耶律楚材一样，他为促进当时民族文化的交流起到了重要的作用。

康里在书法上的成就，足以说明他对汉文化的研究达到了相当的高度。

康里巉巉的书法有着比较强烈的时代气息，同时他又与所处的时代有着某种超越之处。

翻开元代的书法史，似乎被赵孟頫妍丽纤巧、姿媚秀润的书法风格所笼罩，许多书家如饶介、张雨等都紧步赵氏的后尘，而相比之下康里巉巉却能不为时代所囿，离视阔步，卓立独行，展现的是奇伟雄放的粗旷风貌。

书籍目录

草书·李白古风诗卷草书·唐诗册草书·书述笔法记卷草书·致彦中尺牍草书·跋赵孟頫常清经帖行书·奉记帖行草·秋夜感怀诗草书·临十七帖草书·柳宗元梓人传卷草书·谪龙说卷

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>