

<<张猛龙碑>>

图书基本信息

书名：<<张猛龙碑>>

13位ISBN编号：9787540117016

10位ISBN编号：754011701X

出版时间：2008-7

出版时间：河南美术出版社

作者：周俊杰，薛海洋，陈辉 编

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张猛龙碑>>

内容概要

《张猛龙碑》刻于北魏孝明帝元诰正光三年（公元五二二年）。

原碑存于山东曲阜孔庙，无撰书人姓名。

额题正书“魏鲁郡太守张府君清颂之碑”，阴文十二字。

碑文正书阴刻，内容是颂扬北魏鲁郡太守张猛龙尊孔兴学的政迹。

碑阳十四行，满行四十六字；碑阴十二行，镌刻立碑官吏姓名。

此碑书艺高妙，刻工精良，字体雄秀刚健，是魏碑书法的代表作。

对于《张猛龙碑》的书法艺术价值，历来评价极高。

杨守敬称此碑“书法潇洒古淡，奇正相生，六代所以高出唐人者以此”。

康有为则推此碑“为正体变态之宗”。

启功先生亦有诗云：“如今只爱张神同，一剂强身健骨方。”

《张猛龙碑》作为魏碑书法的代表性作品，其雄秀刚健之书风，实开唐欧阳询、虞世南之先导而自清代碑学兴起以来，益备受世人推崇，一直是人们学习魏碑书法的重要范本。

由于此碑年代久远，存世拓本字迹残缺漫漶处较多。

美籍华人、著名画家、收藏家杨思胜先生珍藏的《张猛龙碑》剪裱本为难得一见的精本，曾被崇烈称为“天下第一精本”，被近代著名学者罗振玉先生鉴定为“明初拓本”，被清著名书家赵之谦誉为“旧拓精本”。

略有遗憾的是该拓本缺少碑额。

为方便读者学习，《中国历代名牌名帖精选系列：张猛龙碑（明拓本）》另展示的碑额拓本为中国国家图书馆所藏明本。

整碑亦是。

<<张猛龙碑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>