

<<米芾蜀素帖>>

图书基本信息

书名：<<米芾蜀素帖>>

13位ISBN编号：9787540118099

10位ISBN编号：7540118091

出版时间：2008-12

出版时间：河南美术出版社

作者：薛海洋 著

页数：17

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<米芾蜀素帖>>

内容概要

《米芾蜀素帖》为中国历代名碑名帖精选系列丛书之一。

米芾是一位书艺精湛而又颇具个性的艺术家，与苏轼、黄庭坚、蔡襄并称宋代四大书法家。

米芾出身于世宦家庭，性格耿直，为人清高，不善逢迎，一生未能担任重要官职。

他嗜石成癖、爱砚如命、好洁异常、痴心书画、个性颠狂、举止怪诞，遂有（米颠）、（米痴）之雅号。

米芾曾诗云：（柴几延毛子，明窗馆墨卿，功名皆一戏，未觉负平生。

）玩世不恭、率真耿直的个性，游戏风尘的态度，摆脱羁束的叛逆精神，正是他艺术成功的基石。

他富收藏、擅鉴别、精诗文、工绘画，创（米家云山）画法。

由于母亲的关系，得以出入内府，博观历代名迹。

崇宁五年（公元一一〇六年），米芾被朝廷召为书画学博士，与王安石、苏轼、蔡京、黄庭坚等名流多有交往……诸多因素为米芾书法风成奠定了深厚的基础。

<<米芾蜀素帖>>

作者简介

米芾，中国北宋书法家，画家，书画理论家。
吴人，祖籍太原。
天资高迈、人物萧散，好洁成癖。
被服效唐人，多蓄奇石。
世号米颠。
书画自成一家。
精于鉴别。
曾任校书郎、书画博士、礼部员外郎。
善诗，工书法，擅篆、隶、楷、行、草等书体，长于临摹古人书法，达到乱真程度。

<<米芾蜀素帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>