

<<山水画临摹与写生>>

图书基本信息

书名：<<山水画临摹与写生>>

13位ISBN编号：9787540118181

10位ISBN编号：7540118180

出版时间：2008-12

出版时间：河南美术出版社

作者：崔晓东

页数：75

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<山水画临摹与写生>>

内容概要

《山水画临摹与写生》通过对山水画临摹部分的山水画临摹的目的和意义、山水画的发展脉络、历史上重要的山水画家和作品分析、如何选择临摹的内容和范本、山水画的临摹方法、关于中国画用笔、名画临摹体会和要点以及山水画写生部分的山水画的观察方法、山水画的写生方法、山水画写生与笔墨、山水画写生作品举例、关于山水画写生课教学的几点思考诸章节的阐述，使学习者能够结合实践较全面地掌握山水画的临摹与写生方法。

山水画的临摹和写生，是学习山水画最主要的两部分内容。

<<山水画临摹与写生>>

作者简介

崔晓东，1953年出生于黑龙江齐齐哈尔，祖籍江苏扬州，1988年毕业于中央美术学院国画系研究生班并获硕士学位。

现任中央美术学院中国画系山水教研室主任、黄胄美术基金会副理事长、中国人民大学徐悲鸿艺术学院兼职教授。

作品曾多次参加全国美展并有获奖。

出版有个人专集15种，作品被中国国家博物馆、中国美术馆、中央美术学院、中南海等相关机构收藏。

<<山水画临摹与写生>>

书籍目录

一、山水画临摹 (一) 山水画临摹的目的和意义 (二) 山水画的发展脉络 (三) 历史上重要的山水画家和作品分析 1. 荆浩 2. 董源 3. 巨然 4. 李成 5. 范宽 6. 郭熙 7. 李唐 8. 米芾 9. 赵孟頫 10. 黄公望 11. 倪云林 12. 王蒙 13. 董其昌 14. 龚贤 15. 王翬 16. 石涛 17. 王原祁 18. 黄宾虹 19. 李可染 (四) 如何选择临摹的内容和范本 (五) 山水画的临摹方法 1. 对临 2. 背

<<山水画临摹与写生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>