

<<白石神君碑>>

图书基本信息

书名：<<白石神君碑>>

13位ISBN编号：9787540119904

10位ISBN编号：754011990X

出版时间：2008-6

出版时间：河南美术

作者：周俊杰

页数：21

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白石神君碑>>

内容概要

东汉以来，士人重门阀，好标榜，刻石立碑之风渐起，至桓、灵时期达到极盛。产生于东汉立碑风潮之中的《白石神君碑》，与其他汉碑一样有明确的社会功能作用。从碑文内容来看，前为序文，后为颂铭。此碑对于研究秦汉以来民间风俗及汉至唐五代书法艺术，有着极其珍贵的文献价值。

《白石神君碑》，俗称《白石山碑》。

东汉光和六年—公元一八三年—立。

十六行，行三十五字。

额题为一白石神君碑—五个阳文篆字。

碑阴隶书与碑文同时所刻。

《金石萃编》载：碑高五尺四寸半，宽三尺三寸，字共十六行，满行三十五字。

碑阴三列，上列在额后四行，中列十二行，下列十一行。

该碑原在苏庄村白石山上的白石神君庙祠，后移至县学。

一九七四年由元氏县百货公司院内移至正定县隆兴寺内。

一九八九年元氏县旅游部门经过多方求访，于隆兴寺内访得此碑，于是年五月与《祀三公山碑》一起运回元氏县，重新移置在距县二十五公里的封龙山上，并建碑楼加以保护。

<<白石神君碑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>