

<<外国美术史>>

图书基本信息

书名：<<外国美术史>>

13位ISBN编号：9787540121877

10位ISBN编号：7540121874

出版时间：2011-8

出版时间：河南美术出版社

作者：梁燕

页数：441

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国美术史>>

内容概要

本书通过对各期艺术风格、艺术流派、艺术家、艺术作品的分析，使学员对外国美术史的发展线索、各时代的审美特征、艺术风格和艺术流派的产生及特色、主要艺术家及其作品的评价有初步的了解，以开拓学员的艺术视野、提高学员的审美能力，为专业课的开设做好理论准备。

<<外国美术史>>

书籍目录

- 第一章：史前与古代美术
- 第二章：中世纪美术
- 第三章：文艺复兴美术
- 第四章：巴洛克美术
- 第五章：罗可可美术
- 第六章：现实主义美术
- 第七章：古典与浪漫主义美术
- 第八章：印象主义美术
- 第九章：现代派美术
- 第十章：后现代主义美术

<<外国美术史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>