<<外国美术史>>

图书基本信息

书名:<<外国美术史>>

13位ISBN编号:9787540121877

10位ISBN编号:7540121874

出版时间:2011-8

出版时间:河南美术出版社

作者:梁燕

页数:441

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<外国美术史>>

内容概要

本书通过对各期艺术风格、艺术流派、艺术家、艺术作品的分析, 使学员对外国美术史的发展线索、各时代的审美特征、艺术风格和艺术流派的产生及特色、主要艺术 家及其作品的评价有初步的了解,

以开拓学员的艺术视野、提高学员的审美能力,为专业课的开设做好理论准备。

<<外国美术史>>

书籍目录

第一章: 史前与古代美术 第二章: 中世纪美术 第三章: 文艺复兴美术 第四章: 巴洛克美术 第五章: 罗可可美术 第六章: 现实主义美术

第七章:古典与浪漫主义美术

第八章:印象主义美术 第九章:现代派美术 第十章:后现代主义美术

<<外国美术史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com