

<<古陶瓷鉴真>>

图书基本信息

书名：<<古陶瓷鉴真>>

13位ISBN编号：9787540201326

10位ISBN编号：7540201320

出版时间：1996-10

出版时间：北京燕山出版社

作者：冯先铭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<古陶瓷鉴真>>

### 内容概要

《古陶瓷鉴真》内容简介：瓷器鉴定的五大要领，仿古瓷出现的历史条件与种类，瓷器浅说，略谈魏晋至五代瓷器的装饰特征，从娄壑墓出土文物谈北齐陶瓷特征，从两次调查长沙铜官窑所得到的几点收获，谈邢窑有关诸问题，有关临安钱宽墓出土“官”、“新官”款白瓷问题，从文献看唐宋以来饮茶见尚及陶瓷茶具的演变等。

<<古陶瓷鉴真>>

作者简介

冯先铭(1921-1993),北京故宫博物院研究员。

从事中国古陶瓷研究近四十年。

著有《龙泉青瓷》、《宋元青白瓷》、《故宫藏瓷选辑》、《中国陶瓷史》、《中国陶瓷》、《中国古陶瓷论文集》、《中国古陶瓷文献集释》等书。

考察了全国十六个省的近千处古瓷窑址。

历任中国古陶瓷研究会会长、中国古外销陶瓷研究会会长、国家文物委员会委员、国家文物鉴定委员会委员、香港中文大学永久荣誉客座教授等职。

## <<古陶瓷鉴真>>

### 书籍目录

瓷器鉴定的五大要领  
仿古瓷出现的历史条件与种类  
瓷器浅说  
略谈魏晋至五代瓷器的装饰特征  
从娄壑墓出土文物谈北齐陶瓷特征  
从两次调查长沙铜官窑所得到的几点收获  
谈邢窑有关诸问题  
有关临安钱宽墓出土“官”、“新官”款白瓷问题  
从文献看唐宋以来饮茶见尚及陶瓷茶具的演变  
定窑及定窑系诸窑  
磁州窑系诸窑  
宋元磁州窑  
耀州窑系诸窑  
汝窑  
均窑及均窑系诸窑  
略谈北方青瓷  
河南省临汝县宋代汝窑遗址调查  
浙江余姚越窑  
官窑  
哥窑  
“哥窑”问题质疑  
景德镇与青白瓷窑系  
我国宋元时期的青白瓷  
龙泉窑与龙泉窑系诸窑  
宋代黑釉瓷器生产  
白釉绿彩瓷器  
宋代瓷器的造型与纹饰  
宋代瓷器发展的几个问题  
宋代瓷器的外销  
泰国、朝鲜出土的中国陶瓷  
马来西亚、泰国、菲律宾出土的中国瓷器  
十四世纪青花大盘和元代青花瓷器  
明永乐宣德青花瓷器与外来影响  
青花瓷器的起源与发展  
略谈故宫博物院藏明清瓷器  
荷兰东罽公司与中国明清瓷器  
三十年来我国陶瓷考古的收获

## 章节摘录

插图：宋代是我国瓷器的蓬勃发展时期，一方面发扬了唐代的优良传统，一方面涌现了很多新兴的瓷窑，大都集中在两宋都城开封及杭州的邻近地区。

为了适应宫廷及城市经济发展的需要，不少民间瓷窑在原有基础上，有较大的发展与提高。

有的被选中烧造宫廷用瓷，有的仍继续烧民间用瓷。

它们之中基础条件好的、烧瓷质量精良的、具有特殊风格的、逐渐得到使用者的赞许，同时又为邻近地区所模仿，渐次驰名于当时。

如河南开封的官窑青瓷、禹县钧窑紫红釉瓷、河南曲阳定窑印花白瓷、磁县磁州窑白地黑花、陕西铜川耀州窑刻花青瓷、浙江龙泉窑青瓷、江西景德镇色质如玉的青白瓷等。

这些驰名中外的名窑瓷，有的以釉质莹润见长，有的以色如晚霞取胜，有的又以印花、刻花及奔放的画花独步一时。

有宋代在我国陶瓷发展中处于百花争艳的时期，对以后瓷器的进一步发展有极其深远的影响。

宋代景德镇虽然是众多的瓷窑之一，由于它的自然条件的优越，它有优质的高岭土原料，有有利于烧窑的松柴，有便利的水路交通，特别有来自各地的制瓷工匠，它在原料选择、制瓷工艺及装饰纹样等各个方面达到了相当的高度，可以说它比较集中的代表了宋代的烧瓷水平。

<<古陶瓷鉴真>>

编辑推荐

《古陶瓷鉴真》：当代文物鉴定家论丛。

<<古陶瓷鉴真>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>