

<<小说杂拌>>

图书基本信息

书名：<<小说杂拌>>

13位ISBN编号：9787540210663

10位ISBN编号：7540210664

出版时间：1997-8

出版时间：北京燕山出版社

作者：邓友梅

页数：466

字数：326000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小说杂拌>>

### 内容概要

北京，是有着三千多年建城史和八百多年建都史的历史文化名城，她不仅有举世瞩目的文化遗存，同时也有着深厚的文化底蕴。

北京文化孕育了一代又一代的文学家，他们的创作生活与北京血肉相连，他们的创作思想与北京休戚相关，而他们的作品也成为北京文化的一个重要组成部分。

应该说，“京味文学”还不是一个成熟的概念，什么是“京味文学”？有没有“京味文学”，以及它的涵盖范围等等，历来有着争论和歧议。

有关这些问题，尽可仁者见仁，智者见智。

但是，在北京文学的发展过程中，确实出现了一批以北京为写作背景，熟练准确地运用了北京语言特色，反映了各个不同时期北京人的生活与思想情感的作品。

这些作品有它们的共性，也有着风格迥异的鲜明个性。

这些作品发表以来，无论在思想内容和艺术风格上都得到了社会的承认和读者的喜爱，有的甚至成为代表一个时代的经典之作。

为了使读者系统地了解这样一批作品，我们按不同时代和风格选编了十四位作家的作品。

<<小说杂拌>>

作者简介

邓友梅，1931年生于天津，1942年参加抗战。

1945年到新四军任文工团员，见习记者。

1950年邓调北京文联工作。

1953年进中央文学研究所学习。

1955年毕业后，为深入生活到建筑公司做基层工作。

这期间写出小说《在悬崖上》，引起轰动，也因此1957年错划右派。

从此停笔二十余年。

<<小说杂拌>>

书籍目录

小说 话说陶然亭 双猫图 寻访“画儿韩” 邵氏兄弟 那五 烟壶 “四海居”轶话散文 漫话北京 无事忙侃山(上) 无事忙侃山(下) 说茶 胡侃北京的土著艺术 闲话鼻烟壶 四合院“入门儿” 大门以里,二门以外 步入中庭 挂甲屯的怀念 记忆中的老舍先生 漫说林斤澜 记侯喜瑞先生二三事 印象中的金受申 列位兄台,小弟这厢有礼了 说戏 外行侃戏 表表这位普通市民 闲说北京的“南城文化” 鸡鸣起舞 秧歌与论文 穿过大街走小巷

## &lt;&lt;小说杂拌&gt;&gt;

## 章节摘录

话说陶然亭“四人帮”把国民经济推到“崩溃边缘”的日子里，虽是百业萧条，却也有几处应运而兴，发达得邪乎的所在。

比如说北京的公园。

除去上了锁的北海，其余的都透着格外热闹。

每天从开门到静园，人一直像稠粥似的。

细看一下，游客随着时间更替，也作有规律的变换。

早展开门到八点来钟，是锻炼身体的老人、喊嗓子练腰腿的演员和候补演员们；八点到午后，主流是背着大黑塑料包的各省外调、采购人员；太阳西斜，就换为成双成对的男女青年，远远看去像二路纵队的分列式游行。

老管参加“陶然亭早班”，是因为医生劝他加强体育锻炼。

而他在那间小屋里，也确实憋得百病丛生，半宿半宿睡不着觉。

一开头，他只想找个清静地方练深呼吸，做广播操。

练了几天，不行。

人类还保留着老祖先的群居特性，离群独立在这里也难以生存。

你走进树林刚要做深呼吸，来了几个二十上下的小伙子。

左边一个喊：“谢谢妈！”

右边一个唱“几天来摸敌情收获不小”，后边忽然冲你脑勺大叫一声“我踩着地雷啦！”换个宽敞地方做广播操吧，又有几个武将围着你拧旋子、翻吊毛，最后把你当球网，打起羽毛球来。

白色的球像只银镖似的总在你头上来回飞。

于是他想入伙。

蹉磨了几天，瞅准一个地方。

远对云绘楼，近傍鸚鹄摺，松树林中有一张长椅，三个老头固定在那里锻炼。

老年人不惹是生非，就参加这一伙吧。

……

<<小说杂拌>>

编辑推荐

《小说杂拌》：京味文学丛书。

<<小说杂拌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>