

<<李劫人精选集>>

图书基本信息

书名：<<李劫人精选集>>

13位ISBN编号：9787540217648

10位ISBN编号：7540217642

出版时间：1970-1

出版时间：北京燕山出版社

作者：李劫人

页数：303

字数：378000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李劫人精选集>>

内容概要

20世纪是一个不寻常的世纪。

20世纪的社会生活风云激荡，沧桑巨变，20世纪的华文文学也波澜壮阔，气象万千。

以其大起大伏、大开大阖的自身演进，书写了中华民族五千年华彩乐章中光辉灿烂的一页。

以名家联袂名作的方式，检阅和展示20世纪中国文学所取得的丰硕成果与长足进步。

入选作家，均以“精选集”的方式收入其代表性的作品。

在作品之外，还请有关专家撰写了研究性序言，编制了作家的创作要目，其意在于为读者了解作家作品及其创作上的特点和文学史上的地位，提供必要的导读和更多的资讯。

这是一个古老民族焕发出青春活力的精神写照，更是一笔浓墨重彩、彪炳史册的文化财富。

上个世纪八十年代后期到九十年代中期，全国的影视界、戏剧界出现过这样一个现象：人们纷纷改编李劫人先生的长篇小说《死水微澜》。

这一现象，生动显示了文学名著的生命力。

当时远在日本的郭沫若读完他的《死水微澜》、《暴风雨前》、《大波》后，立即写文章热情称赞，并以左拉比喻李劫人。

文学史家曹聚仁认为“当代还没有比李劫人更成功的作家”，司马长风则认为李劫人有“直迫福楼拜、托尔斯泰的气魄”。

“辛亥三部曲”诞生以来，在日本、法国、南斯拉夫等国产生了广泛影响。

随着时间的推移，人们对李劫人的一生和他的将近六百万字的著译作品，有了越来越深入的了解和越来越公允的评价。

大河奔流，涛声不已，斯人长逝，作品永生。

本书收录了他的长篇、中短篇小说各数部。

<<李劫人精选集>>

作者简介

李劫人（1891-1962），中国小说家，翻译家。

原名李家祥。

四川成都人。

中学时代大量阅读中外文学名著，擅长讲述故事。

1912年发表处女作《游园会》，1919年赴法国留学，曾任《群报》主笔、编辑，《川报》总编辑。

代表著有《死水微澜》、《暴风雨前》和《大波》。

另外，发表各种著译作品几百万字。

<<李劫人精选集>>

书籍目录

“大河”的涛声中短篇小说 同情 儿时影 盗志(节选) 强盗真途 失运以后的兵 棒的故事 湖中旧画 编辑室的风 兵大伯陈振武的月谱 梦痕长篇小说 死水微澜 创作要目

<<李劫人精选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>